

فيما تقدم العمل في خط الانابيب: ريجن يتحسم لعقوبات بديلة ضد السوفييت

موسكو/الهاب... ذكرت صحيفة (برافدا) أمس ان خط انابيب الغاز بين سيبيريا واوروسيا قد اجتاز نهراً مائتاً بذاك عدة اشهر عن الموعد المحدد لهذه العملية.

موجز عالمي

■ **فيلينسا/...**
اصدر الحكم المدني لاقليم فلينسا على اثر الفيضانات الخطيرة التي اسفرت عن مصرع سبعة اشخاص مساء الاربعاء ببلدة ١٦ الف من السكان المدنيين من ست قرى مجاورة لمدن توس... وجدير بالذكر ان هذا السد في سبيله للانتهاء تحت ضغط المياه الجارية... وكانت الفيضانات تهدد اكثر من ١٠٠ الف شخص غارقوا المنطقة في ساعة متأخرة من مساء امس الاول...

■ **نيويورك...**
اقبل وول ستريت (حي المال في نيويورك) تعاملاته امس الاول عند اعل مستوى يشهده في عشر سنوات تقريبا بسبب اعتقاد متزايد بين المستثمرين بان الكساد قد ينتهي...

■ **مسترد...**
اصطلحت اسبانيا اعمال عنف سياسي جديدة قبل اسبوع واحد فحسب من الانتخابات العامة حيث انشرت سلسلة من القليل في اقليم الباسك ادت الى اصابة رجلين باصابات طفيفة...

تعلن نتيجتها مساء اليوم انتخابات أيرلندا الشمالية بين الفئتين والتزوير

بلفست - الهاب... اوضحت معلومات اورندنا بعض وسائل الاعلام في بلفست ان نسبة الاشتراك في الانتخابات العامة لآيرلندا الشمالية التي اجريت امس الاول لم تتجاوز ستين في المائة وهو اقل معدل بين الانتخابات السليفة في الاقليم...

ولم يدع اي رقم رسمي عقب انتهاء الاقتراع في الساعة الثامنة من مساء امس الاول وبدأ الفرز في الساعة الثامنة من صباح امس وتجرى الاشارة الى ان النظام الانتخابي... التمثيل النسبي بالاقتراع التفضيلي يجعل عملية الفرز شاقة للغاية ولا ينتظر صدور النتائج النهائية قبل مساء اليوم...

مؤتمر وزراء خارجية حلف وارسو يعقد في موسكو

فيينا/الهاب... ذكرت وكالة الانباء المجرية ان فرجينس يوجا وزير الخارجية المجرية غادر بودابست الى موسكو للاشتراك في مؤتمر وزراء خارجية دول حلف وارسو...

ويشير المراقبون الى ان بيتر طركوتي سكرتير الحزب الشيوعي المجرى وچيزا كوتاي مساعد رئيس قسم الشؤون الخارجية في اللجنة المركزية قد توجهوا ايضا الى موسكو تلبية لدعوة اللجنة المركزية للحزب الشيوعي السوفيتي... وقد اعلن ايضا عن سفر ستيفان او لسزوفسكي وزير الخارجية البولندية الى العاصمة السوفيتية...

تنصيب هيري رئيساً لتشاد

نجامينا - ا. ف. ب... نصبت محكمة استئناف نجامينا رسمياً امس حسين هيري رئيساً لجمهورية تشاد...

وقد جرى حفل تنصيب هيري الذي سيتولى ايضا منصب رئيس الوزراء في قصر الامتياز بحضور الشخصيات السياسية والعسكرية في نجامينا واعضاء السلك الدبلوماسي المعتمدين في تشاد وممثلي المنظمات الدولية...

تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوايمي المواطن زائد فرار بن شلمان الكرمني العتيبي مفيداً ان دفتر خيطة نفوسه رقم ١٣٧٥ وتاريخ ١٣٩٣-٣-٦ سجل الدوايمي قد فقد منه برجي من بصر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في الدوايمي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الخيطة او اخفاؤها او الدب بموئلتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام.

كيلومتر من الـ ٤٤٠ التي يبلغها طول انابيب اورينجوا - اوجورود الذي سيغذي الكثير من دول اوروسيا الغربية بغاز طبيعي في نهاية العام الحالي... ومن ناحية اخرى اعرب الرئيس الامريكي رونالد ريجن عن استعداده للنظر (بحسن) في اتخاذ اجراءات جديدة ضد الاتحاد السوفيتي يكون من شأنها رفع الحظر الامريكي على التجهيزات الضرورية لخط انابيب الغاز بين اوروسيا وسيبيريا...

قبل اقل من اسبوعين من الانتخابات التشريعية الامريكية وهو في طريقه الى ولاية اللينوي احدي اكثر الولايات تضرباً من هذه العقوبات من مجلس القيود التي فرضت على التجارة بين الشرق والغرب...

واحد ريجن ان الولايات المتحدة ستقبل اي حل بديل يعالج او يكون اكثر فعالية من العقوبات الحالية... وذكرت الدوائر الرسمية الامريكية انه تم القيام بمسعى سرى لدى الدول الأوروبية المتضررة من الحظر... وذلك بهدف استبدال الحظر الحالي بإجراءات أكثر شمولاً تتعلق بحصة خاصة بالفقوض الى الاتحاد السوفيتي ونقل التكنولوجيا المتقدمة...

وقد لقي الرئيس ريجن تصفيقاً حاداً من مزارعي احدى المزارع التي ذهب اليها الرئيس خاصة عندما ذكر عرضه للاتحاد السوفيتي لتزويده بـ ٢٢ مليون طن من الحبوب للموسم الجاري... وحرص على الدفاع عن نفسه ضد اولئك الذين يشيرون الى الطبع المتناقض لاسلوبه في معالجة التجارة بين الشرق والغرب...

وصرح الرئيس ريجن قائلًا هناك اختلاف بين اعطاء العلم للحر على الطاقة السوفيتية واعتماد السوفييت عليها فيما يتعلق بغذائهم... وورد ريجن حجة ان بناء خط الانابيب سيوفر مبيعات صعبة لموسكو بينما تجبرها مبيعات الحبوب على استئناف احتياطيها من هذه العملات...

هاري/الهاب... ترى السلطات في زيمبابوي ان رفع حظر الانتقل والتجول في ايام المضيء على بداية نجاح الحملة التي تشنها حكومة موجيسي دون هودة ضد المتمردين المسلمين الذين يعملون في هذه المنطقة...

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بالحكومة ان هذا النجاح يرجع حسن تعاون قوات الامن والسكان... مما ادى الى نجاح العمليات ضد (المنشقين) على المستوى العسكري...

ومؤازر المنشقين هم في معظمهم من رجال حرب العصابات السابقين التابعين لجوشوا نكوسا الزعيم الوطني الذي انتقل الى صفوف المعارضة... وهم في اقلهم ممن تم تسريحهم من الجيش او الهاربين من صفوفه... وقد نسبت اليهم منذ ست سنوات مسؤولية أكثر من ٥٠٠ من جرائم الاغتيال التي تعرض لها التجار والموظفون السود وبعض المزارعين البيض...

وكان حظر التجول... الذي تم رفعه يوم الاحد الماضي... قد فرض من الفسق حتى مطلع الفجر على مساحة ٣٥ الف كيلومتر مربع اثر اختلاف ستة من المسلحين الاجانب في ٢٢ يوليو الماضي بين بولاديو وفيتوريا فولز على ايدي رجلين يطالبون بالخارج عن بعض اقارب كوكوا...

وقد صرح سدي سيكراماي وزير الدولة لامن مؤخرًا بان المنشقين من تحركهم دوافع سياسية لم يعد يعاقبهم تهديد امن الدولة او سلام الدنشين نظرا لعدم تولي الاسلحة لديهم... واضاف الوزير اننا نشكك من انكشاف معظم بل جميع مخبائهم التلقية لنكوسا...

باباندريو الى بلجيكا



باباندريو

النيذا/واس... غفر ايفنا امس رئيس الوزراء اليوناني اندرياس باباندريو متوجها الى بلجيكا في زيارة رسمية تستغرق يومين... وسيجري خلال زيارته محادثات مع المسؤولين البلجيكيين لتناول العلاقات بين البلدين والقضايا الدولية ذات الاهتمام المشترك...

رئيس سيريلانكا يفوز بالانتخابات

كولمبو/الهاب... جاء في اولى الاقتراعات ان جونيوس جايو رئيس سيريلانكا قد فاز في الانتخابات الرئاسية التي جرت يوم الاربعاء...

فقد اكدت النتائج التي اعلنتها الجلسات الالكترونية القليلة في مراكز الصحافة في كولومبو فوز الرئيس الحالي واعادة انتخابه وذلك بعد ان حصل على نسبة تتراوح بين ٥٥ و ٦٠ في المائة من الاصوات وقد فاز الرئيس جايو ليني في ٢٦ سنة في ٢٢ دائرة انتخابية في سيرلانكا...

وما يذكر ان الرئيس قد دخل الانتخابات مرشحا عن الحزب الليبرالي الحزب الوطني المتحدة وكرت نفس الاقتراعات ان المنشقين قد اقبلوا على ضد اولئك الذين يشيرون الى الطبع المتناقض لاسلوبه في معالجة التجارة بين الشرق والغرب...

وذكرت مصادر وثيقة الصلة بالحكومة ان هذا النجاح يرجع حسن تعاون قوات الامن والسكان... مما ادى الى نجاح العمليات ضد (المنشقين) على المستوى العسكري...

ومؤازر المنشقين هم في معظمهم من رجال حرب العصابات السابقين التابعين لجوشوا نكوسا الزعيم الوطني الذي انتقل الى صفوف المعارضة... وهم في اقلهم ممن تم تسريحهم من الجيش او الهاربين من صفوفه... وقد نسبت اليهم منذ ست سنوات مسؤولية أكثر من ٥٠٠ من جرائم الاغتيال التي تعرض لها التجار والموظفون السود وبعض المزارعين البيض...

وكان حظر التجول... الذي تم رفعه يوم الاحد الماضي... قد فرض من الفسق حتى مطلع الفجر على مساحة ٣٥ الف كيلومتر مربع اثر اختلاف ستة من المسلحين الاجانب في ٢٢ يوليو الماضي بين بولاديو وفيتوريا فولز على ايدي رجلين يطالبون بالخارج عن بعض اقارب كوكوا...

وقد صرح سدي سيكراماي وزير الدولة لامن مؤخرًا بان المنشقين من تحركهم دوافع سياسية لم يعد يعاقبهم تهديد امن الدولة او سلام الدنشين نظرا لعدم تولي الاسلحة لديهم... واضاف الوزير اننا نشكك من انكشاف معظم بل جميع مخبائهم التلقية لنكوسا...

وقل ان المنشقين لا يمكن ان يكونوا سوى بعض الدافع المضادة للثبات من طراز (ار. بي. جي) ٢٩٨ اوالدافع الرشاش من طراز كاسينيكوف... ولشال سيدني سيكراماي الى انه تم وتكرت صحيفة واشنطن بوست ان

موجها انتقادات عنيفة للحكومة: المجلس العام للثقافات اليابانية يدعو للاضراب لمدة ٢٤ ساعة

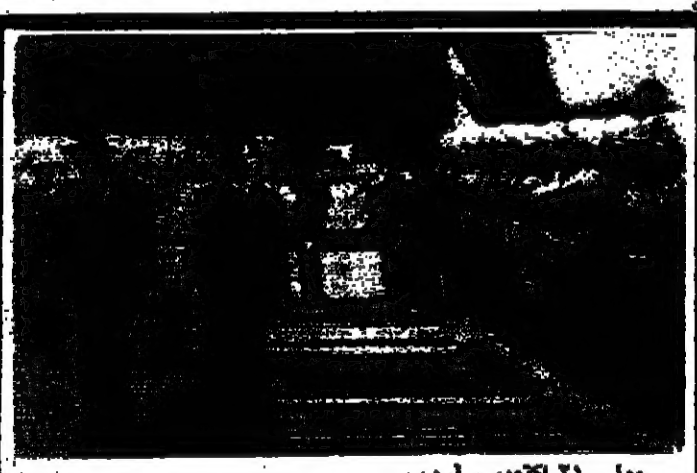
طوكيو/الهاب... وجه مونتوملي ماكيدا رئيس منتظم ثقافي في اليابان - المجلس العام للثقافات اليابانية - نداء امس الاول باضراب لمدة ٢٤ ساعة من اجل اجراء انتخابات جديدة في مجلس النواب... واتهم مونتوملي ماكيدا الحكومة والحزب الليبرالي الديمقراطي الحكم بإجراء تعديلات ادارية مزعومة موجبة في الواقع ضمنا ضد الشعب - مثل الاقتراح القائل بتجديد تشكيل لجان في الادارات الحكومية بنسبة ٥,٨٠ في المائة...

اعلان حالة الطوارئ في الاكوادور لمنع وقوع اعمال عنف جديدة

كيتو/الهاب... ذكر المراقبون ان أزمة اجتماعية خطيرة في اغلب الاجراءات التي لا يرضى عنها الشعب كارتقاء سمسار البيزن التي اخذت خلال الاسبوع الماضي وذلك من اجل التصدي لتأثير الاقتصادية الخطيرة التي تجتازها الاكوادور...

واتهم اليسار المعارض الرئيس بأنه اتخذ هذه الاجراءات الاقتصادية تحت ضغط البنوك الدانكة في الاكوادور وستتوقع النقد الدولي والذي يوجد وقد تلج له حاليا في كيتو من اجل دراسة طلبات القروض التي تقدمت بها حكومة الاكوادور...

كما تدور حاليا بعض المحادثات مع البنوك الدانكة بهدف القروض حول اعادة جولة الدين قصير الاجل الذي بلغ ١,٢٢ مليار دولار من الان



الامم المتحدة - ٢٠ أكتوبر - ا. ب. جالير بيرون دي كويلر يسلم أوراق اعتماد السفير اللبناني لدى الامم المتحدة كوسون ايكلي في مقر الامم المتحدة.

روما - ٢١ أكتوبر - ا. ب. الرئيس اللبناني امين الجميل يستعرض حرس الشرف لدى وصوله الى مطار روما العسكري يوم الخميس ويبدو ان جواره ووزير الخارجية الايطالي اميليو كولومبو ومن المقرر ان يجتمع الجميل ببلدية جون بول الثاني والممثلين الايطاليين...

هذه المناورات تستهدف تدريب نيكارجوا التي اتهمتها جانا كيركفريد مشيوية الولايات المتحدة لدى الامم المتحدة بالانضمام لمسلحي الخط السوفيتي وذلك في مناسبة دخول نيكارجوا عضوا في مجلس الامن التابع للامم المتحدة...

وتتبع واشنطن بقلق متزايد اشتداد حدة المعارك بالملفوف... وذكر سانشين وهو احد العاملين بوزارة الدفاع لشؤون الدول الامريكية مؤخرًا ان التهديد المتمثل في التحالف بين كيراجوا وسجل الولايات المتحدة على تكليف مساعداتها العسكرية للملفوف...

لجنة المساعي الإسلامية: ضرورة الكشف عن تعرقل اعمالها

الاجتماع الذي ستعده مدينة جدة اليوم لاجتماع لجنة المساعي الإسلامية الحميدة لانهاء الحرب بين العراق وايران بعد دفعا ايجليا لجهد هذه اللجنة حتى لو اقتصر الاجتماع على رئيس اللجنة والامين العام للمؤتمر الإسلامي ولا شك ان التقاء الرجلين ومن سيشتركهما الاجتماعات ينتج لهم تقييم الاتصالات والجهود السابقة والخروج بنتيجة صحيحة لما يمكن ان تقوم به اللجنة من خطوات فاعلة سواء كانت هذه الخطوات مبنية على التصورات السابقة التي صاغها اعضاء اللجنة على شكل مشروع عرض في وقتله على طرفي النزاع، ام يكون برنامج التحرك القادم مبنيا على الاضافات والاقتراحات الجديدة التي يامل اعضاء اللجنة بانها ستعجل باستجابة العراق وايران معا للرغبة العالمية لوضع حد للحرب المستعرة بينهما منذ اكثر من عشرين...

والاجتماع الذي سيتم اليوم هو في الحقيقة استمرار لاجتماعات ولقاءات مستمرة، فللحقيقة ان رئيس اللجنة الرئيس احمد سيكتوري ومقرها امين عام منظمة المؤتمر الإسلامي لم يتوقفا عن بذل جهودهما منذ الاعلان عن تشكيل اللجنة اثناء مؤتمر قمة مكة المكرمة الإسلامية التي كانت لقاءاتها... وفي كل المؤتمرات والاجتماعات التي يحضرها بعد الحرب الإيرانية - العراقية احدى الاولويات التي يحضرها كل من سيكتوري والشطي على طرحها وبحث كل جوانبها مع قادة الدول وكبار مسؤوليها ملتصقين حولها لهذا الشكل الذي يولجها العلم الإسلامي، وهذا ما حسناه في كل المؤتمرات التي حضرها فلحرب العراقية الإيرانية كانت احدى البؤن الرئيسية في كل المؤتمرات العربية والإسلامية والدولية التي عقدت هذا العام كما انها كانت احدى نقاط البحث الهامة في كل اللقاءات الثنائية التي شارك فيها الرئيس الغيني او الامين العام لمنظمة المؤتمر الإسلامي...

اذن فجهود لجنة المساعي الإسلامية الحميدة كانت مستمرة ومتواصلة ولم تتوقف مطلقا، بل انه يمكن القول ان هذه الجهود والتي تتمشى بالصورة التي نعلمها في مثالية وإخلاص وفكر لو كانت متصدية لقضية أخرى مهما كانت مستعصية انحلت لحيا. وانجازها منذ زمن طويل وحتى الحرب العراقية - الإيرانية ما كان لها ان تستمر كثيرا مع هذه الجهود الإسلامية التي يقودها سيكتوري والشطي لو وجدت تجاوبا من الجانب الإيراني، فللحقيقة... والتي يجب ان تقل لأن المصلحة الإسلامية تفرض علينا قولها والجهر بالأصباح عنها، هي ان جهود اللجنة الإسلامية تصدم بجدار التعتن والتصلب الإيرانيين، بل يمكن القول وضميرنا مرتاح جدا لهذا القول، ان المسؤولين في ايران يعارضون اعمالا لا تؤدي الى اجهاض وتخريب جهود لجنة المساعي الإسلامية الخفيفة فحسب بل تؤدي لتخريب جهود كل اللجان التي تصدت لحل مشكلة الحرب...

فللهجعات الإيرانية المتلاحقة التي شنت على الاراضي العراقية ورفض الاستجابات لنداءات الدول الإسلامية والقرارات الدولية لا يمكن وصفها الا بتخريب ايراني متعمد لا يراى به الا اجهاض المساعي الداعية لوقف هذه الحرب والاعمال على استمرارها رغم ثبوت وثبات الجميع من عدم فائدة استمرارها والخسارة الكبيرة التي اصيب العلم الإسلامي بها من جراءها...

واليوم اذ تجتمع اللجنة بحضور اربعة من اعضائها على الاقل فللغالب اظهر وضوح اكثر في التعامل مع ايران التي تبذل بمواقفها السلبية كل الجهود الضخمة التي تقوم بها اللجنة المساعي الإسلامية الحميدة...

تعلن مؤسسة فاسر القاتم العمر السجيا في بالخيرات السجايرة بمنطقة القصيم .. أنها بصدد إنشاء مشروع لإنتاج الألبان بجزائر عرا الكائنة بالسجايرة على طريق المدينة المنورة ..

عليه فإن على الراغبين في الدخول لهذه المناقصة التي تضمن إنشاء ميا في المشروع ومخاطبة التقدم بمطارياتهم في موعد غاية ٢٨ محرم ١٤٠٣ هـ

الحج مدير مؤسسة هلال بمقرها بالمكة بجانب شارع الإحسان مقابل حديقة الحيوان بالمكة بالرياض - أو إدارة لمكة بمقرها .. ولأى استفسار فضلك اصيل على الرقم : ٦٣٥٥٠٠٥٩ من الساعة ٤ عصر حتى الساعة ٨ مساء - أو الرقم (١٤٧٦٤٧٧) طوكس وقت الدوام والله الموفق

في الأمم المتحدة:

العراق يتهم إيران بالسعي لغزو اراضيها واقامة نظام حكم جديد

الأمم المتحدة - رويترز،
اتهم العراق إيران بالسعي لغزو اراضيها واقامة نظام حكم جديد هناك.
وقال السيد رياض القيسي السفير العراقي مفتحا مناقشة في الجمعية العامة حول الحرب التي مضى عليها علقان بين الحزبين الخليجين ولم تكن

هناك بيانات واضحة من مسؤولين إيرانيين بما يليه ذلك فحسب بل لقد ثبت ايضا ان الحكومة الإيرانية حاولت في الواقع تنفيذ مثل هذه السياسة عن طريق الهجوم الواسع النطاق الذي شنته في يونيو الماضي وفي اوائل هذا الشهر.

وقال السيد القيسي ان بلاده كانت تسعى دائما الى السلام في شكل تسوية سلمية ومشرفة في حين كانت إيران تخطط للذراع للاستمرار في الحرب. واستطرد يقول انه يحتاج هذه السياسة لتطمح الحكومة الإيرانية الى غزو العراق واقامة نظام حكم جديد في البلاد.

وفي حين استمرت المناقشة تم توزيع قرار تحيته ١٤ دولة اغلبها من الدول العربية يؤكد على الحاجة الى وقف فوري لانطلاق النار في الحرب. كما دعا القرار ايضا الى انسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوليا لحين التوصل الى تسوية سلمية للصراع الذي نجم عن نزاع على الحدود.

وعلى صعيد آخر واقع العراق والسودان اللبلة قبل المناقشة اربع اتفاقيات لتطوير العلاقات بين البلدين في مختلف المجالات. وقد شملت الاتفاقية الأولى التعاون والتنسيق بين المنظمات والهيئات والجمعيات الجماهيرية والمهنية بينهما.

ونصت على المساعدة الفنية في مختلف المجالات. كما شملت الاتفاقية الثانية التعاون والتنسيق فيما بينها وتحديد المجالات الاقتصادية السابقة والعمل على تنفيذها بما يحقق الفوائد القومية المرجوة منها.

ونصت الاتفاقية الثانية التي تضمنت على مضمون مشترك للتعاون في المجالات الاقتصادية والتجارية بين البلدين على مضاعفة حجم التبادل التجاري بينهما من خلال منح التسهيلات اللازمة لاستيراد وتصدير منتجات كل قطر الى الآخر.

كما شملت الاتفاقية اسس تطوير وتوسيع الحق في التعاون الفني والعلمي بينهما من طريق منح الزيارات الدراسية في التخصصات المختلفة والتدريب في المجالات الزراعية والصناعية وتبادل الخبراء في المجالات كافة إضافة الى تبادل البحوث والوثائق العلمية.

اما الاتفاقية الثالثة التي تضمنت على مضمون مشترك فقد نصت على إقامة الدورات التدريبية للمعنيين المهنيين السودانيين والتعاون في مجال وضع القوانين المرتبطة بالعمل والشؤون الاجتماعية.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة بروتوكولا للتعاون بين وزارة الشباب والرياضة في العراق والمجلس القومي للشباب في ليبيا. وتضمنت الاتفاقية الخامسة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السادسة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السابعة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثامنة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية التاسعة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية العشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الحادية والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثانية والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثالثة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الرابعة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الخامسة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السادسة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السابعة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثامنة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية التاسعة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية العشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الحادية والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثانية والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثالثة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الرابعة والعشرون بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

رسالة لزايد من صدام



ابو ظبي - واس...
تلقى سمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة رسالة شفهية من الرئيس العراقي صدام حسين تتعلق بالوضع الراهن على الساحة العربية والعلاقات بين البلدين.

وقام بتلك الرسالة السيد سعدون شاكر وزير الداخلية العراقي خلال استقبال سمو الشيخ زايد له ظهر امس.

مصرع ٩ في حادث قطار بمصر

القاهرة/الحب...
ذكرت الصحف المصرية امس ان تسعة اشخاص قد لقوا مصرعهم واصيب ١٧ بجراح في حادث قطار وقع امس الاول بالقرب من مدينة طنطا.

واوضحت الصحف ان القطر الذي كان مسرعا للغاية اصطدم بعربة كانت تقوم باصلاح القضبان وقد تحطمت العربات الاولى للقطار تماما.

وتشير العناصر الأولية للتحقيق الى ان السائق لم يلتفت الى الاشارة التي كانت تزيه بالقطار لتحويله الى خط آخر.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

مصر تكمل تصنيع اول طائرة فرنسية

تمهيدا لتصنيع «الميراج ٢٠٠٠»



ابو ظبي - واس...
وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

ومن ناحية ثانية وافقت حكومة ألمانيا الغربية على اهداء مصر مفاعلا نوويا تبلغ قدرته واحد ميجاوات ويستخدم اليورانيوم المزود كوقود ويولد بقاء العادي ويمكن استخدامه للتدريب في مجال تكنولوجيا هندسة المفاعلات وفي بحث فيزياء المفاعلات وانتاج الطاقة المشعة للطبقات المختلفة. وصرح ماهر ابراهيم وزير الكهرباء بان قيمة هذا المفاعل النووي تصل الى ١٥ مليون مارك ألماني.

وقال ان مصر تتفاوض الان للحصول على طائرة الانذار المبكر الامريكية «ايه ٢» التي تستطيع تجميع ٥٠٠ معلومات في الثانية الواحدة واستيعاد شراء طائرات «الهاي» حيث ان ثمنها يصل الى ٥٠٠ مليون دولار.

القاهرة - ا. ف. ب...
يوقع المشرع عبدالحليم ابو غزالة نائب رئيس الوزراء ووزير الدفاع خلال زيارته لليبيا وانسما آخر الشهر الحالي بروتوكولا للتعاون العسكري مع إيطاليا والاتفاق مع بعض الشركات العسكرية والإيطالية لزيادة التعاون العسكري في مجال التصنيع الحربي. وصرح اللواء مصطفى صادق مساعد وزير الدفاع والانتاج الحربي ان مصنع الطائرات المصري سينتهي من تصنيع وتجميع اول طائرة فرنسية من طراز - الفالانت - في نوفمبر القادم وسيقام احتفال لاختبار الطائرة.

وقام بتلك الرسالة السيد سعدون شاكر وزير الداخلية العراقي خلال استقبال سمو الشيخ زايد له ظهر امس.

مصرع ٩ في حادث قطار بمصر

القاهرة/الحب...
ذكرت الصحف المصرية امس ان تسعة اشخاص قد لقوا مصرعهم واصيب ١٧ بجراح في حادث قطار وقع امس الاول بالقرب من مدينة طنطا.

واوضحت الصحف ان القطر الذي كان مسرعا للغاية اصطدم بعربة كانت تقوم باصلاح القضبان وقد تحطمت العربات الاولى للقطار تماما.

وتشير العناصر الأولية للتحقيق الى ان السائق لم يلتفت الى الاشارة التي كانت تزيه بالقطار لتحويله الى خط آخر.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية العاشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الحادية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثانية عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الثالثة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الرابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية الخامسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية السادسة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية السابعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

وتضمنت الاتفاقية الثامنة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق. وتضمنت الاتفاقية التاسعة عشرة بروتوكولا للتعاون بين المجلس القومي للشباب في ليبيا والمجلس القومي للشباب في العراق.

كلمة الجزيرة

معركة بول فندني

الازمة السياسية الانتخابية التي يواجهها النائب الامريكي الجمهوري بول فندني، عن ولاية «النيوي» والتي يزداد موقفه الانتخابي سوءا مع تقادم هذه الازمة كلما اقترب موعد الانتخابات النيابية في الشهر القادم، هي في الحقيقة والواقع - وجه من وجوه ازمة السياسة العربية، والاعلام العربي في الحياة السياسية الامريكية.

ازمة النائب «بول فندني» بمواجهة ناخبه، هي ازمة الثقة التي يحاول خصومه الديموقراطيون سحبها منه بواسطة نفس اصوات الناخبين الذين اتوا به نائبا عنهم الى الكونغرس، لانه في نظر خصومه ونظر نفسه ايضا، صديق للعرب ومناصر للقضية الفلسطينية بحسبانها قضية تتطلب موقفا اخلاقيا بالدرجة الاولى لانها قضية ضمير انساني يؤرقه الظلم الذي حل بالقلسطينيين، وقضية عدل قانوني حجب طويلا عن هؤلاء المظلومين.

ولانه يريد لصوت الضمير الانساني ان يرتفع ويريد لمدا العادل القانوني ان يسود في مجتمعه عند التحصل مع القضية الفلسطينية، فقد اصبح عدوا لعدو لعدو للوبي الصهيوني الامريكي، واصبح معاداة سياسية، لخصومه الديموقراطيين يرايدون بها على خطب ود اللوبي الصهيوني، ويسامون الناخبين الذين يخضعون لتأثيرات نفوذ اللوبي الصهيوني على فوزهم في الانتخابات، على حساب بول فندني.

ولانفس ماكن لبول فندني ان يواجه ازمة الثقة هذه بسبب موقفه الاخلاقي والسياسي من المطلب العربي والقضية الفلسطينية في مجتمع له وزنه وله اهمية بالسياسة لنجاح وفشل الجهود الامريكية المصفاة والجهود الدولية المخلطة لمعالجة المطالب العربي والقضية الفلسطينية لوجوده في السياسة العربية وللاداء العربي كل هذا الرصيد المخلج من العجز عن التأثير في الساحة السياسية الامريكية ومن الفشل في تحقيق ادنى نسبة من التحول في الرأي العام السياسي الامريكي من الانحياز الكامل لاسرائيل الى التأييد الواعي ولو جزئيا للعرب والفلسطينيين.

ان ازمة بول فندني النائب الشريف النفس، الحر الفكر، الحي الضمير، والتي تهدد الان بفقدان ثقة ناخبه في انتخابات الشهر القادم، نشأت اساسا من ازمة السياسة العربية، والاعلام العربي في الساحة الامريكية، وهي - ازمته - احد الوجوه السائرة لازمة السياسة والاعلام العربيين في امريكا، ازمة عجز عن مصارعة النفوذ الصهيوني وازمة فشل في اجراء مخططات الدعاية الاسرائيلية الصهيونية في المجتمع الامريكي ضد العرب، وضد مطلبهم العادلة وضد الحقوق المشروعة للفلسطينيين حتى ترسخت لدى الفرد الامريكي ثقافة طوعية او قسرية بمخاصمة العرب ومخاصمة انصارهم من الساسة الامريكيين مهما كان شأنهم ومهما كان صدقهم في خدمة المصالح القومية للولايات المتحدة وللشعب الامريكي، ومهما كانت تراهمهم في مواقفهم السياسية التي يطالبون عبرها باحداث توازن سياسي في الموقف الامريكي الرسمي من النزاع العربي الاسرائيلي في الشرق الاوسط.

لم تستطع السياسات العربية الموجهة نحو الساحة الامريكية والموظفة لخدمة القضية العربية الاولى، قضية الاراضي المحتلة، والحقوق الفلسطينية المقتضية لم تستطع ان تحقق اي مكسب سياسي او اجتماعي بين الناخبين الامريكيين الذين يستطيعون اذا ما اثر فيهم السياسة العربية ان يرفضوا اتجاهات التغيير السياسي الذي يرونه على سياستهم في الادارة التنفيذية وفي السلطة التشريعية والكونغرس.

كما لم يستطع الاعلام العربي ان يحرز اي نجاح في مواجهة الاعلام الصهيوني في الامريكي بلقادر الذي يخدم رجلا مثل بول فندني حين يواجه مخططا سياسيا معاديا من خصومه الذين هم - بالضرورة - خصوم القضية العربية الفلسطينية، وبذلك ان جانبه في ازمة الثقة التي يتعرض لها الآن ويسير نحو سلة الاختيار النهائي الذي قد تكون نتيجة الاكثر ترجيحيا واحتمالا، السقوط في ضوء التصعيد المحموم من جانب خصومه بقيادة اللوبي الصهيوني لحملة العداء ضد بين الناخبين.

ان بول فندني يخوض معركة السياسة الامريكية العربية، وحده ضد خصومه من مرشحي الحزب الديموقراطي المنقسم لحزبه، وحتى حزبه الجمهوري لا يظهر اي دعم له في معركته لان الحقد عليه - فندني - بسبب موقفه المؤيد للمطلب العربي والحقوق الفلسطينية لا يقتصر فقط على خصومه وخصوم العرب في الحزب الديموقراطي المنقسم بل يشمل خصومه وخصوم العرب في حزبه الجمهوري الحاكم، فالجمهوريون من خلال موقفهم الحيادي السلمي ما يواجه مرشحهم في «النيوي» لا يريدون ان يلقوا بجانبه حتى لا يخسروا اعضاء اللوبي الصهيوني في امريكا كلها. ولكنهم سوف لن ينتكروا لفندني اذا ما استطاع ان يلغز في الانتخابات بجهوده وحده في مواجهة خصومه واذا استطاع ان يحتفظ بثقة ناخبه القيمة فيه ويبقى نائبا عنهم في الكونغرس.

وستبقى السياسة العربية ويبقى الاعلام العربي يتجرعن على بول فندني وهو يخوض معركة المصيرية الحاسمة ضد خصوم العرب واعاداء حقوقهم في الولايات المتحدة... فلذا فان هزل السياسيين العرب بالضرر والاراء والاعلاميون العرب بالتعليقات المأطولة على فوزه السامح... واذا فشل وسقط... ابذوه وسكتوا.

كان الله في عون بول فندني وامثله من انصار الاخلاق والعدالة القانونية في السياسة الامريكية ومن انصار العرب وحقوقهم في مجتمع تتحكم الصهيونية الاسرائيلية في رؤيته السياسية وفي قراره السياسي بما يحقق فقط مطالب اسرائيل واسرائيل وحدها حتى قبل مطالب الشعب الامريكي نفسه.

يستغل بول فندني - سواء فاز او سقط في الانتخابات النيابية الشهر القادم رمزا حيا لشرف الاخلاق وحرية الفكر السياسي وعدالة الضمير الانساني والقانوني تجاه قضية دولية المثقرو دائما في كل الحول التي طرحت لها الى الاخلاق والعدل.

وسيكون باستمرار صاحب المبادرة الاولى في قرع ناقوس الصحو السياسية الامريكية للانسان الامريكي لبتاداره الكثير من المخاطر التي تهدد مستقبل علاقات بلاده الدولية خاصة مع العرب بسبب تغفل النفوذ الصهيوني في شؤنها الداخلية والخارجية.

«الجزيرة»

● الدوامي - تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدوامي المواطن وهادي بن محمد بن بداح المظلي المتعبد مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٤٤٠ وتاريخ ١٣٩٤-١٣٩٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

زيارة سوريا ضرورية لتصحيح مسار العلاقات صائب سلام يأمل في قيام الجميل بجولة عربية

العربي للدفاع عن قضية لبنان وعن انسحاب القوات الاجنبية من لبنان قال صائب سلام انه يلج على انسحاب القوات الاسرائيلية اولا من الأراضي اللبنانية على ان يعقب ذلك انسحاب القوات السورية، التي تعمل في اطار قوة

البرع العربية، وفشار سلام في هذا الصدد الى ان الاسرائيليين دخلوا لبنان كغزاة في حين دخل الجيش السوري لبنان ١٩٧٦ بناء على طلب السلطات الشرعية اللبنانية. و اضاف ان انسحاب الجيش السوري الذي لا تجد جامعة الدول العربية فترة عمله في لبنان يتعين التفويض بشأنه بين دمشق وبيروت.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في مدينة الرياض المواطن محمد بن هادي بن حشاش مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ٦٦٢٢ وتاريخ ١٣٧٤-١٣٧٥ سجل الدوامي قد فقد منه يرحي من يرحي عليه ان يسلمه ادارة الاحوال المدنية في الدوامي او اقرب ادارة احوال مدنية لان حذيرة هذه الحذيفة او اخفائها او البحث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخففة يعقب عليها النظام.

مخطط اسرائيلي لقتل الاطفال الفلسطينيين

عمان - ق. ن. ا...
كشفت انباء صحفية هنا امس عن مخطط اسرائيلي لقتل الاطفال الفلسطينيين في الاراضي العربية المحتلة.

وقالت صحيفة «الاستور» الأردنية في ترجمة لها لخبر اذاعته محطة الجيش الاسرائيلي ان خمسة من الاطفال العرب في مدينة الخليل اصيبوا بجروح من جراء انفجار عدة قنابل على شكل لعب اطفال تركت بالقرب من المدينة.

وقالت صحيفة «الاستور» الأردنية في ترجمة لها لخبر اذاعته محطة الجيش الاسرائيلي ان خمسة من الاطفال العرب في مدينة الخليل اصيبوا بجروح من جراء انفجار عدة قنابل على شكل لعب اطفال تركت بالقرب من المدينة.

وقالت صحيفة «الاستور» الأردنية في ترجمة لها لخبر اذاعته محطة الجيش الاسرائيلي ان خمسة من الاطفال العرب في مدينة الخليل اصيبوا بجروح من جراء انفجار عدة قنابل

رحلة في أعماق ..

الملك فيصل كان مُطلعا وكاتبًا ممتازًا .. وطلبت منه كتابة مذكراته عن والده .. ولكن ..



□ الخبر: أهم من المثل □

هوا- أجراه:
محمد الوعيل
تصوير: أحمد قزبان

الملك فيصل كان مُطلعا وكاتبًا ممتازًا .. وطلبت منه كتابة مذكراته عن والده .. ولكن ..

بطاقة شخصية
الاسم: محمد عمر توفيق
الميلاد: مكة المكرمة عام ١٣٣٦هـ
المهنة: وزير سابق
الحلقه الاجتماعية: متزوج وعنده اولاد.

ترك الوزارة ولم تتركه الوزارة.. محبوبا مقدرا من الجميع.. عمل مع جلالة المغفور له الملك فيصل منذ ان كان ثانيا لجلالة الملك عبد العزيز في الحجاز. عندما ذهب اليه «الجزيرة» في بيته كان جولدا كريما وهو يرحب بنا وفتح لنا جميعته بكل وضوح وبساطة وسلاسة كأنها تسلسل الذهب... الذكريات كثيرة سارة عذبة فلننهل منها مشاء لنا.. فلا نشبع ولا نرضى بالقليل... فكلنا حلو ومنطقه سهل وكلمته جريئة شجاعة... فيها لننقل ان «علم» محمد عمر توفيق المراء بالشذى والطيب..

خاض كثيرا من المعارك الأدبية التي اثرت فكر ابننا وفكرت خلفية وريية للثقافة والفكر على صفحات مجلاتنا وصحفنا. ابن بار من أبناء مدرسة المدينة العريقة التي خرجت الكثيرين من هذا الرجل في الحكم والادارة والثقافة والشعر والفكر، ويصنف كاديب من أبرز أبناء المملكة ولا يزال - اطل الله عمره - يعطي في الكتابة اجزل العطاء.

يعتبر ايضا صحفيا فقد عمل في بداية حياته مديرا لمكتب «البلاد» في مكة، ولا يزال صدى كلمته وندواته مع الأدباء والشعراء يرن في آذان الزمان.

«محمد عمر توفيق» اسم عند سماعه تتداعي الى الأذهان كثير من الأعمال والصفات ولا زال الرجل.. معطاء فهو يعتبر من أبناء المملكة الكبار ومن الرعيل الاول الذي حمل القلم فهو كاتب لا يشق له غبار.

يدا حياته الوظيفية كموظف في البريد، حتى وصل الى رتبة وزير، وبين بداية السلم والقة نضال مستمر دعوى لا ينقطع ويذل متواصل... تلقى نبا تعيينه وزيرا وهو خارج المملكة، وكان ساعتها في بيروت لطباعة احد مؤلفاته.



□ التزيت محمد الوعيل يحلو معالي الاستاذ محمد عمر توفيق □

لا بد ان الفكر في ظل آخر... ويعرجت الى مصر وجلست فيها فترة في مصر الجديدة، واستلجرت بيتا وقرشته، واهلنت نفسي للكتابة، وكان الاولاد في المدارس.

هذا التحصيل تطويرا في تشكيل لديوان واصبح يتكلم من مكتبين المكتب العام والمكتب الخاص واصبحت انا منبرا للمكتب العام في الديوان وكان الشيخ صالح العبد رحمة الله عليه مدير المكتب الخاص.

ضخمة لهم، والمعروف ان كثيرا من المدرسين اينهم الذين تخرجوا من المدارس التي يدرسون فيها اصبحوا وزراء وهم لازالوا مدرسين لهذه بعض الاشياء التي قد تكون محقة في حق المدرس لكن المدرس المنتج على اية حال عنصر هام جدا.

لحفظ القسرات غيبا

لماذا لم تكن تتوقع ان تصبح قاضيا؟

لا علاقة لي بها

خريج الشعبة العالية في المدينة

الشيخ محمد... يقال انه عصامي في التعليم وانك دخلت وظائف الدولة بمؤهل بسيط وهو الابتدائية، ويقال انك انت دكتورا فخريا... فكيف تم ذلك؟

طسه حسين والشيخان

صالح العبد

محمد سعيد خوجه

عملت تلجرا

ابيع الملايس والسكر

عبد المجيد حسنين واحمد بشناق

شهادة الشعبة العالية

ماذا كانت تسمى تلك الشهادة؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟

ولم تكن تتعلم من العمل في هذه الفترة؟

اول مجلس وزراء كان في حياة سعود

الوظيفة الحكومية الثانية

ماذا كنت تبغ في المكان؟

لم تتوقع ان تكون قاضيا؟

لا اعتكسد

دراسة الآداب

وماذا عن الدراسات الادبية؟



لا تهمني الألقاب
وأمتني أن يتحيدر
المستولون منها
وأطالب الجاسر
والعطار والأنصاري
بإعطاء آرائهم
في ذلك

عمر عرب ساعدني في الانتقال لديوان الفيصل

ماهو السبب؟

كيف اسلخت وزارة الداخلية؟

وماذا حدث بعد ذلك؟

عندما انتقلت الى وظيفة مدير المكتب التحريري للمكتب الخاص لانتاب جلالة الملك وتطلعت فيها لفترة حوالي الستة اشهر وبعد ذلك حصل ان انتقلت وزارة الداخلية من ديوان كاتب جلالة الملك - وقد كان هذا الديوان يعمل معظم الاختصاصات الحكومية فيما عدا وزارة المالية ووزارة الخارجية والمعروف

عندما انتقلت الى مصر..

وزير الداخلية

وماذا حدث بعد ذلك؟

عندما انتقلت الى مصر..

وماذا حدث بعد ذلك؟



عند هجرتي إلى مصر.. واجهتني موجة سخط.. وطه حسين والشيخات كانا معي في بيروت

حاول والدي إقناعي بالعمل في التجارة.. ولكنني لم أفلح.. وبدأت حياتي الوظيفية براتب قدره ٢٠٠ قرش

□ لم تكن تصور أن أصبح وزيراً □

هواية ملأت

■ يقال أنك تعرف على السيد... هل هذا صحيح؟
■ هواية واعتقد أنها الآن ملأت.
■ هل كنت تحب السفر
■ نعم وحتى الآن أحب السفر.. وأنا لا أحب الاستقرار
إلى حد ما.

خبرة عميقة

■ شيخ محمد... ماذا استفدت من تجربتك في الوزارة؟
■ استفدت خبرة عميقة وعلاقات مع المسؤولين، على
مختلف المستويات، وكان إنتاج الوزارة في مجال
السكة والموانيء، والطرق والبريد والبرق والهاتف
طيباً والصحة...

الناس في كوينهلان

■ تقولون في ذكريتكم عن مدينة كوينهلان هولاندا
منك في مستوى من النضج والوعي، حتى أنك أي تحرر
يمارس الآخرون.
■ قبل اعتقد أن التفاهي عن المخالفات وعدم مراعاة
الأداب بعد ارتفاع مستوى الوعي والنضج؟
■ أنا فصح بهذا التحير، وهناك في كوينهلان يكون
الناس في حالة انسجام في الشوارع.. فإذا أنت مررت
بشارع وطلعت فيهم، أنكروا عليك ذلك.. في الوقت
الذي لا يكونون على انصاف مام عليه من حال.

هل... لا محترف

■ هل يمكن القول أن الشيخ محمد قد احترف الأدب؟
■ حرفه... أنا لا أشتغل حالياً في صحيفة أو مجلة...
بل يمكن أن تحبني هوبا - لا أي الهواية والعهد
باله - وأنا إلى الهواية منذ صغري... أقرأ وأكتب.

بنيتي متحجبات

■ هل تفرض على بناتك الحجاب مرامياً فلسفياً في ذلك؟

■ ليست فلسفي، ولكن هذه فلسفتهم أنفسهم... منذ
نشأتهن وعيشتهن معي في بيتي، ثم من تزوجوا بهن
والحمد لله محافظون ومستقيمون... بنيتي متحجبات
متحجبات والصحة، ومستورات ولا يمكن أن يكن من
انصل للتحير، بمعناه السلي.

علاقتي برشيد فرعون

■ يقال أن لك علاقة خاصة بالكتير رشاد فرعون؟
■ نعم... هي علاقة قديمة... ورشاد فرعون معروف
أفقه كان أول أولي وزير صحة... وكان يشغل منذ
زمن الملك عبد العزيز رحمه الله... وقدم في الوظائف
حتى صار سفيرا في باريس ثم جري به وزيراً للصحة في
أواخر الستينات، وعرفته في ذلك الأيام حتى صارت
المعرفة صداقة، وكان مستشاراً للملك فيصل.

إنسان طيب ولحيوب

■ مامي شخصية أروانيه الأخرى بعيداً عن مناصبه؟
■ إنسان طيب ومحبوب، ورجل لديه خبرة طويلة
ومعلومات غزيرة وواسعة، وتلقم في عمل المولة مع
الملك عبد العزيز والملك سعود والملك فيصل، والملك
خالد وأحبته أهم وزير.

أقدم رجالات الدولة

■ هل يمكن أن نذكر من أقدم رجالات الدولة؟
■ نعم... وما أظن هناك أقدم منه.
■ كثير من القراء الأوفياء يسألون عن صحة رشاد
فرعون... فكيف صحت الآن؟
■ هو الآن في طور النقاهة في مكانه بفرنسا.

التحول للأدب

■ مامي نقطة التحول في حياة الشيخ عمر توفيق؟
■ استطاع القول أنه التحول للأدب منذ صغري،
فوالدي رحمه الله كان لا يريدني أن أهوي هذه الهواية
ولكن لم استطع التخلي عنها وإن أكون من طراز
القضاة أو المعلمين... وهذه الهواية هي التي كانت
المنطلق أساساً لأنها دفعتني إلى الكتابة ثم الظهور.

رؤساء مؤرخ

■ محمد حسن زيدان ماذا تقول عنه؟
■ اطلاعه واسع جداً وخاصة في التاريخ ومنذ أن نشأ
وهو يقرأ حتى الآن ويؤمن بقوة الذاكرة ويذكر
الاسماء والأرقام والتواريخ والأشخاص... وليس من
ينسى الأرقام... ويذكر لك الاسم القليل وكبار رجال
القبائل والحالات الحظية والنسب.

مدير مكتب السلا

■ عملت مديراً لمكتب جريدة البلاد في مكة؟
■ نعم.

أول علاقة كسوف

■ متى... مامي الذكريات، وهل هي أول علاقة لك

موالفي معه طبعية

■ وانت... لم يحدث لك معه موقف معين؟
■ أبدأ... موالفي مع الشيخ أحمد عبد الوهاب طبيعي،
وانت يقال أن الطل استقبل فلان... المشاف في
مكان كذا... أنت في لجنة كذا... هذه الأوامر يتلقاها من
مراجعته وهو مكلف بإبلاغ هذه الأوامر.

الوزير المرافق

■ يسع لقراء عن كلمة «الوزير المرافق».. ماذا تعني؟
■ أبدأ... امر طبيعي وهو تقدير للضيف...

أحمد عبد الوهاب

رياء الفيصل

■ ماذا عن نشأة معالي الشيخ أحمد عبد الوهاب رئيس
المراسم الملكية؟
■ نما وترعرع في بيت فيصل بن عبد العزيز، بعد أن
توفي والده رحمه الله، ودرس أيضاً في مصر على حساب
الملك فيصل أي كان كاي ابن من أبناء فيصل بن عبد
العزيز.

شخصيته واضحة

■ شيخ محمد... لوسالته عن ميقات معالي الشيخ أحمد
عبد الوهاب أملاً أنت قائل؟
■ شخصيته واضحة، يتكلم بصورة جيدة، وتكي،
ومعلوماته طيبة، ولبق، ويجيد اللغة الإنجليزية...
والملك فيصل هو الذي عينه مديراً للمراسم، وكانت
وتقياً اسمها مدير الترتيبات.

المراسم بدلا من الترتيبات

■ ومن الذي غير الاسم من الترتيبات إلى المراسم؟
■ الملك فيصل هو الذي غير، فلم يكن يعجبه هذا
الاسم واستبدله بالمراسم، وصار الشيخ أحمد عبد
الوهاب رئيس المراسم، وكان في تلك الأيام برتبة وكيل
وزارة.

محبوبك الشخصية

■ ألم تعرف عنه ميله للأدب؟
■ معالي الشيخ أحمد عبد الوهاب ليس أدبياً ولكنه
كان قارداً ممتازاً، ويستطيع أن يتكلم مع الأدباء وهو
رجل في مجموعة محبوبك الشخصية.

أحمد زكي يعاني... أدب

■ يقال أن معالي الشيخ أحمد زكي يعاني شاعر...؟
■ نعم... أحمد زكي يعاني أدبياً ومطلع وصاحب
أسلوب، ورجل فكر، ويعتبر شخصية لامعة في
الحياة العلمية والأدبية مثل الدكتور غازي
القصبي.

صالح الضراب وعبد الله السلطان

■ في مجلس الوزراء الكثير من الشخصيات... ولكن
أسماها غير مطلة... من بين تلك الشخصيات وهي
صاحبة اقتضية، الشيخ صالح الضراب والشيخ عبد الله
السلطان... لماذا عنهم؟
■ هما موظفان دبلوماسيين... ويمتازان بكفاءة والخبرة
الطويلة والامتياز في الخلق والعمل.

عبد الله كمال

والرفاعي والخويصر

■ هل هناك أسماء غيرهم في ديوان الملك أو في مجلس
الوزراء؟
■ أقدم خروجاً من الديوان مثل الشيخ عبد الله كمال
والشيخ عبد العزيز الرفاعي... والأمانة العامة تعتبر
جديدة بالنسبة للديوان، وقد توسع الديوان وأضيفت
ليه شخصيات أخرى، وهناك الشيخ محمد الخويصر
رئيس الديوان وهو قد تعين فيه بعد في الستينات.

الخويصر عمل في الحجاز

■ هل الشيخ محمد الخويصر عمل بالحجاز؟
■ نعم... عمل مع المغفور له جلالته الملك فيصل في ديوان
البرقيات الذي يرأسه الشيخ صالح العبيد، وتعين في
الديوان مع إبراهيم السليمان... وهو رجل ذكي
وصار له خبرة كبيرة... وهو قروي ومطلع.

محمد عبيد يعاني قصاص

■ هل قرأت للشيخ محمد عبيد يعاني؟
■ نعم...
■ وما رأيك فيه.
■ صحيح، صاحب أسلوب شيق... وقرأت أنه أكثر من قصة
ومقالة، واستعنتها لجمال موضوعها وأسلوبها.

يمني وبين عبد الكريم الجيهان

■ يقال أن الملك فيصل قال لك مرة أنه لا يستطيع حمايته
من نشر الأدباء... هل تتذكر؟ ويقال أنه كان هناك معركة
بينك وبين عبد الكريم الجيهان ألا تتذكرها؟
■ نعم أنكر... كانت هناك معركة أدبية ولكن تشتت
وزارة الإعلام وكان مديرها حينذاك الشيخ جميل
الحجيلان... وثقافت.

لا بموافقة المقام السلي

خطيب يطلب الوكالة

■ مامي الإجراءات حتى تتم الموافقة؟
■ الوزير الذي يريد السفر خارج البلاد يكتب خطاباً
للمقام السلي ويوضح له بأنه مسافر ويطلب
والتحلي لكل المستندي ومزال كل منها يعمل في
والتحلي على ووافقت، وكان الهدف للصحة العامة.

تركزت الوزارة محبوبة

■ هل تركت الوزارة أم تركت الوزارة؟
■ لا... أنا تركت الوزارة، أنا طليح الإحالة إلى
التقاعد، فقد قضيت وقتاً طويلاً في العمل الحكومي
وشعرت بالتعب والتعبت ذلك من جلالته الملك خالد
الله يرحمه الله تروى في ذلك طويلاً ولم يوافق إلا بعد
الحاح مني... والحمد لله كانت مشاعره إيجابية، وكذلك
مشاعر سمو الأمير فهد وبقيته الزملاء الكرام وخرجت
والحمد لله غير مضطرب على وغير مكروه، والحمد لله
لأنني مازلت كما أظن محبوباً لديهم ولدى الملك خالد
يرحمه الله، ولدى الملك فهد وولي العهد والحمد لله.

طاعات الوزراء تختل

■ لو قرأت للشيخ محمد أن يعطي سنوات معينة لعمل
الوزير في مناصبه، كم تعطي الوزير من سنوات يخلد بعدها
للراحة؟
■ والله لا أستطيع إعطاء من معينة أو سنوات محددة
لأن الناس يتفاوتون في الطاقات وربما يكون هناك
إنسان عنده طاقة لكي يشغل وقتاً طويلاً بدون أن
يكون هناك خلل في عمله أو في مسؤولياته وربما يكون
هناك إنسان آخر لا يستطيع أو لا تتوفر عنده هذه
الطاقة، أو يشعر بأن المسؤولية لها متعب... وربما كان
هناك إنسان يقدر أن يستمر ١٠ سنوات أو ١٥ سنة،
فواحد لا يستطيع تمضية خمس سنوات... فالتفاوت
طوائفهم.

الحمد الإلهي ٥ والأعلى

١٠ سنوات

■ وماذا في نظر الحد المناسب للديوان والأعلى؟
■ على أية حال الحد الأدنى في نظري ٥ سنوات والحد
الأعلى ممكن أن يكون ١٠ سنوات.

أسئلة المواصلات

■ مامي البصمات التي تركتها في وزارة المواصلات؟
■ أسأل المواصلات؟

منتهى الجهد

■ هل حققت طموحات في وزارة المواصلات؟
■ منتهى الجهد والله الحمد.

أحمد عبد الوهاب

■ يقال أن معالي الشيخ أحمد عبد الوهاب... له أسلوب
معين في مخاطبة الوزراء... كيف؟
■ أنه رجل مهذب مع الكل.

هذه وظيفته

■ هل يغضب هذا الأسلوب للوزراء؟
■ لا، هذه وظيفته.

إبراهيم العواجي

■ يقال أن إبراهيم العواجي كان موظفاً لديه؟
■ نعم كان موظفاً في مكتب الخصاص في المواصلات،
والوزارة هي التي يعطته إلى أمريكا وأكمل دراسته
ونال الدكتوراه وبرج واشتغل واستمر فترة قصيرة ثم
طلب سمو وزير الداخلية أن يعمل في وزارة الداخلية،
والتحلي على ووافقت، وكان الهدف للصحة العامة.

توسعت فيه الذكاء

■ لماذا بعثته ليرأس الدكتوراه؟
■ شاب توسعت فيه الذكاء والفكر والرغبة في العلم،
ورأى أن يكمل دراسته لهذا لا يمكنه... وكذلك
وتنصر السلوم ووزارة كروي مهندس في وزارة الإسكان،
أيضاً ذهب الأول وأكمل دراسته وحصل على الدكتوراه
والتحلي لكل المستندي ومزال كل منها يعمل في
السلك الحكومي.

محمد العقيل أقدم

مدير مكتب وزير

■ وماذا عن محمد العقيل؟
■ مدير المكتب ومزال، ولم يرغب في أكمل دراسته،
ووجهه رجلاً شبيب عن الطوق كما يقولون، وكبر
واستمر وقيل أن أقي أنا للوزارة محمد العقيل كان
مدير مكتب الوزير.
■ هل تعتقد أنه أقدم مدير مكتب وزير؟
■ والله أظن ذلك... ولكن أنه كان هناك واحد مدير
مكتب الشيخ عبد الرحمن أبا الخليل كان مديراً قديماً
أيضاً.

مدير المكتب يصبح

وكيل

■ ماريك في طامه أن كل مدير مكتب وزير أصبح وكيلاً؟
■ يسأل الوزراء المعنويون في ذلك... فانا لم أرفع مدير
مكتب برتبة وكيل... وإن كنت لا أنكر ذلك على محمد
العقيل، فخدمته الطويلة تبرز ذلك... إذا كان مدير
مكتب الوزير أملاً لذلك فلماذا لا يكون وكيلاً، ولماذا
يأتي وكيل من خارج الوزارة معاداً من الوزارة موظف
صالح لأن يكون وكيلاً، وخاصة إذا عمل مديراً
للمكتب؟ لأنه مجال واسع إذا كانت مهامه تؤهله
لذلك، وموضوع الترفيع من مرتبة لمرتبة بخفض
لحوامل وأصابع كثيرة واعتقد أن رجلاً مثل الشيخ
أحياناً يكون هناك وزراء غلبون بالأفضلة للوزراء
تركبي السديري يكن أن يعجب على هذا بشكل أدق.

وزير ثلاث وزارات

■ يقال أن قراراً صدر بتعيينه وزيراً لثلاث وزارات في
الملك... بينما كنت في سوريا... ماسحة ذلك؟
■ كل ما في الأمر أنني عينت وزيراً للمواصلات سنة
١٣٨٢هـ وفي سنة ٨٢ هـ تعيينت وزيراً للصحة
والإوقاف بالإنابة ضمناً لوزير المواصلات، وحدث
أحياناً يكون هناك وزراء غلبون بالأفضلة للوزراء
يؤكدوني.

التوكيل بموافقة

المقام السلي

■ كيف تتم عملية التوكيل؟ وهل يتم الأمر بين كل
وزيرين؟

وزراء البرق والهاتف

■ ماتريك في الوزراء الذين تولوا وزارة المواصلات؟
■ كما أظن كان طلال بن عبد العزيز أول وزير فيها، ثم
الأمير سلطان بن عبد العزيز ثم الأمير بدر بن عبد
العزيز، ثم الشيخ عبد الله بن السعد ثم الشيخ
الزغبيني، ويعين جئت أنا.

عبد الله بن خميس...

الوكيل

■ هل كان وكيلكم الشيخ عبد الله بن خميس؟
■ نعم... كانت الوزارة كلها عبارة عن وكالة واحدة، وكانت
تتألف من البريد والبرق والهاتف والطرق والموانيء
والسكة، كل هذه الأقسام الستة كانت متممة في وكالة
واحدة، يرأسها الشيخ عبد الله بن خميس.

خلاف مع ابن خميس

■ يقال أنه حدث خلاف بينك وبين الركيل عبد الله بن
خميس؟
■ نعم... فقد وجدت في هذه الوكالة وهي بهذه
الضخمة أن تكون على الأقل وكلفتين، لأنه ليست هناك
علاقة بين الطرق والسكة من جهة والبريد والبرق
والهاتف من جهة، هذا الاختصاص وهذا الاختصاص
بندل أن وكالة البرق والبريد والهاتف صارت وزارة
مستقلة أخيراً لا وكالة... وكانت هذه هي نقطة الخلاف
التي بدأت بيني وبين الشيخ عبد الله بن خميس... الله
سبحانه وتعالى يطيل عمره، وقد كانت له وجهة نظري،
وكانت في وجهة نظري... كان يريد أن تستمر وكالة
واحدة وأنا لم أقي هذا، وبعد أن عرضت وجهة نظري
لمجلس الوزراء اقتنعوا بأنهم وجدوا أن البريد والبرق
غير الطرق والسكة والموانيء، ولا يعمل أن تكون كل
هذه الأقسام في وكالة واحدة... ولم يكن في هدف غير
المصلحة مع عبد الله بن خميس أو غيره، وكان هدفي هو
اصلاح المرافق فقط.

هواية الألب أكبر من الوظيفة

■ وهل تم للعمل؟
■ نعم كان أول شيء في التنظيم فصل البريد والبرق
والهاتف عن الطرق، ومن هنا انما الاختلاف مع ابن
خميس، وعلقت أحب أن يستمر، وقررت الوزارة أظن
أن مصلحة الحياة... وعلى أي حال الشيخ عبد الله بن
خميس رجل أدبي، ومزالت هواية الألب معه،
وهواية الألب أكبر من المركز والوظيفة.

هواية الألب أكبر من الوظيفة

■ وهل تم للعمل؟
■ نعم كان أول شيء في التنظيم فصل البريد والبرق
والهاتف عن الطرق، ومن هنا انما الاختلاف مع ابن
خميس، وعلقت أحب أن يستمر، وقررت الوزارة أظن
أن مصلحة الحياة... وعلى أي حال الشيخ عبد الله بن
خميس رجل أدبي، ومزالت هواية الألب معه،
وهواية الألب أكبر من المركز والوظيفة.

لا معركة فدية بيني وبين ابن خميس

■ يقال أن هناك اختلافاً أدبياً بينك وبينه؟
■ لا...
■ ألم تحدث أي معركة بينك وبينه؟
■ أبدأ وأنا أظن الرجل، وما أعرف مشاعره نحوي،
ولكنني أقدره كأديب ومكلم وكشاعر.

لا مجال في الوزارة للتعامل كأديب

■ هل كنت تتعامل مع ابن خميس في الوزارة كوكيل أم
كأديب وانت أديب؟
■ أنا أعرفه قبل الوزارة، وهو يعرفني، ولكن في الوزارة
ليس هناك مجال للتعامل معه كأديب، والحقيقة كان
بيننا احترام ولفة.

فيصل وراء من

يقدر المسؤولية

■ يقال أن الملك فيصل كان وراء نجاحه؟
■ الملك فيصل كان وراء كل عمل يقدر المسؤولية.

علاقتي طويلة بالفيصل

■ شيخ محمد... هل كنت صديق الفيصل؟
■ بحكم العلاقة والمدة الطويلة التي كنت فيها مديراً
لديوانه ربما كان يعرفني أكثر من بعض الوزراء
الآخرين واشتغلت معه وعرفته، وعرفني وعرف عملي.

الفيصل أكبر من

هنا

■ يقال أن بعض الوزراء قالوا أن الذي كان يريد شيئاً
من الملك فيصل يسأله الشيخ محمد عمر توفيق... فما
قولك في هذا؟
■ كان الملك فيصل رحمه الله عليه أكبر من أن يتأثر
بأي شخص آخر.

فيصل إذا أمن

بالشيء لا يتأثر

■ يقولون أنك كنت تعرف «الوقت» الذي تحدث فيه؟
■ كان فيصل يحبني أو كان يعطف علي... كان أكبر من
كل المؤثرات... وكان إذا أمن بالشيء، فإنه لا يمكن أن
يتأثر بمؤثر آخر إلا إذا اقتنع وكان التأثير طبيعياً
ومطابقاً وكان في المصلحة، أما إذا كان يقدر أي
شخص، فالمصادقة فيه والمسؤولية فيه، آخر، وطبعاً
إذا كانت لديه ثقة في شخص فقد يشير إلى العمل هذا
الشخص أكثر من غيره، وهذه طبيعة الإنسان.

مرتب الوزير سبعة آلاف

■ ما هو أول راتب استلمته في الوزارة؟
■ سبعة آلاف ريال... ويعين صار عشرة آلاف... وقبل
مخولي الوزارة كنت أعتقد أن راتب الوزير كبير وضخم
بالقياس لأول مربوط في الكادر في تلك الأيام والذي
يأخذ العمل أو الوظيف.

المرتب ينتهي في نصف الشهر

■ منهم من هذا أن المرتب كان في نثره قليلاً؟
■ بعد أن اشتغلت ومليست العمل وجدت أن المرتب
ينتهي في نصف الشهر تقريباً، ويصعب صلا مرتب
الوزير عشرة... وخرجت من الوزارة وكان راتب الوزير
خمس عشرة ألف ريال، وتركت العمل في عام ١٣٩٥هـ
وبعداً صار عشرين ألفاً أظن أنه صار خمسين ألف
ريال.

الخبرة رصيد هائل

■ هل تستطيع القول أنك وصلت إلى منصب وزير بنفس
المؤهل الذي خرجت به من الدنية المنورة؟
■ هذا لا يعتبر مؤهلاً، وليس إذا أهمية بعد الخبرة
الطويلة التي مرت بها، وأي مؤهل مهما كان يتجاوز
عليها أو كبيراً جداً قد لا يمكن اعتباره بعد التجارب
التي يخوضها الإنسان حيث يصبح كالأهل كرجة
علمية فحسب، أما خبرة الإنسان في عمله بعد المؤهل،
فلأنها هي الرصيد الضخم وليس المؤهل.

فيصل كان يعرف

دقائق تاريخنا

■ الجانب الشخصي في حياة الملك فيصل، يقال أنه كانت
بينك وبينه محاولات أدبية وجلسات خاصة، فهل تتذكرنا
بعضاً من هذا الجانب؟

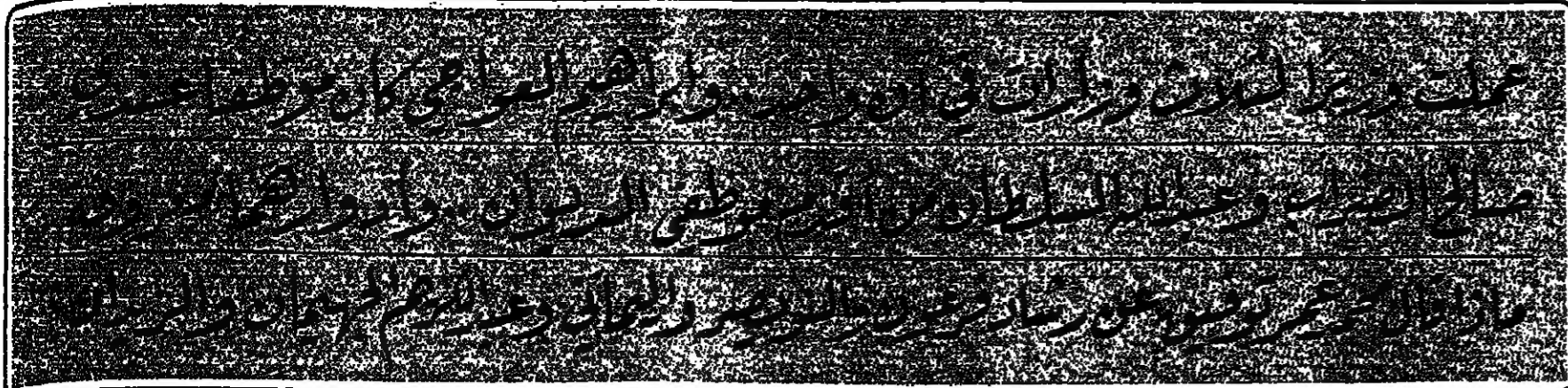
■ الملك فيصل وافته كان ضيقاً ولا يتسع للحوار الأدبي،
وإنما أذكر له سبيل المال... وكنت هذا سبيلاً عن الملك
فيصل... أنه كان يحدثني عن بعض الحالات والقصص
والحوادث القديمة التي عللها من والده الملك عبد
العزيز والحروب التي خاضوها في أديا وغيرها... كنت
أسمع منه معلومات غير المعلومات التي كنا نعرفها،
وكان له مرة، هذا لا يتحول أن تكتب هذا التاريخ وهذه
الذكريات، قل لي أنني لا أعرف كيف أكتبها... ورغم هذا
كان يجد بعض الوقت ليكتب وأنا أعني نموذج
لكتابتها منذ أن كنت بالديوان خطاب بخط يده اشترت
اليه في مجلة الدارة.

كان مطعاً وقارئاً

■ وماذا عن ذكرياتك أيضاً مع الفيصل؟
■ قلت له مرة أنني أملك دليلاً بأنه تعرفت ككتب
(الكتابة الفنية) وحديثك عبارة عن كتابة... فحينئذ كان
موزوناً لا يطيل الحديث والأقرب منه إلى الاختصار منه
إلى الألفاظ، وكان ينتقي الكلمات والمعارف التي
يألوها وهذه ميزة من مميزات الكاتب، وهذا يدل على
أنه كان مطعاً وقارئاً، ولكنه كان متواضعاً لا يكثر
مواهبه.

■ في أي مجال كان مطالعاً أكثر؟
■ في كل المجالات، والسياسة كانت اختصاصه، وكان
يقرا الأديب والشعر، وإذا انقطع إلى القراءة فقد يتقطع
إليها نهائياً.





أحمد عبد الوهاب
رباه الملاك فيصل..
وهو شخصية واضحة..
ولبس إلى حد كبير

والدري.. كانت لها
تأثير كبير على حياتي..
والذي صنعني
قراءاتي ودراساتي

كنت أهوى العزف على العود.. ولكنها هوائية ماتت.. والآلة أعسوس السفر..
نروات الرفاعي والطيب تذكرني بالأمسيات الأدبية الماضية.. وأتمنى أن أكون أحد المشاركين فيها..
يجب أن يعاقب الصحفي إذا أساء استعمال الحرية.. وأؤيد فكرة دمج الصحف..
أؤيد إهداء قناة أخرى للتلفزيون.. ومن الصعب إرضاء رغبات جميع المشاهدين
من يبعد عني شبرا أبعد عنه ذراعاً... والمخطلم يلعب أي دور في حياتي

نساء للصحافة

■ أذكر أن الأمير ماجد في حوار معه ذكر أنه يريد إنشاء ناد للصحافة لما هو راكب في هذا الموضوع.
■ (تسلسل قلائد): مامي المهمة التي يسطع بها النادي؟

طرح الأفكار

■ بمعنى أن يكون هنالك أعضاء ببطاقات وأقرن من شتى فئات المجتمع لهذا النادي ليبرحوا أفكاراً ممتعة.
■ أنا أعتقد أنه يجب تحديد الأهداف أولاً.

التجنييد مفيد

■ هنالك دعوة للتجنيد لكل الشباب... فما هو رايك؟
■ وأه أعتقد أن التجنييد بالنسبة للقانونيين مفيد، وفي الواقع كل الناس جنود عند اللزوم، وإذا تطلبت مصلحة البلاد هذا فيكون أمراً اجبرياً.

من وجه التهمة؟

■ شيخ محمد... هل قبل التهمة الموجهة لليبانيا بأنه ضاب مترف؟
■ من الذي وجه هذه التهمة؟
■ أنا لا أقبل لليبانيا هذه التهمة ولكني أقول أنه لا يكون شهباً حلقاً.

سبب الحيرة

■ طيب لماذا هو حائر؟
■ وجوده في عهد هو عرفة فيه المذاهب والنظريات المختلفة، ولعل في أفراد من هم موجهون توجيهياً صحيحاً أو غير صحيح، ومن هنا تنشأ الحيرة وهو بين متناقضات.

لم يستفيدوا من نفوذ

■ بصراحة... هل سبق أن استخدمت نفوذك كوزير لخدمة عائلتك؟
■ أحمد أأشكره على أن ابنتي درست في مدارس الرياض ولم يستفيدوا من نفوذي أبداً.

خدمات السفارات

■ ذكرت في السابق أنك في بعض رحلاتك زيت بعضاً من السفارات، ووجدت خدمات تقدم لك فيها؟
■ نعم هذه الخدمات تليق من علاقتي هؤلاء كاصدقاء قبل الوزارة وبعداً.

مخسوف تحذر منها

■ مامي المخاوف التي تحذر المسؤولين لانتباه لها؟
■ هنالك مخاوف كثيرة.

المخدرات هذا الويلاء...

■ مثل المخدرات هل سبيل المثال؟
■ نعم هذا وياء ونسأل الله السلامة منه، وهو كلمة جريمة أخرى ولكن والله الحمد نحن في السعودية نكاد نكون أقل الناس فيها... ولكننا نخاف أن تتوسع وتزيد، والمسؤولون يساعون جهودهم والحمد لله في هذا السبيل.

بيت في كل بلد

■ شيخ محمد... يقال أن لك في كل بلد بالملكة بيتاً... ما حصة ذلك؟
■ ليس كل البلاد... ولكن عندي بيت في جدة وفي مكة والمدينة وفي الرياض والطائف... وهي بيوت متواضعة وليست عمارات أو قلاعاً براقاً.

أسكن المدينة

■ طيب... ماذا تقول للناس الذين يسألون: أين يسكن الشيخ محمد؟
■ عائلتي تقيم في المدينة.

أكون حيث عائلاتي

■ وانت...
■ أنا أحياناً أكون في المدينة... وأحياناً في جدة لأن لي علاقة بها، وأحياناً في مكة أيضاً، وأحياناً في الرياض لأن بعضاً من أولادي في الرياض... وأحياناً أكون خارج المملكة.

انجلترا وجزر الهاواي والكناري

■ طيب السؤال التقليدي... مامي أحسن بلد زرتها خارج المملكة؟
■ كلمة أحسن بالمعنى الحقيقي لا يمكن أن تكون في شيء، ما أريد أن أكون هنالك مزانياً هنا وهناك وعموماً (طبيعية... ص ٢٢)

الانقطاع قليل

■ ولكن هل يوجد شيء من هذا النوع من الانقطاع؟
■ قليل بالنسبة لي.

من يبعد عني شبرا أبعد عنه ذراعاً

■ ولكن بالنسبة لغيره أعتقد أنه كثير؟
■ هذا موجود والصحيفة هنالك أناس كانوا يحتلون مناصب عندما دخلوا عنها تخطى عنهم الناس والمخشكة أن الذين كانوا يحتلون هذه المناصب كانوا يهتمون بهذه القضية فالمسألة مسألة أمزجة، أما أنا فمراحي أن الذي يتخطى عني اتخطى عنه وأنا مرتاح، والذي يبعد عني شبرا أبعد عنه ذراعاً.

ليس بالحفظ

■ يقولون ياشيخ محمد أن الحظ لم يدرك في حياتك... فما تلك بالحظ؟
■ الحمد لله رب العالمين لم أر في حياتي شيء أتور أو لعبة فالحظ.

رشوة في الوزارة

■ هل سبق أن اكتشفت عملية رشوة في وزارتك؟
■ طبعاً...

لا تستطيع البوح

■ هل يمكن أن ندره عنها؟
■ لا...

هذا شيء في كل الدنيا

■ جميعاً مثلاً؟
■ هذه الأشياء رسمية ولا يمكن كشفها لكل الناس فكل الوزارات لابد أن يكون فيها شيء من هذا القبيل... هذا قانون الحياة، فلفساد شيء يحدث في كل مكان وليس قاصراً علينا فحسب.

الغشائي والرخيص

■ مآثر الاختلاط التي استخدمتها معها المسألة الأجنبية الموجهة في المملكة؟
■ استخدمت الغشائي والرخيص السيء والحصن.

ما يسلح الجاليات الأجنبية

■ لكن مامر الشيء غير الحسن الذي استخدمت معها؟
■ غير الحسن معروف وذلك ما يسلح بعض الجاليات الأجنبية من أنواع الفساد واللامبالاة، وما أليه من الاختلاط المنحرفة.

الغشائي والرخيص

■ مآثر الاختلاط التي استخدمتها معها المسألة الأجنبية الموجهة في المملكة؟
■ استخدمت الغشائي والرخيص السيء والحصن.

ما يسلح الجاليات الأجنبية

■ لكن مامر الشيء غير الحسن الذي استخدمت معها؟
■ غير الحسن معروف وذلك ما يسلح بعض الجاليات الأجنبية من أنواع الفساد واللامبالاة، وما أليه من الاختلاط المنحرفة.

الغشائي والرخيص

■ مآثر الاختلاط التي استخدمتها معها المسألة الأجنبية الموجهة في المملكة؟
■ استخدمت الغشائي والرخيص السيء والحصن.

ما يسلح الجاليات الأجنبية

■ لكن مامر الشيء غير الحسن الذي استخدمت معها؟
■ غير الحسن معروف وذلك ما يسلح بعض الجاليات الأجنبية من أنواع الفساد واللامبالاة، وما أليه من الاختلاط المنحرفة.

الغشائي والرخيص

■ مآثر الاختلاط التي استخدمتها معها المسألة الأجنبية الموجهة في المملكة؟
■ استخدمت الغشائي والرخيص السيء والحصن.

ما يسلح الجاليات الأجنبية

■ لكن مامر الشيء غير الحسن الذي استخدمت معها؟
■ غير الحسن معروف وذلك ما يسلح بعض الجاليات الأجنبية من أنواع الفساد واللامبالاة، وما أليه من الاختلاط المنحرفة.

الغشائي والرخيص

■ مآثر الاختلاط التي استخدمتها معها المسألة الأجنبية الموجهة في المملكة؟
■ استخدمت الغشائي والرخيص السيء والحصن.

ما يسلح الجاليات الأجنبية

■ لكن مامر الشيء غير الحسن الذي استخدمت معها؟
■ غير الحسن معروف وذلك ما يسلح بعض الجاليات الأجنبية من أنواع الفساد واللامبالاة، وما أليه من الاختلاط المنحرفة.

حتى لاتتهلج الجاذبية

■ ولماذا ترى أن تتمر حياتنا في مرانها؟
■ لكي تتمر كل المناطق، وذلك لأن البادية إذا هجرت إلى المدن فهذا يعني أن المدن تزدهم وتتضخم بينما تنقرض البادية في مواقعها.

الجملة

■ مامي حدود الغضب عندك ياشيخ محمد؟
■ الانفعال والحكمة.

غضب الانبياء

■ وهل تغضب أنت؟
■ وهل يوجد انسان لا يغضب... غضب موسى عليه السلام من قبل وكل انسان عرفة للغضب والذي صلى الله عليه وسلم غضب في مناسبات لكن ينبغي أن يكون الانسان معقولاً في غضبه فغضب يجب ألا يخرج الانسان من حدود سيطرته على نفسه بحيث يلجأ إلى الضرب والتعطيل والعمل الذي لا يخدمه عفاً.

فارس طبيياً... أمنية

■ هل اخترت مسار تعليم ابنائك أم تركت لهم حرية الاختيار؟
■ لا تركت لهم حرية الاختيار ولكن كانت في رغبة معينة في أن يخرج واحد منهم طبيباً ولم يحفل هذه الرغبة إلا ابني الأصغر فارس، وآلان الحمد فخرج من جامعة الرياض وهو الآن يعمل في مستشفيات الرياض في فترة الامتحان.

كل انسان يتقدم

■ طيب ياشيخ محمد... مامر القرار الذي اتخذته وتمت عليه في حياته كلها؟
■ على أي حال كل انسان عرضة لأن يتخذ قرارات ثم يندم عليها وعموماً توجد خصوصيات لا احب الخوض فيها.

لا إخفاء الحقيقة

■ شيخ محمد... هل تخاف من قول الحقيقة؟
■ وأه لا أخاف من قول الحقيقة، ولكن أحياناً تكون الحقيقة مرة والمفروض أن يكون الانسان ليلاً وأن يقولها بالشكل الملائم... ولكني لا أخاف من أن أقول الحقيقة إذا طلب مني.

أساس الصداقة المثقفة

■ مامر مفهوم الصداقة عندك؟
■ الصداقة مفهومها معروف عند الناس كلهم ولا أعتقد أن يكون هنالك خلاف في مفهوم الصداقة، وطبعاً الصداقة بين الناس عبارة عن علاقة لأشك أن أساسها الجوهري هو المنفعة، كنت في الماضي أذكر هذا الأساس وكنت أعتقد أن أساس الصداقة هو رويحي وينبغي أن يكون عامراً واندماجياً، بحيث يتلاقى الاصدقاء فيما بينهم، ولكن هذه مجرد أفكار قديمة واتضح أن الصداقة هي تبادل منافع سواء كانت هذه المنافع روحية أو مادية فهي أيضاً منافع.

أصدقاء الكري

■ هل تعتقد أنك فقدت شيئاً بترك الوزارة خاصة

دور الاندية الأدبية

■ الشيخ الرفاعي كان يرى أن الاندية الأدبية يجب أن تدعم الادباء والمفكرين وتحمل ثمرات ومكافآت لها هي ليست بالنسبة للاندية الأدبية والدور الذي ينبغي أن تزيده؟
■ طبعاً أنا أؤيد كلام الشيخ الرفاعي لأن هذا هو دور الاندية الأدبية في الواقع.

جمعية الثقافة والعلوم

■ شيخ محمد... هل سمعت بجمعية الثقافة والعلوم وينشأها؟
■ طبعاً... ولكنها أخرجت عدداً من الكتب والمجلات وهذا نشاط طيب.

أمنى ورائي

■ شيخ محمد... لو سألتك عن امرأة كان لها دور في حياتك... فماذا تقول؟
■ أمي رحمة الله عليها... كانت مؤثراً كبيراً في حياتي، وكان لشخصيتها نفوذ كبير علي... وأثر في حداثتها وحياة.

أثر في القرآن

■ مامي المتأثر التي كرت شخصية محمد عمر توفيق وأثر فيه؟
■ الذي صنعني هو قراءاتي ودراساتي، سواء أكان ذلك في المدرسة أو خارج المدرسة، كما أستطيع أن أقول وقد الحمد أن أكبر مؤثر هو القرآن الكريم.

حياة الديو البساطة

■ نسج أنك تميل لحياة الديو... فهل هذا صحيح؟
■ وأه بالمعنى الإيق أنا ميل لحياة البساطة والبساطة والحقيقة استقبليهم، وأجلس معهم، ولكنهم الآن قفروا والبادية الآن هي غير البادية في الزمان والمكان.

هل تخاف من أن تنقرض البادية ذات يوم؟

■ وأه أنا أظن أن تستمر البادية كما كانت وأن تتمر

■ أعتقد أنه رأي منسب... أن تكون هنالك قناة خاصة بموضوع الحج وقناة أخرى للبرامج العادية، لكن بجانب ذلك حتى لو قدم التلفزيون برامج خاصة بالحج فغذين وشاهدونها حتى وإن لم يحجوا أعتقد أنهم يستفيدون منها.

ثقافية محمد سعيد

■ ياشيخ محمد... طبعاً تسمع بالثقافية الخاصة بـ محمد سعيد... مامر رايك فيها؟
■ سمعت بها ولكني لم احضرها أبداً.

تضم رجال الفكر

■ طيب مامر الذي سمعته عنها؟
■ سمعت أنها تضم بعضاً من رجال الفكر والقلم وأن هنالك حواراً يجري بينهم وهنالك بحوث ومناقشات وطبعاً الحكم على الشيء غيبياً صعب.

تقليد قديم

■ هل كان هذا الموضع موجوداً عندنا في الماضي وفي الحجاز بالذات؟
■ نعم كانت مثل هذه الاجتماعات موجودة دائماً.

ندوة حمزة شحلت

■ هل تذكر أسماء مجالس معينة في الماضي؟
■ أذكر أنه عندما كان حمزة شحلت موجوداً رحمه الله كان لنا اجتماعات ومجالس من بعض، كنا في شيء ندوة متواصلة مع حمزة شحلت.

قهوة المسلة

■ هل كان ذلك في بيتي؟
■ كان ذلك في مقهى يسمى قهوة المسلة.

مجمع الأدباء

■ هل تستطيع أن تقول أن قوة المسلة خرجت ادباء؟
■ ليس لي هذا الحد ولكنها كانت مجمعا لبعض ادباء ويعرض القليل وكنا في نقاش دائم.

ندوة الرفاعي

■ مامر راك في ندوة الرفاعي؟
■ أيضاً هذا اسمع عنها كثيراً ولكني لم احضرها قط لسوء الحظ ولكنها أنتجت وأنتج الرفاعي أيضاً ما يستحق التهنئة عليه في مطبوعات دار الرفاعي..

مشغول في الوزارة

■ لماذا لم تحضرها؟
■ لم تخرج في الظروف، لأنني في فترة وجودي في الوزارة كنت دائماً مشغولاً.

دور الاندية الأدبية

■ الشيخ الرفاعي كان يرى أن الاندية الأدبية يجب أن تدعم الادباء والمفكرين وتحمل ثمرات ومكافآت لها هي ليست بالنسبة للاندية الأدبية والدور الذي ينبغي أن تزيده؟
■ طبعاً أنا أؤيد كلام الشيخ الرفاعي لأن هذا هو دور الاندية الأدبية في الواقع.

جمعية الثقافة والعلوم

■ شيخ محمد... هل سمعت بجمعية الثقافة والعلوم وينشأها؟
■ طبعاً... ولكنها أخرجت عدداً من الكتب والمجلات وهذا نشاط طيب.

أمنى ورائي

■ شيخ محمد... لو سألتك عن امرأة كان لها دور في حياتك... فماذا تقول؟
■ أمي رحمة الله عليها... كانت مؤثراً كبيراً في حياتي، وكان لشخصيتها نفوذ كبير علي... وأثر في حداثتها وحياة.

أثر في القرآن

■ مامي المتأثر التي كرت شخصية محمد عمر توفيق وأثر فيه؟
■ الذي صنعني هو قراءاتي ودراساتي، سواء أكان ذلك في المدرسة أو خارج المدرسة، كما أستطيع أن أقول وقد الحمد أن أكبر مؤثر هو القرآن الكريم.

حياة الديو البساطة

■ نسج أنك تميل لحياة الديو... فهل هذا صحيح؟
■ وأه بالمعنى الإيق أنا ميل لحياة البساطة والبساطة والحقيقة استقبليهم، وأجلس معهم، ولكنهم الآن قفروا والبادية الآن هي غير البادية في الزمان والمكان.

هل تخاف من أن تنقرض البادية ذات يوم؟

■ وأه أنا أظن أن تستمر البادية كما كانت وأن تتمر

■ معناها إلا يكون هنالك رقابة على الصحافة إلا منها على نفسها، وهذا معناه أن تكون الصحافة على مستوى المسؤولية وتكون أهلاً وحلاً لتقدير ما ينبغي أن يقال، وما ينبغي ألا يقال.
■ أياً حرية في الدنيا إذا أطلقت بدون قيود لا تكون حرية، وإنما تكون فوضى وفوضى أن تتحقق الحرية بمعناها الصحيح والصالح من ورائها، فالصحافة هنا الرمت نفسها بأن تكون هي الرقابة على نفسها وهذا يحتم أن يكون المسؤولون فيها على المستوى الصالح من المسؤولية، فالصحافة ليس مطلباً فيها أن تكون صوتاً لكل نافع ولكل نافع وإنما يجب أن تكون نافذة عند اللزوم وأن تكون موجهة ومرشدة وهذا كله ينبغي أن يكون في حدود المسؤولية.

العقيل للصحفي

■ طيب... متى يجب أن يعاقب الصحفي؟
■ إذا استعمل الحرية استعمالاً رديماً... إذا تطاول... إذا أسس الناس سناً غير مؤيد إذا كتب كلاماً غير صحيح ولم يتحسّر الحقائق... إذا كان من طراز اللامبالين.

اللون السعودي

■ ما الذي يميز الصحافة السعودية والصحفي السعودي عن الصحف العربية الأخرى؟
■ الذي يميز الصحافة السعودية هو اللون السعودي والجنسية السعودية.

صحافة العالم تلتزم بدولها

■ بعض الناس يعتبرونها أنها ملتزمة أكثر من غيرها بخط الدولة... فما رايك؟
■ كل الصحافة في العالم تلتزم بخط الدولة حتى الصحف المعارضة، وأي صحيفة تقول أنها غير ملتزمة بخط الدولة مبدقة في حديثها، فالصحف الآن أصبحت فعلاً موضوعاً مطروحاً للمناقشة، فهي جهاز من أجهزة الإعلام في كل مكان، وليس عندنا هنا فقط صحيح أنها تنقد وتوجه وهذا أيضاً ينطبق على صحفنا.

اضطرتها الظروف

■ مامر راك في الصحافة المهاجرة؟
■ أعتقد أن هنالك ظروفاً اضطرتها لكي تهاجر، فليبيا التي كانت تصدر فيها هذه الصحف مثل لبنان لم تخلق مناخاً ملائماً لها لكي تصدر في الداخل.

لا اعتقد

■ هل تعتقد أن من ضمن أسباب هجرتها أن تجد متلفساً للكتابة بحرية في الخارج؟
■ أعتقد أن عدم الظروف الملائمة داخل بلادها هو الذي اضطرها للهجرة، فهناك مصفون قتلوا وهددوا ولم يجدوا ما يرضيهم في بلادهم.

لم أعاقب أبداً

■ ياشيخ محمد... هل سبق أن عوقبت على موضوع كتبت؟
■ لا لم أعاقب أبداً... (وصمت قليلاً ثم قال): ولكني سبق أن منعت من الكتابة لأسباب لا أعتقد أن الوقت الحالي مناسب للكلام عنها.

التلفزيون.. مشكلة عالمية

■ برفك اعلامياً إلى حد كبير ورائياً وناقراً، هل تعتقد أن التلفزيون السعودي بمستواه الحالي قدم عملاً مرضياً؟
■ أعتقد أن مشكلة التلفزيون عالمية، وليست على المستوى السعودي فقط، وذلك لأن الناس اصناف شتى ولا يستطيع التلفزيون أن يقدم عملاً يرضي كل هذه الاصناف، فهو أياً كل انسان يختلف عن الآخر.. وهو باعتباره شيئاً مريضاً، فهناك من يرغب في نوع معين من البرامج والاعلام آخرون لا يرغبون.

مسألة لكل الناس والاذواق

■ إذن مامر الحل؟
■ الحل أن يحاول التلفزيون أن يوفق بين كل هذه الامزجة ويقدم لها الاحسن. لكن طبعاً التلفزيون يرغب في أية مشاهدة يجب أن لا يجلب عليه.. إلا في حدود ما يسمح به الدين والحقوق.

قناة أخرى

■ لاحظت أن الناس في المنطقة الغربية يقولون لماذا يقدم التلفزيون برامج يلزم بها كل سكان المملكة أثناء الحج لماذا لا تكون هنالك قنوات لسكان كل منطقة أو على الأقل تشغل محطة الرياض ببرامج عادية؟
■ أعتقد أن الآن يوجد تفكير في إنشاء قناة أخرى.

رأي مناصب

■ لكن هل تؤيد أنت هذا الرأي؟

بالصحافة؟

■ علاقتي بالصحافة قديمة، أما علاقتي كرسول فهي اول علاقة... وكان صاحبها حسن قزاز بجدة صديقاً قديماً لي، وأنا كنت بدأت أكتب في جريدة "البلاد" حلقاً عن ذكرياتي، ونشرت في حلقات ذكريات سفر، وبعدما تفرغ معي على أن أكون مديراً لكتاب الجريدة في مكة، وطبعاً ألفتني كنت في مكة... وصرت مديراً لكتاب البلاد في مكة... وكنا نجتمع مع بعض الاصدقاء من الجيل الجديد.

خياط وجفري وطيب وبلخلمه!!

■ هل تذكر أحدا منهم؟
■ نعم... الاصدقاء عبد الله خياط، وعبد الله جفري، ومحمد سعيد طيب، والملياري، والعمودي، وبلخلمه... إلى آخرهم.

جلسة ادباء

■ وماذا كان عنكم في هذه الآونة؟
■ نجلس في المكتبة... لتهيئة الاخيار، وأكتب عمود (ذكرى) والرسائل التي كانت تجيء والتعليقات، وترسل كلها إلى الجريدة إلى جده بدم (رسالة العاصمة) كما ألقن.

أؤيد الدمج

■ ماريك في دمج الصحف؟
■ أؤيد دمج الصحف.

نسخة مفكرة!!

■ هل ترى أن هناك أسباباً منطقية لمقنة أريك هذا؟
■ السبب أن الصحف أصبحت نسخة متكررة، فيما عدا الناس... وكثرة الصحف فيما الآن تؤدي إلى مستوى أقل في الإنتاج... والصحيفة فيما تكتبه وتخرجه تتطلب مواداً وتغذية... الآن الإنتاج القوي والمتنوع الإقواء مشغولون بمسؤوليات أخرى ويعامل أخرى... وتضطر الصحيفة لأن تملأ حيزها بما يتيسر... وهذا يخلف مستوى عاليه إلا للمعان، وتكون المواد والإنتاج نكس أحياناً في منتهى التعب.

مامر تصورك للدمج؟

■ أنا أنصو جريدة واحدة في المنطقة الوسطى، وأخرى في الغربية وثالثة في الشرقية.

الآن لا... ربما في المستقبل...

■ أن عدد الصحف التي تخرج عندنا إذا قيس بعدد السكان قياساً إلى ما صدر في بلد كصر أو إنجلترا يبدو أنه عندنا هنا أكثر.

الصحافة بإيامها

■ مامر الاحسن في رايك صحيفة اليوم أم صحيفة الانس؟
■ صحيفة الانس تمثل الاس، وصحيفة اليوم تمثل اليوم. وكل صحيفة تمثل أيامها.

المضي أقوى

■ طيب... شيخ محمد... وكاتب اليوم وكاتب الانس ايها افضل؟
■ ربما يكون كاتب الانس احسن من كاتب اليوم، وربما يكون كاتب اليوم احسن من زميل الانس... وعلى العموم الرعيل المضي، لأشك في أنه اجمالاً أقوى من معظم الرعيل الحالي.

الحارثي... السديري... جفري... الوكيل

■ هل هناك أسماء معينة في عالم الصحافة لفت انتباهك من شباب اليوم؟
■ كثيرون... عندك في الصحف التي اقراها حالياً، هناك أقلام طيبة اقرأها مثل فهد الحارثي، تركي السديري وعبد الله مناع وأهلاً لك أنت أحياناً... وعبد الله جفري... ولا أستطيع الحصر.

خيرية - جهر - فوزية

■ والشابات؟
■ هناك كتابات لياش بهن، خيرية السقاف، وجهر المسعد... وفوزية البكر.

المجلات لاتدمج

■ قلت أن من رايك دمج الصحف، فهل هذا ينطبق أيضاً على المجلات؟
■ المجلات تختلف عن الصحف اليومية، فهناك مجلات شهرية، وأخرى اسبوعية وهناك دوريات ربع سنوية، وأخرى سنوية... والمجلات تخدم أغراضاً أدبية أو مجالات متخصصة... وكما كانت المجلات محدودة وقوية كلما كان الفضل.

حرية الصحافة أن تراقب نفسها

■ شيخ محمد... كيف تقوم حرية الصحافة؟



الصحافة ملغية لا تنقطع □

بِقِطْلِهِ
عَبْدُ الْفَتَّاحِ الْعَدَوِيُّ

[illegible]

معك كل مساء..

المشاهدة

صحيفة مساءً يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

المشاهدة

صحيفة مساءً يومية تصدر عن
مؤسسة الجزيرة للصحافة والطباعة والنشر

مكافة صحفية
تحمل مضمون:

الخبر الطازج ومتابعته حتى لحظة الطبع
التحقيق الصحفي المصور المحلي والدولي
التحليل السياسي لأهم قضايا الساعة
والموقف الاقتصادي العالمي

بجانب:

النشاط الثماني والفكري
في الآداب والعلوم والفنون
قضايا المجتمع من رياضة وفن
الخدمات الإعلامية

المشاهدة

بين يديك
مساء اليوم
وكل مساء

تصدر عن

مؤسسة الجزيرة
للصحافة والطباعة والنشر

الرياض - شارع الناصرية
ص.ب ٣٥٤ - هاتف ٤٠١٠٤٢

رسالة روما .. من مراسل "الجريدة": نبيل رضامهايني

تقرير خاص بـ "الجريدة" عن:

استغلال الصهيونية الاسرائيلية لحاربنا لاعتداء على العبد اليهودي في روما

بدلاً من الصراخ في روما تشكيل وحدته مساهمة لحاربهم تحت راية صهيونية لاسرائيلية • يرى لهما الإيطالي يسارون عن مدى الصلة بين إسرائيل وأي هو يمتجج حقوق المواطنين في الدول الأوروبية



على لبنان والتي بدأ أنها تنصب منذ شهر يونيو حتى الآن، استعادت كثيرا من قوتها بعد هذه الجريمة التي تميزت عن كل الجرائم الأخرى المرتكبة بحق المدنيين اليهود في أنحاء أوروبا، ومن هنا ما قلناه في مطلع هذه المقالة عن جو الحذر والتراجع الذي بدأ وكأنه أصاب المسؤولين الإيطاليين، لكن جو الانفصال زال والحمد لله وبرزت الأمور من جديد على حقيقتها، بل ان بعض المسؤولين اليهود بدأوا وكانهم يتراجعون عن أقوالهم ومواقفهم الأولى، وقد تراجع برونو زيفي بإذات عن بعض أقواله، وهذا ببر ما ذكرناه في مقدمة الحديث عن عودة التحليل إلى مجراها السليم، وهاهو مدير جريدة «ريبوليك» السنوي سكالفاري والذي اتهمت جريدته مع غيرها من الصحف الإيطالية بتغذية العداء للاسلامية يقول في إحدى افتتاحياته التاريخية حقا: ان اتهامنا بعداء السامية يصح فعلا اذا كانت المعاملة التي تتضمن الاتهام صحيحة، وتقول تلك المعاملة ان كل ما هو عداء للصهيونية هو عداء للاسلامية ايضا، ولكن ما الذي فعلته الصحافة الإيطالية والعالية سوى انها ردت احدثا واستخلصت احكاما تتضمنها الاحداث بالاذات؟ لقد بدت العمليات الاسرائيلية ضد لبنان وكأنها مجرد حملة للدفاع عن شمالي البلاد فقط وما لبثنا ان وجدنا اسرائيل تطوق صور وصيدا، ثم تصل الى بيروت وتقطع عنها الماء والكهرباء وتعمل على اخراج منظمة التحرير منها بموجب اتفاق مع فيليب حبيب، ثم راينا اسرائيل تنقض هذا الاتفاق وتستولي على بيروت ثم تسمح لاونتها بخروج المبعثات ليقفوا مفلحوا، لهماى علاقة يهود العلم واليهود الإيطاليين بكل هذه الاحداث؟ وهل قلت الصحافة اشياء لم يقلها الـ ٤٠٠ ألف متظاهر الإسرائيلي الذين تظاهروا في تل ابيب ضد بيجن وشارون؟ او اشياء لم يذكرها الـ ٣٦ ضابط اسرائيلي عندما

الجريمة وهناك تصريح بان «الفلستينيين القتل» ومرفقات السفاح، وبالقول العربي الذي استعمل لشراء المكسب السياسية ثم وسائل الاعلام والصحافة ورئيس الجمهورية الإيطالية والبابا والحكومة والتلفزيون والاذاعة والآخر هم كلهم مسؤولون عن خلق جو من الحقد ضد اليهود (والحقائق ان لحد لم يتم اليهود بل هاجم الجميع سياسة بيجن) مما ساعد على انبعث الروح اللاسامية من جديد، وهكذا تم تكرار ما قبل ساعة استقبال كل من رئيس الجمهورية والبابا لعرفات عن مساعدة هذا الاستقبال على تشجيع «الارهاب» الفلسطيني على حد زعمهم، ان يقلل الآن ان ذلك اللقاء ساعد على ولادة اللاسامية من جديد مما أدى الى مزيد من حملات الارهاب ضد اليهود، ومن هنا تهنت جريدة معاريف يهود روما لانهم رفضوا قبول تعازي رئيس الجمهورية، بل وحتى عندما تواضع هؤلاء وقبلوا تعازي بل وقبلوه بينهم عند جنازة الصغير، فلان الامر برز وكأنه صدقة اغرقوها على رئيس الجمهورية الذي ارتكب ذنبا لا يغفر هو استقبال عرفات في قصره والقاء كلمة لصالح دولة فلسطينية، ومع ان تلك الكلمة حيث الام الشعب اليهودي السابقة ومجست ذكرها فلانها اقترفت انما لا يغفر عندما توهت بان الشعب الفلسطيني هو الذي يتالم، وكان ميراث الام يجب الاعتراف به الا لليهود، وكل الام الآخرين هي الام لا تمت للجند البشري بصله، وعندما بكى رئيس الجمهورية وهو يعلق الحزام الاكبر، كان من السهل جدا استخدام تلك الدموع ذات المعاني الانسانية لاغراض سياسية لا علاقة لها بالبتة بالانسانية، البطارية الصهيونية تستعيد شحنتها الخاصة ان كل البطارية التي كانت تشحن اليد الصهيونية الطويلة قبل اعتداء اسرائيل

واسسوا دولة اسرائيل. ان فرعون والقي علم من الاضطهاد لم تتمكن من تحطيم يهود العالم، ولهذا فلان اسرائيل لن تموت ككلارد حلخام روما الاكبر. اعداء الصهيونية هم اعداء للاسامية وللبيوت حيثما كانوا. من يهاجم دولة اسرائيل فهو يهاجم ايضا الطوائف اليهودية العالمية ويبرز انبعثت اللاسامية. ومن هنا ما اوردته صحيفة معاريف الاسرائيلية عندما اكدت ان اليهود لا يتقنون الا في اسرائيل، ومن المؤسف حقا، في رأي معاريف، ان اليهودي يعتبر مسؤولا حتما وجد عن سياسة اسرائيل بدون ان يتمتع هذا اليهودي بشيء من الحماية التي توفرها اسرائيل لمواطنيها. مغزى حملة التبرعات المالية ومن هنا ايضا نستطيع فهم مغزى حملة التبرعات التي بدأت جماعات صهيونية في روما بجمعها من اجل تشكيل سفرك للدفاع عن النفس، لان الحكومة الإيطالية ترسل جنودها لجمالية الفلسطينيين في لبنان بينما تقصر في الدفاع عن مواطنيها اليهود في قلب روما، ومن يستطيع في هذه الظروف ان ينكر على تلك المجموعات المتطرفة تشكيلها لجماعات مسلحة تحمي يهود روما من اي اعتداء اخر عليهم. اللعب على الحبلين بالاطمأن اما عن انتقال الصهيونية الى مواقع الهجوم بعد الهزائم الاعلامية والسياسية التي منيت بها عقب مجازر بيروت عن طريق التلويح بشبح اللاسامية المخزع فلان اخذت ما في هذا التحرك هو ان لحد لم يوجه تهمة محددة بارتكاب جريمة روما، بل كان الاتهام نوعا من اللعب على الحبلين، فهناك تلميح بان الفلسطينيين هم مجبرو

حدث الاعتداء على يهود ابرياء، بل واطفال (وشبانا من سوء النية قد يفترض ان هذه الجريمة كانت مفتعلة حقا بشكل ما)، مع هذا فلان الامور قد جرت بالفعل بترتيب رياضي مدهش بعيد الى الازمان كثيرا من الحوادث المعادية لاسرائيل التي تجري مباشرة بعد كل جريمة ترتكبا اسرائيل ويستتكرها العالم او مباشرة قبل كل جريمة تصرف اسرائيل ان العالم سيستكرها. بيان السفراء العرب في روما وقد ركز بيان مجلس السفراء العرب في روما، الذي يرأسه السيد سفير المملكة العربية السعودية، على هذه النقطة بالذات عندما دعا الى عدم السماح باستغلال هذه الجريمة وتلك الدماء البريئة لتفطية جرائم اسرائيل المرتكبة بحق الشعب الفلسطيني والامة العربية.. القميص الملوث بالدم والواقع ان الاوساط الصهيونية الإيطالية من جهة والصهيونية الاسرائيلية من جهة أخرى مازالت تلوح بالقميص الملوث بدم المدنيين الابرياء من اليهود الذين يقتلون هنا وهناك في أنحاء أوروبا من اجل تلقين المبادئ الصهيونية للرأي العام العالمي خلال ساعات الشك والانفعال والتأثر هذه، واهم هذه المبادئ تلك التي ذكرها برونو زيفي من زعماء الطائفة اليهودية في روما ومن الدعاة الصهيونية العريفيين وذلك خلال حديثه الذي لقيه امام مجلس المحافظة والبلدية في روما والتي اجتمعت لتأبين الطفل القتيل غداة الجريمة، عرض زيفي النقاط التالية بكل وضوح وصراحة: لا يمكن تمييز الطائفة اليهودية عن شعب اسرائيل لانها هي من شعب اسرائيل الذي يشمل طوائف اليهود في العالم واليهود الذين هاجروا

مع انحسار الانفعال الذي اعقب جريمة الاعتداء على الكنيس اليهودي في روما بدأت التحليلات ايضا تسير في طريقها السليم، كيف؟ خاصة بعد ان تكون جو من الحذر الذي كثير من قطاعات الرأي العام والمسؤولين الإيطاليين بدأ وكأنه اعادة تفكير وتراجع عن معاني الحفاوة باللفة التي خصصت لعرفات حين زيارته لروما، وخاصة بعد ان حاولت الاوساط الصهيونية الإيطالية والاسرائيلية، على ملابحد، تحويل الامور على هذا المنحى بإذات معتمدة على سياستها المعتادة القائمة على التحدي العنجهي وتقديس الذات المقرون بالخط من اعتبار الآخرين.. الصهيونية تستغل حادث روما لكن لنبدأ بالقصة من اولها، لقد انطلق الصهيونيون من هذا البنيان النفسي الذي نشطوا به ليستغلوا ذلك الاعتداء الذلل في حد ذاته (الاعتداء على مصطنع خارجي من المعبد ومعهم اطفالهم مما أدى الى مقتل طفل وجرح اطفال ويلغين آخرين) من اجل: ١- اثارة غبار العواطف المنفعلة في سيل احراز كسب سياسي واعلامي يغطي جرائم اسرائيل في لبنان.. ٢- استعادة المواقع الاعلامية المفقودة بسبب تعاطف الرأي العام العالمي مع الفلسطينيين. ٣- الانتقال الى مواقع الهجوم عن طريق التلويح بشبح اللاسامية المخزع ولصق هذه التهمة بكل ماقد يعني موقفا ايجابيا من اي امر يمت للعرب بصله.. ومع انه لا يمكن للمرء ان يكون سييء النية الى درجة افتراض ان اداة بعض المحافل الصهيونية الإيطالية لمجازر بيروت الأخيرة كانت مقدمة مدروسة (من قبل من يوجه تلك المحافل) تضمن مزيدا من التعاطف بعد الفعل حدث مثل

قدموا استقلالهم لوزير دفاعهم؟ فهل هؤلاء المتظاهرون واولئك الضباط مسؤولون ايضا بشكل ما عن القنابل التي القيت ضد كنيس روما؟ ثم اننا لا نعرف يهودا وغير يهود في إيطاليا، لا نعرف ابيض ولا اسود في هذا البلد لاننا نعرف مواطنين إيطاليين فقط، واكبت صحيفة أخرى انه لا يمكن الخلط بين عملية تشجيع الاعتدال والمغلوقة التي قامت بها إيطاليا مع عرفات بعملية تشجيع الارهاب الذي تحدثت عنها صهيونيو روما والمخالفون، وعندما أكد واحد من كبار زعماء الطائفة اليهودية الإيطالية انريكو مودلياني ان يهود إيطاليا يشعرون بالامانة كلما احسوا ان انتسابهم لايطاليا وكونهم مواطنين إيطاليين هو امر بحاجة للتأكيد لفت نظره صحفي ايطالي الى ان اليهود يستأثرون من المثل الشائع هنا والقليل «يخيل مثل اليهود» بينما لا يستاء من هذا المثل امالي مدينة جنوى عندما يقال لهم يخييل مثل شخص من جنوى.. الخلاصة ان المفردة الوحيدة من هذه الجريمة، اذا كان للجرائم من فوائد، هي انها عقلت من تحليل مسألة شديدة التعقيد في اذهان الرأي العام الأوروبي والغربي عامة، اي مسألة العلاقة بين اليهودية والصهيونية واسرائيل والمواطن الاصلية لمختلف الطوائف اليهودية..



وزارة الكهرباء والمياه

أخى المواطن

لكل من يريد ان يضيء

لقطاع الوزارات والمصالح الحكومية

والدوائر الرسمية

المنطقة الشرقية

تم تخصيص رموز بريدي خاص لكل وزارة ولجميع المصالح الحكومية والدوائر الرسمية

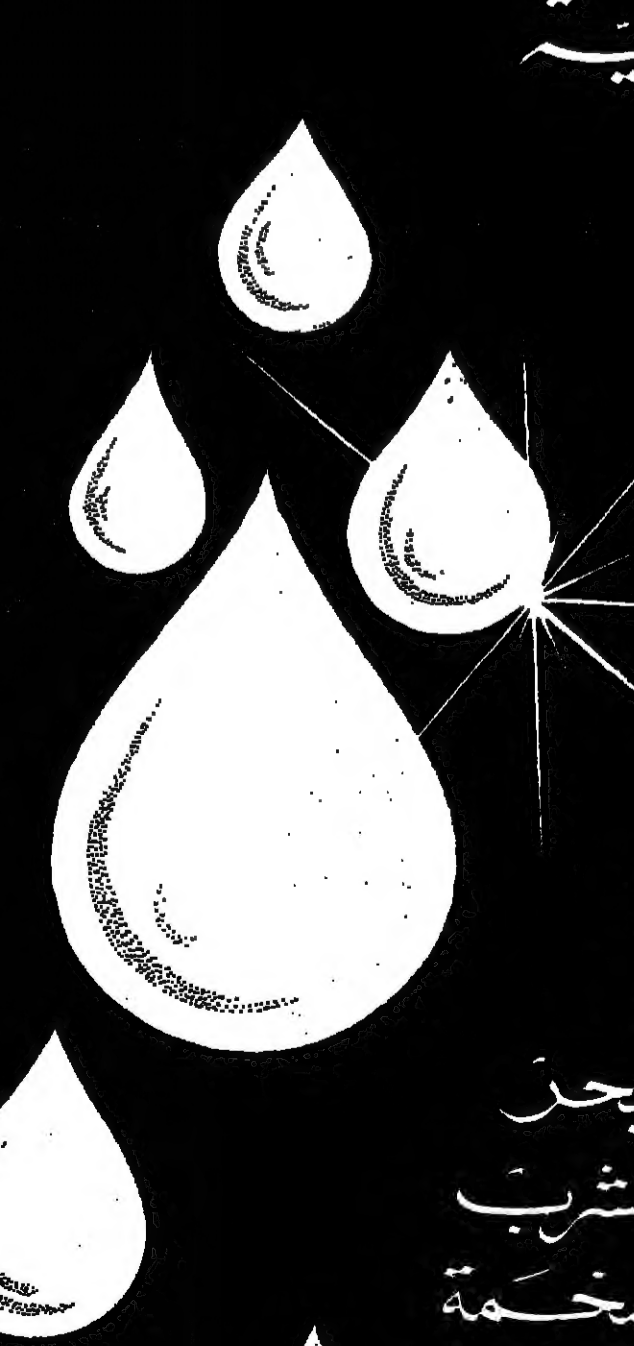
الرموز البريدي	الوزارة - المصلحة الحكومية والدائرة الرسمية
٣١١١٥	ادارة الجوازات والاحوال المدنية بالمنطقة الشرقية
٣١١٣٥	قيادة سلاح الحدود وخفر السواحل بالمنطقة الشرقية
٣١١٥٥	ادارة السجون بالمنطقة الشرقية
٣١١٦٥	وزارة الدفاع والطيران / قيادة المنطقة الشرقية
٣١١٧٥	مديرية مطار الظهران الدولي
٣١١٨٥	الرئاسة العامة لرعاية الشباب فرع الدمام
٣١١٩٥	وزارة الزراعة والمياه / فرع الدمام
٣١١٢٦	البنك الزراعي العربي السعودي / فرع الاحساء
٣١١٣٦	وزارة الشؤون البلدية والقروية فرع المنطقة الشرقية

وستستمر البقية مستقبلا

هذه القطعة -
يضاف الرمز البريدي -
تدفع وتضم صندوق البريد

برقيات المديرية العامة للبريد

الماء ثروة وطنية



استخراج الماء من باطن الارض وتحويل مياه البحر الى مياه صالحة للشرب يستنزف مولا ضخمة وجهوداً مضيئة فكن حكيما في استهلاك المياه

مع تزايد التلوث في مياه البحر

مخاطر أزمة النظام النقدي العالمي
٣٠ مليون عاطل في البلدان الأعضاء في منظمة التنمية والتعاون الاقتصادية الدولية

عن أسرة المقبول يتقدم يحيى محمد القبول
بخالص التكر والتقدير إلى جميع من واسم في تقديم
القبول
المستلم
أدب
من
عززان صالح القبول
سوار منزهة أو رفاة أو لها نقيا ويأ أن المولى العلى
القدر أن يتقدم عن الجسم كل مأروه

الخليج العربي

خرجت الصحف الغربية وهي تحمل شتى الموضوعات على صفحاتها الأولى وفي افتتاحياتها. وقد ركزت الصحف الغربية بشكل خاص على قضايا البطالة والاقتصاد والحد من التسلح على ضوء الاجتماعات المنعقدة حاليا في جنيف بين المتفاوضين السوفيت والأمريكيين. أما قضية بولندا والمواجهة الساخنة الجارية الآن في وارسو بين اتحاد عمال تضامن الحر وسلطات الأحكام العرفية في أعقاب قرار البرلمان الشيوعي بحل هذا الاتحاد وتكوين اتحاد آخر.

أما بالنسبة للصحافة الأمريكية فقد ظلت قضية الشرق الأوسط هي المادة الدسمة التي تحتل افتتاحيات كبريات الصحف في واشنطن ولوس أنجلز ونيويورك وعلى ضوء الزيارة التي قام بها الرئيس اللبناني أمين الجميل وخطابه الذي لقيته أمام الجمعية العامة للأمم المتحدة في نيويورك والذي وجد ترحيبا طيبا في أروقة الأمم المتحدة. ومن ثم اجتماعه بالرئيس الأمريكي رونالد ريجان في البيت الأبيض، كل ذلك شكل مادة طيبة للصحافة الأمريكية. بعض هذه الصحف ركز على زيارة الجميل والوضع في لبنان على ضوء اجتماعه مع ريجان. والبعض الآخر خشي قدما يتحدث عن مسألة الحل الشامل للقضية الفلسطينية والنزاع العربي الإسرائيلي على ضوء مبادرة الرئيس ريجان وإعلان فاس العربي وما أعقب ذلك من محادثات مطولة جرت في عمان بين العامل الأردني الملك حسين والرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.. مجلة «النيويورك» الصادرة هذا الأسبوع تحدثت عن الموضوعين معا. حول زيارة الجميل، كتبت تقول: «إذا أريد لمبادرة الرئيس رونالد ريجان السلمية أن تتحقق وتحول إلى واقع ملموس فإن عليه، كخطوة أولى، أن يساعد لبنان لتفك على قدميه مرة أخرى. أن قائمة الجميل التقاضية اشتعلت طليبا بأن تساعد الولايات المتحدة لبنان ديبلوماسيا على سحب القوات الأجنبية من أراضيها وإرسال قوة دولية لحفظ الأمن وتقديم عون ضخم اقتصادي وعسكري».

الشباب أمين الجميل البالغ من العمر أربعين عاما يأمل في أن يجد في رونالد ريجان أخا كبيرا قادرا على حمايته. أن لبنان الآن عبارة عن طفل ترعاه الولايات المتحدة وأي خطأ يحدث ستكون عاقبته وخيمة. وستكون الولايات المتحدة هي المسؤولة..

ومضت المجلة تقول: «إن مهمة الجميل الملحة الآن هي أن يؤكّد أن شعبه اللبناني بإمكانه الحفاظ على لبنان..» وعندما عاد المبعوث الأمريكي موريس دراير إلى واشنطن أعرب عن تفاؤه بأن جميع القوات الأجنبية يمكن أن تسحب عن لبنان. بنهاية هذا العام. كما أن الإسرائيليين والسوريين اغتالوا من حيث المبدأ أنهم سينسحبون. إلا أن السوريين والفلسطينيين قالوا أنهم لن ينسحبوا قبل انسحاب القوات الإسرائيلية..

وقالت المجلة ميمجدا أن سيطر الجميل على بلاده، فإن عليه أن يعد الترتيبات للحفاظ على الأمن بين الأطراف المتعادية داخل بلاده. على المدى القريب فإن الجميل من المتوقع أن يقترح توسيع القوة المتعددة الجنسيات المرابطة الآن في بيروت والبالغ قوامها ٢٤٠٠ رجل.

وعلى المدى البعيد فإن الجميل يعتمد على واشنطن في إعداد جيش حقيقي قوي من الجيش اللبناني الذي أصبح خلال السنوات الأخيرة أضعف من بعض الميليشيات المتحاربة داخل لبنان ناهيك عن القوى الأجنبية. على ريجان أن يتعهد للجميل بزيادة العون العسكري الأمريكي. وبالفعل سافر فريق من وزارة الدفاع الأمريكية لوضع تقديرات لاحتياجات الجيش اللبناني فيما يتعلق بالسلاح والتدريب والانضباط.

وأضافت الصحيفة قائلة: «إن السؤال القاسي الذي يطرح نفسه بالحاح هو هل ستسمع إسرائيل للجميل أن يبني قوة عسكرية قوية مستقلة. لقد ذكر أن حكومة بيجن طلبت من الجميل أن يسمح للقوات الرائدة المشفق سعد حداد، بعمل إسرائيل. أن تكون ضمن قوات الجيش اللبناني..»

وفي سيناريو بيجن فإن حداد سيكون مشرفا على حزام أمني يمتد إلى خمسين كيلومترا جنوب لبنان. إلا أنه في الآونة الأخيرة بدأت إسرائيل تلعب من موقعها فيما يتعلق بهذه المسألة وقد ربط المراقبون بين هذا الموقف الجديد وبين تصريحات وزير الخارجية الأمريكي جورد شولتز التي ذكر فيها أن الولايات المتحدة ستستسلم من أية منظمة تابعة للأمم المتحدة تطرد منها إسرائيل..

بعد هذا العرض المسهب من المجلة حول الموضوع في لبنان في أعقاب تولي أمين الجميل مقاليد الحكم خلفا لشقيقه الراحل، نقول أننا بالطبع نأمل أن يطول بل ويديم شهر العسل الراهن الذي يتمتع به الرئيس اللبناني. وهذا لا يمكن أن يتحقق إذا لم يستمر السيد الجميل في خطته الرامية إلى نزع سلاح جميع الميليشيات المنتشرة في بيروت خاصة ولبنان عامة كان العالم يتابع جيدا الحملة التي قام بها الجيش اللبناني في بيروت الغربية لجمع السلاح.. وقد ارتفعت أصوات يومها تستنكر بعض التصرفات التي قام بها الجيش ضد المعتقلين وكان العالم يأمل أن تضي الحملة لتشمل بيروت الشرقية ونزع سلاح الكتائب وهم قوة ضاربة ستظل خارجة عن القانون مهما بلغت قوة الجيش اللبناني الذي يأمل الرئيس اللبناني في إنشائه بمساعدة جميع اصديقاء لبنان..

الجميل الذي اغتيل هوشيق الرئيس الحالي.. ولكن أمين الجميل ظل كما غير معروف إلا بعد اغتيال شقيقه ذي الشخصية العنيفة المثيرة للجدل.. والسؤال الآن هل تدبّر ميليشيات الكتائب لأمين الجميل بنفس الولاء الذي كانت تدبّر في لبشر الجميل.. الاجابة على هذا السؤال هي التي تحدد مدة شهر العسل الراهن الذي يتمتع به الرئيس اللبناني الشاب..

الرياض.. سقط.. أبو ظبي.. الدوحة

محطات خليجية أمرا وزيرا الخليج لرفع عملة مسيرة الوحدة الخليجية



الشيخ يوسف بن سلمان



صائب سلام



أمير نايف بن عبد العزيز

تطورات القضية الفلسطينية.. وقد أكد زعماء الكويت وقطر خلال مباحثاتهم مع ياسر عرفات عن موقفهم الثابت والمبدئي من دعم نضال الشعب الفلسطيني على المستويين السياسي والعسكري حتى يستعيد حقوقه المشروعة ويقوم دولته المستقلة. وفي بغداد اكتسبت زيارة اللواء الركن عمر محمد الطيب النائب الأول لرئيس جمهورية السودان الديمقراطية أهمية خاصة نظرا لظروف الحرب العراقية الإيرانية وخاصة بعد قرار السودان الأخير بإرسال قوات عسكرية إلى العراق تنفيذا لقرارات قمة فاس التي نصت على التزام الاقطار العربية بتقلية الدفاع العربي المشترك..

ووصفت الصحف العراقية زيارة اللواء الركن الطيب للمملكة العربية السعودية والعلاقات الأخوية الطيبة القائمة..

أما الرئيس العراقي صدام حسين فوصف قرار السودان بإرسال قوات إلى العراق بأنه يعبر عن مبادئ التضامن القومي والعلاقات الأخوية والصيرية بين الدول العربية..

وتصدرت الحرب العراقية الإيرانية وأضرار النظام الإيراني على الاستقرار في القتال ضد العراق رغم جميع مبادراته السلمية المباحثات التي أجراها المسؤولون السودانيون والمراقبون للواء الركن الطيب مع العراقيين..

وقد اتفق العراق والسودان خلال المباحثات المكثفة التي جرت بين الجانبين على تطوير العلاقات الثنائية في جميع المجالات الصحية والثقافية والتجارية والاقتصادية..

تقديره البالغ للمساهمة التي تقدمها دولة الكويت لمصلحة السلام والتفاهم بين الشعوب وفي سبيل القضاء على بؤر النزاع الدولية والاستقرار وحسن الجوار في المنطقة..

وفي جدة تسلم جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى رسالة من العاهل المغربي الحسن الثاني قام بنقلها السيد محمد بوسنة وزير الخارجية المغربي وذلك في نطاق التشاور في ضوء الظروف الراهنة التي تجتازها الأمة العربية والتطورات الأخيرة..

كما أن أروحة السبت الماضي السيد صائب سلام رئيس وزراء لبنان الأسبق في زيارة اجتماع خلافا مع جلالة الملك فهد بن عبد العزيز المغدى وصاحب السمو الملكي الأمير عبد الله بن عبد العزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء..

وقد أعرب السيد سلام لدى وصوله جدة عن تقديره لوقف المملكة العربية السعودية ودعمها وتأييدها للبنان والشعب اللبناني في كافة المجالات..

وفي النعامة تسلم سمو الشيخ عيسى بن سلمان آل خليفة أمير دولة البحرين يوم السبت الماضي رسالة خطية من الرئيس الجيبوتي تتعلق بالأوضاع العربية الراهنة وخاصة في منطقة القرن الأفريقي والبحر الأحمر قام بنقلها السيد فهمي أحمد محمد مبعوث الرئيس الجيبوتي ووزير الصناعة الذي قام بجولة في دول المنطقة نقلته من المنامة إلى الدوحة وأبوظبي لينقل رسائل مقلنة إلى سمو الشيخ خليفة بن حمد آل ثاني أمير دولة قطر وسمو الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الإمارات العربية المتحدة..

وواصل الزعيم الفلسطيني ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية جولته في دول الخليج العربية في الكويت والدوحة وجدة لبحث

وسعيًا لتطبيق بنود الاتفاقية الاقتصادية الموقعة بين دول مجلس التعاون الخليجي بدات في الرياض يوم الثلاثاء اجتماعات المؤتمر الأول للممثلين عن الموانئ بدول المجلس وقد بحث المؤتمر سبل التنسيق بين موانئ المجلس لتسهيل عمليات التعامل التجاري والنقل البحري وإمكانيات التعاون وتبادل الخبرات في هذا المجال وتوحيد الإجراءات في الموانئ والأجهزة الإدارية لتسهيل عملية التكامل..

واختتمت في الرياض يوم الثلاثاء أيضا اجتماعات المؤتمر الأول لرؤساء دواوين المراقبة والمحاسبة بدول مجلس التعاون الخليجي والذي استهدف بحث سبل توحيد النظم المالية ورفع كفاءة العاملين فيها وتطوير اساليب العمل الرقابي..

وفي أبوظبي اختتم مسؤولو الرقابة الاعلامية بدول مجلس التعاون اجتماعاتهم يوم الأحد الماضي وأصدروا عددا من التوصيات التي تركز على التدقيق في محتويات وعناصر المواد الاعلامية الواردة والمطروحة للداول لمعرفة مدى مطابقتها مع النظم والقوانين المعمورة في دول المجلس..

وقرر مسؤولو الرقابة الاعلامية تشجيع صحافة دول مجلس التعاون بالعمل على سرعة البت في إجراءات الرقابة عليها وتسهيل مهمة انتقال صحفها.. ودعوا إلى تشكيل هيئة استشارية من المفكرين العرب والاصدقاء لتتولى الرد على الحملات المغرضة التي توجه إلى دول المنطقة..

واستقبلت الكويت يوم السبت الماضي رئيس المنيا الديمقراطية في زيارته لها استهدفت سبل تطوير العلاقات الثنائية والوضع الدولي وخاصة ما يتعلق منها بأزمة الشرق الأوسط.. وأعرب الرئيس اللبناني الديمقراطي خلال زيارته عن

مصير الإدارة المدنية بعد رحيل ميلسون

الدولة الفلسطينية مستقلة بقيادة المنظمة، وهي نفس النظرة التي تراها إسرائيل في هذه الاتفاقية. ولكن البروفيسور ميلسون وجد نفسه في فخ فهو كرجل علم كان عليه أن يهتم بحرية الأكاديمية، وحرية إبداء الرأي بين السكان العرب في الضفة الغربية، وبكامل أحكامه إسرائيل كان عليه أن يعمل ضد أي تنظيمات معادية لإسرائيل. وقد اضطر - على عكس ما يؤمن به - أن يستخدم القوة لنشر النظام.

وبسرعة وهدوء، انضمت من الذاكرة فكرة أن ميلسون الذي قد عين في منصب رئيس الإدارة المدنية من أجل إعطاء السلطة الإسرائيلية في الضفة الغربية صورة مدنية، أكثر من كونها عسكرية.

وقد فشلت عمليات الإبعاد لولد المزيد من روابط الغرى، وكلما حاولت الإدارة المدنية أن تبرز وجودها غرقت في بحر من القاتل والاضطرابات التي أودت بحياة العشرات من السكان، وعزل رؤساء المدن الوطنيين.

ونذكر هنا أيضا تلك الضغوط التي تعرضت لها الإدارة المدنية والعسكرية لها من الداخل، وقد اتخذت عدة خطوات قللت من فرص أي نجاح محتمل فقد أراد البروفيسور ميلسون أن يسجل لنفسه أن هدم منازل الشبان الذين القوا زيجات حارقة من بيت لحم قد شجع أولئك الذين لم يستجيبوا للإدارة المدنية وصدرت ضد شديدا من داخل إسرائيل ضد سياسة الإدارة المدنية التي كان يجب أن تكون أكثر تفتحا وأقل عنصرية.

ولأنه تعلمنا في أي مرحلة قرر وزير الحرب تجميد نشاط ميلسون.

النجاح الذي اعتقه البعض في عملية روابط الغرى تحول إلى فشل ذريع عندما أتت هذه الروابط إلى ظهور اضطرابات وتزايدت تسمك الجماهير برؤسائهم المعزولين.

كما أن الإدارة المدنية قد اصطدمت عدة مرات مع المجالس اليهودية التابعة للمستوطنات في الضفة الغربية، إلا أنه لم يبق أمام ميلسون إلا خطوة واحدة تتفق ومعتقداته ألا وهي الاستقالة، لذلك قدم استقالته.

عن صحيفة يديعوت اخرونوت

هناك شك كبير في أن تحتل الإدارة المدنية في الضفة الغربية المحتلة بعد ميلادها الأول في شهر نوفمبر القادم. فقد قدم البروفيسور مناحم ميلسون رئيس الإدارة المدنية استقالته منذ أيام، وهذا ربما يجعل استمرارية الإدارة أمرا صعبا.

وقد وصل ميلسون إلى رئاسة الإدارة المدنية من مقعد الاستقالة بالجامعة العربية، وذلك بعد ملأه من قبله للضوء الذي شرح فيه ضرورة الفصل التام بين القضاء على الإرهاب من جانب وبين تطبيق العلاقات مع الشعب الفلسطيني من جانب آخر.

ولم يتردد شارون - الذي تبني نظرية ميلسون - في أن يجربها على الشعب الفلسطيني، كما لم يتردد في إنهاء مهمة العقيد بنيامين البعاث خاصة عندما ظهر له أنه يغير الأمور في الضفة الغربية بصورة لم ترق له.

ويقول لدى أوساط صهيونية في تل أبيب أن البروفيسور ميلسون كان الرجل المناسب لتطبيق المفهوم الإسرائيلي للاتفاقيات كطب ديفيد في المنطقة. فقد بدأ ميلسون مهمته في تفويض من العلم الماضي وبمشاركة وزير الحرب الإسرائيلي، وكانت مهمته في نوفمبر من العام الماضي لتكامل سكان الضفة خلف منظمة التحرير الفلسطينية على عكس ما كان يتوقع الخبراء الإسرائيليون، والخطط الذين تناولوا من الإدارة العسكرية إلى الإدارة المدنية شكلًا دون للمضمون.

لقد حاول ميلسون التمييز بين الشخصيات الرئيسية من أولئك المواليين لمنظمة التحرير الفلسطينية نتيجة لخوفه والحرص على أمنه الذاتي. لقد حاول ميلسون أن يفرس فيهم القوة والثقة بالنفس بعدة وسائل، ابتداء من إعطائهم حماية سياسية محلية، ومنح ميزانيات طرادية للمواطنين وإلى إعطائهم حماية محلية طبيعية عن طريق قوات الأمن الإسرائيلية، ثم أخيرا عن طريق توزيع السلاح الخفيف على الميليشيات المحلية.

ومع ذلك، تم إنشاء رابطة القرى الأولى في الخليل، والذي أصبح يمثلها ويعبر عنها مصطفى مديون الذي وقف في وجه الزعامة التقليدية المؤلفة لمنظمة التحرير.

وكانت النتيجة الفورية لولاء رابطة القرى في الخليل هي ازدياد التوتر في موقف الزعماء المواليين لمنظمة التحرير في الضفة الغربية وعلى رأسهم لجنة التنسيق القومي. وتحت شعار محاربة منظمة التحرير الفلسطينية مالت خطة ميلسون إلى دفع الزعماء الشخصيات المتطرفة ضد إسرائيل للانفصال عن داخل فتح «التفكك للواء» والتعبير عن الرأي الذي يستوجب من اللجنة القانونية العمل أو الطرد، ويتصيب من هم أكثر اعتدالا منهم.

وكان العمل ضد الطبقة المتطرفة هو أحد الأساليب التي استخدمت لتحقيق خطة ميلسون. فمؤسست التعليم العالي في الضفة الغربية وخاصة جامعة بيرزيت - في نظر الإسرائيليين - تعتبر بؤرة خطرة للشباب للفكر المنظم للتحرير، وتتضح حقيقة ذلك في أن طبقة المثقفين يقاتلون بين سكان الضفة الغربية تطعن أن اتفاقيات كطب ديفيد، وتشرع الحكم الذاتي إنما هما في الأساس من أجل عدم قيام



لا تلقى.. سوف يستندفهم بعد انتخابات

المنامة - واخ - احتفلت دول العالم الاسلامي خلال الاسبوع المنصرم بمقدم عام هجري جديد احيا فيه المسلمون تكري مجرة الرسول الاعظم من مكة المكرمة الى المدينة المنورة لمواصلة دعوته الانسانية ونشر تعليم الاسلام المسحاء..

واكدت الاحداث التي شهدتها العالم الاسلامي خلال عام مضى بكل ماسيه واحزانه ابرقت فيه دماء الابرياء في لبنان وفلسطين ان الطريق الناجح يكمن في دعوة المسلمين الى التمسك بكتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم واعتصامهم بحبل الله ونبذ الفرقة ووقوفهم صفا واحدا في وجه الاعداء..

وقد كانت الهجرة النبوية الشريفة والتضحية تجربة فذة وخلافة تهل منها دول الخليج العربية في جميع تحركاتها وسياساتها وخطتها المستقبلية.. وشهدت عواصم الخليج خلال هذا الاسبوع سلسلة اجتماعات استهدفت بلورة الاهداف واستثمار القواسم المشتركة العظمى في خطة عمل موحدة في كل قطاع.. وتأتي تحركات دول الخليج السريعة انطلاقا من فاعلتها بن اعظم المواجهات واكثرها فعالية تعتمد على وحدة الاهداف وفعالية التعاون والتنسيق في استخدام الاساليب لتحقيق الغايات النهائية الكبرى ودعم القوى الذاتية واقامة المزيد من القنوات التعاونية وتنسيق الجهود في كل المستويات..

ان ابرز ما شهدته دول الخليج خلال الاسبوع الماضي هو اجتماعات وزراء داخلية دول مجلس التعاون الخليجي التي عقدت في الرياض يوم الأحد الماضي.. وتكمن أهمية هذه الاجتماعات في دول الخليج انها تعي تماما ان أمنها واستقرار شعوبها يتوقف على كل ما عداه وان مستقبلها أصبح مسؤولية يعد التفريط أو التواني عن حملها خيانة لا يمكن ان يسمح أو يقبل بها في أي ظرف من الظروف..

وقد سعى وزراء داخلية دول المجلس خلال اجتماعاتهم لإيجاد أكثر السبل والقنوات للتنسيق الاسني والى ترسيخ البنية الأمنية الواحدة في بوتقة متينة قادرة على مواجهة كل أنواع التحديات القائمة والمتوقعة..

واكد صليب السمو الملكي الأمير نايف بن عبد العزيز وزير الداخلية في كلمته التي افتتح بها اجتماعات الوزراء ان مسؤولية وزراء الداخلية تستند على اعتبار ان اللقاء ليس عابرا ودوريا ولكنه نتيجة لعمل منظم له منطلقاته الاساسية المعبرة عن ارادة القادة واحتياج شعوب المنطقة..

واوضح سموه ان التعاون الأمني بين دول المنطقة يقوم على اسس أولها ينطلق من الاعتبارات الثابتة في مجال العمل الأمني..

وقال سموه ان هذه الاعتبارات أصبحت من البديهيات التي لا تحتاج إلى التعامل معها إلى جهد خاص لتحليل عوامها وعناصرها حيث تجاوزنا بالفعل الكثير من متطلباتها ونأمل في هذا اللقاء أن نتكمن من القرار الامور المعروضة علينا لانها تعبر عن هذه المتطلبات والاعتبارات الثابتة في واقعنا الأمني..

وأشار إلى ان الاسس الثنائي للتعاون الأمني الخليجي تتعلق بالاعتبارات المتغيرة التي تحتاج إلى وقفة متأنية ووعي كامل للتعامل معها..

ووافق وزراء الداخلية في اجتماعهم على توصيات لجنة الخبراء التي بحثت إنشاء مركز للمعلومات الأمنية للاستفادة منه في إعداد الكوادر الوطنية المؤهلة وفق متطلبات العمل الجماعي وكفوا الامانة العامة لمجلس التعاون بالبدء بالخطوات من أجل إعداد الدراسات المطلوبة..

وقرر الوزراء مواصلة الاتصالات فيما يتعلق بمشروع الاتفاقية الأمنية للوقوف على جميع النقاط المتعلقة بالاتفاقية ورغبة منهم في توفير العناصر الضرورية التي تتطلب المزيد من البحث..

ووافق وزراء الداخلية على التوصيات المرفوعة اليهم من لجنة خبراء الجوازات والهجرة وكفوا الامانة العامة باستكمال الدراسات المتعلقة ببعض التوصيات..

وفي الوقت الذي كانت فيه انظار المهتمين بالأوضاع في منطقة الخليج العربي موجهة إلى نتائج اجتماعات وزراء الداخلية بدول مجلس التعاون في الرياض لما يشكله الأمن في المنطقة من اهتمام على جميع المستويات شهدت مسقط وأبوظبي والدوحة اجتماعات لم تكن تقل أهمية عن اجتماعات وزراء الداخلية فقتنسق والتعاون ودعم القوى الذاتية هدف تسعى اليه دول المنطقة على جميع المستويات ويكل الوسائل..

ففي مسقط اختتمت يوم الخميس الماضي اجتماعات وزراء البترول بدول المجلس واتخذوا عددا من التوصيات والقرارات التي سينعكس أثرها على التعاون بين دول المجلس..

وقرر الوزراء العمل من أجل إنشاء مصفاة تكرير النفط ومصنع تكرير البترول الثقيل ومصانع أخرى للزيوت الاساسية في سلطة عمان والبحرين ودولة الإمارات العربية المتحدة..

واتخذ الوزراء عددا من القرارات المتعلقة بتعزيز الاستثمار المحلي وتنظيم مجلس البنية وتبوير الغاز الطبيعي بالكميات التي تحتلها منه في محطاتها الكهربائية..

وحتى وزراء البترول الدول التي تجاوزت سقف الإنتاج السموح لها به وباعت بفضها بأسعار تقل عن السعر المتفق عليه من انها إذا استمرت في هذه التصرفات فن دول مجلس التعاون لن تحميها من تفلحها.

كلمة اعلام

الانسان الموهوب
اولا ..

نعم تماما الدور الذي بات العالم ينسجه بالاعلام ويتوقع منه ان يصنع.. ما لا يمكن ان تصنع قوة النفوذ..

● ونعلم تماما ان الاعلام لم يعد الشيء الموقوت الذي يترك انرا ثم لا يأخذ ذلك الاثر وقتا حتى يتحول الى شيء من التسيان..

● ان الشيء الذي بات حقيقة واقعة يتنقل في ان الاعلام اصبح خططا.. ودراسة وبحوثا.. ودراسات لا تهدأ.. وموعية واستعداد.. وتضحية.. وقبل هذا ويعد حب وعشق لا يتحول ولا يجيد..

ان الشيء الهام الذي نركز عليه في كلمة اعلام هذا الاسبوع.. هو الانسان.. نعم الانسان قبل كل شيء فهو المحرك والداعم والصانع لكل ما يسخر له الاعلام القوي.. والمسعود.. والمرئي وليس كل انسان يستطيع ان يفهم الكيفية التي يمكن ان يتعامل بها مع الرسالة المحمودة عن طريق الوسيلة.. فالكلمة حينما تذهب لا تعود ولا تصبح ملكا لقلوبها.. ومن هنا.. يجب ان يكون الذهن المتعامل معها متمثل مع اهميتها ومع هدفها ومع اثرها الناتج.

ان الامكانات البشرية هي القاعدة الحقيقية التي يعتمد عليها كل بناء..

ويغير امكانات قادرة سيظل العمل قاصرا ومتذبذبا..

من هنا يحتاج اعلامنا العربي بآسره الى ايجاد الدماء الاعلامية المقدسة.. الضمان الواعي المثقف الذي يعطي سيقا لتأثير العمل..

وليس علنا العربي يناظر فهو يكتفي بظري المواهب.. ويمتثل بالقدرة البكر..

ولكن هذا وذاك يحتاج الى بوابة تتفتح على العمل.

حسن التركي

اسرار للتحرير

■ مشادة كانت تتحول الى ملاكمة بين صحفيين يعملان خارج الوطن العربي لاجئين مهجرتين السبب خبر يخص قننا عربيا وكل منهما يدعي السبب في الحصول عليه عجائب؟

■ برنامج اذاعي يذاع من اذاعتين خليجيتين.. منتج انتاجا خاصا هذا البرنامج سوق لكل اذاعة على انه خاص بها.. وتبين العكس..

■ المنتج قبض وغادر احدى الاذاعات اوقفت البرنامج.. مجلة تلفزيون عربية.. يتوقع ان تنتج برنامجا خاصا بالاطفال يستند على فكرة افترج باسمم ولكن مع تجديد يقال ان البرنامج سوف يكون انتاجا خاصا بالتسويق..

■ ينتظر صدور مجلة عربية في بلد اوروبي هذه المجلة ستكون ضمن الجلات التي تصدر في الخارج يدعمها شخصية غير خليجية..

شيء من الحبس

ليس من الحكمة ان تطلق انفعالاتك من عقلها.. خصوصا وانك تترك في اعماقك.. ان المواقف التي تتخذها تحت ضغط الانفعال.. والحاجة النفسية ليست هي المواقف التي..

قصة مقلب منع الحفلات
طارات لا يفتحها... والجميعة تصنع الحل..

□ الشدي □



□ عبادي □



□ محمد عبيد □



□ طلال مداح □

ومضعا.. في لوحات ضخمة واطر عليها ميمار الحفلات ودعوا الجمهور الى هذه الحفلات مقابل مبلغ ليس قليلا بالنسبة لغير المصطلحين.. فلقد وقع في الشراك محمد عبيد.. بعد طلال.. وكذلك عبادي.. وغيرهم من الفنانين وعندما يحين موعد الحفل يتفق اولئك مع فنانين سعوديين يبحثون عن الشهرة.. ليعرضوا بهم مالحو بالناس وليمتصوا من خلالها حماس الجمهور وغضبه وليس من حل سوى ان يشاهد الجمهور او ان يضرب الباب.. ولا يهم اولئك المروجين شيء مادام ان التقود قد دخلت جيبيهم وقد احتسبوا لصالحهم هذا مع متعدي الحفلات.. فالجمهور طيب وابن حلال وقصة حفلة طلال قصة لها ابعاد تذكر هنا حقيقتها

القاهرة.. كتب الزملاء عن حادثة.. الاعلان عن حفلة طلال مداح في القاهرة.. والتي لم تكن سوى احد من المقلب التي يضعها تجار الحفلات الفنانين.. ولقد انصف الزملاء في تحليلهم ومتابعاتهم واعطوا الموضوع حقه من التقدير والجد.. ومدهم نبيل القصد منه حماية سمعة الفنان السعودي اينما كان.. والواقع ان هذه المرة ليست الاولى ولن تكون الاخيرة اذا لم يوضع لهؤلاء المروجين رادع يحمي الناس من التسلط على تقودهم عن طريق طرح اسماء من يشفقون من الفنانين وخاصة جمهور الاصطفاي لقد حدث قبل هذه المرة وان استغل البعض اسماء الفنانين السعوديين المشهورين

الخليج.. الاعلامي والثقافي في اسبوع

مصطفى جواد..

○ صدر مؤخرا عن وزارة الثقافة والاعلام العراقية مجموعة من الكتب الادبية والثقافية والمسبسية.

فقد اصدرت الوزارة كتاب (الذيق في الرمال) مؤلفه الدكتور عبدالواحد لؤلؤه ويقع في ثمانية اقسول حول المؤثرات الاجنبية في الشعر العربي المعاصر والمنحرج اللاتنتسي (سجون اربن) (وعن) وليم شكسبير وحركة الشعر الانجليزي المعاصر وملاحع عربية في بواكير الشعر الادبي لقوات نقدية في

كما صدر كتاب بعنوان التريخ العمالي العربي من تأليف رزاق ابراهيم حسن وكتاب مصطفى جواد وجهوده اللغوية للدكتور محمد عبدالطيب وهو دراسة تراثية في ادب العلامة العراقية

○ يستعد مسرح الجزيرة البحريني لافتتاح موسمه المسرحي الجديد بمسرحية تحت عنوان كيش.. لكن زمان - تأليف لقصص السوري وليد اخلاصي - اعداد واخراج الفنان المسرحي البحريني عبدالله ملك.

وتكون احداث المسرحية في احد الاحياء الشعبية حول قصة حب بين فتى وفتاة حيث تتأثر احداث الصراع بين اصحاب النفوذ والمصالح وكيفية التغلب بالبيدادي والقيم من اجل مصالحهم الخاصة.

كما يقوم بالتمثيل في المسرحية كل من الفنان ابراهيم خلفان والفنانة مريم زمان وابراهيم بحر وشواد الحمر ومساعد علي وغيرهم من ممثلي مسرح الجزيرة..

○ يشترك مسرح صفر الرشود براس الخيمة بمسرحية جديدة من لخراج (خليفة العريف) للمخرج الاول لسراخ الاسرات الذي يقام بمناسبة العيد الوطني الحادي عشر للدولة..

معرض فني مشترك
عن احداث لبنان

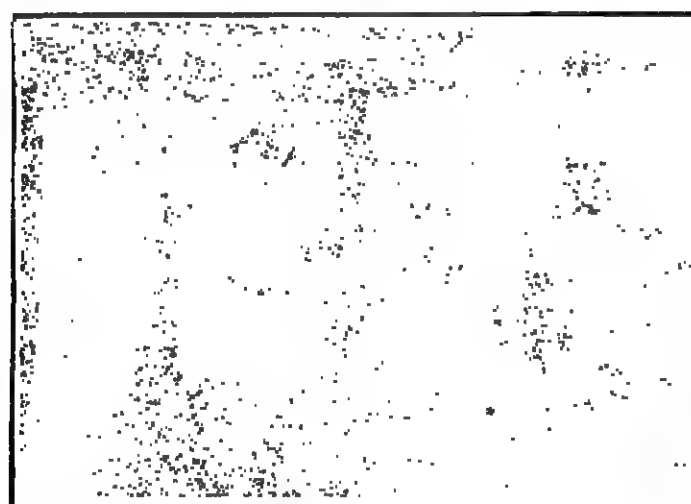
□ يقام الفنان التشكيليان البحرينيان ابراهيم بوسعد وناصر العيسف معرضا خاصا يضم اعمالا فنية تم تنفيذها بأساليب متقدمة تدور مواضيعها حول الاحداث الاخيرة في لبنان.. ويضم المعرض خمسة وعشرين عملا فنيا مشتركا للفنانين المذكورين..

مسرحية للاطفال



□ منصور المنصور □

○ تستعد مؤسسة البير الكويتية للانتاج الفني لتقديم مسرحية للاطفال بعنوان قصص الدجاج وذلك في اواخر الشهر الجاري.. والمسرحية من تأليف محمد حسن عبيد واخراج منصور المنصور ومن تمثيل ملجدة سلطان وشريدة الشريدة وحسين المنصور وهدي حسين..

"سلامتي"
يقولها نجوم الشاشة

□ فيصل اليسري قبل التصوير □



□ خليل الرفاعي من العراق □



□ عبدالناصر الزاير من السعودية □

مسلسل سلامتكم الصحي الذي سيعرض في محطات الخليج التلفزيونية يتضمن عددا ليس بالقليل من الشخصيات التمثيلية.. ومنهم طيبة الفرج.. علي الحميدي.. غانم السليطي.. رجاء محمد.. مشعل الزامل.. ليلى البتبع.. ابراهيم حمدي.. خليل الرفاعي.. عبدالناصر الزاير وعبدالله الاستاذ..

وهذا المسلسل يهدف الى التوعية الصحية الشاملة.. فيصل اليسري يخرج البرنامج..

مقامات : الحما

الساعة العشرة واربعون دقيقة من كل يوم سيلحظ يقدم سليمان الحما من خلال اعداده عشر دقائق يومية.. في برنامج اسمه احداث المقامات..

تابع حلقة اليوم.. البرنامج العام..



هفسة

● في الفن المثل الذي ظهر في مسلسل.. عرض ظهر في رمضان السابق..

هذا المثل اخذ ينظر لنفسه نظرة الاستاذ..

الهفسة تقول.. ليس يعمل واحد تأتي النجومية..

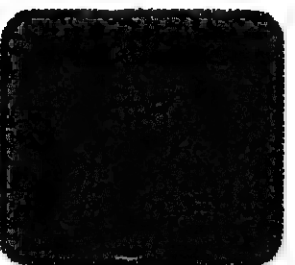
ظلال

الموسيقى غير المؤثرات.. والموسيقى غير تلك التي تقدم في برنامج..

الاشياء تلك صواريخ.. وقاصص.. وليست موسيقى.. للمعلومية..

يقال ○ يقال ○ يقال

●● يقال ان صحيفة محلية ستشهد خطوة جديدة هذه الخطوة ستأخذها الى ورثتها.. هذه الصحيفة من اقدم الصحف المحلية.. ويقال ان ملكها صحفيا جديدا سيحل محل مكتب تلك الصحيفة.. ويقال ان الديب مفتوح للمواهب.. ويقال ان الاسبوع القادم موعد رؤية تلك الصحيفة..



حول برنامج ابنلونا في الخارج - الذي عرضه جليزا.

التلفزيون خلال شهر رمضان وايمام العيد - والذي يعده ويقدمه ملجدة الشبل - وهو برنامج يجري فيه مقابلة مع احد الطالاب السعوديين يساله فيها عن الدراسة وعن التخصص وكما مدة الدراسة - وهو بلا شك برنامج ناجح وجيد ويشكر التلفزيون في الحقيقة على ذلك.. وهو يمثل من وزارة الاعلام على هذا الجهد الطيب - الذي هوذا على هذا البرنامج كل عام في خلال شهر رمضان المبارك..

الا ان الملاحظ في البرنامج انه قد توقف منذ فترة ونحن نعرف ان برامجه واعداده التي سجلت قد انتهت..

لقد احب ان ابدي به واثير اليه.. لماذا لا يكون هذا البرنامج على مدار السنة.. او ياخذ دوره كاملا من دورات التلفزيون على الاقل.. ويفرض في كل اسبوع مرة واحدة..

خالد محمد الهويش - الرياض

○ يشترك مسرح صفر الرشود براس الخيمة بمسرحية جديدة من لخراج (خليفة العريف) للمخرج الاول لسراخ الاسرات الذي يقام بمناسبة العيد الوطني الحادي عشر للدولة..

معرض فني مشترك
عن احداث لبنان

□ يقام الفنان التشكيليان البحرينيان ابراهيم بوسعد وناصر العيسف معرضا خاصا يضم اعمالا فنية تم تنفيذها بأساليب متقدمة تدور مواضيعها حول الاحداث الاخيرة في لبنان.. ويضم المعرض خمسة وعشرين عملا فنيا مشتركا للفنانين المذكورين..

مسرحية للاطفال



□ منصور المنصور □

○ تستعد مؤسسة البير الكويتية للانتاج الفني لتقديم مسرحية للاطفال بعنوان قصص الدجاج وذلك في اواخر الشهر الجاري.. والمسرحية من تأليف محمد حسن عبيد واخراج منصور المنصور ومن تمثيل ملجدة سلطان وشريدة الشريدة وحسين المنصور وهدي حسين..

سيرة ثقافية.. البرنامج الثاني



□ منصور الجبلي □



□ صالح الاطر □

الحلقة الاولى من البرنامج الاذاعي الاسبوعي الجديد سيرة ثقافية من اعداد وتقديم عبدالله عبدالرحيم تداع على موجات البرنامج الثاني من جوة في العشرة والنصف من مساء اليوم (الجمعة ١٦/٦/١٤٠٦هـ) هذه الحلقة عبارة عن سيرة حول مفهوم الثقافة من كافة جوانبها.. يسوق للسيرة..

المحكي/ منصور ابراهيم الحازمي عضو لجنة التخطيط للثقافة العربية للجنة لجامعة الدول العربية واستاذ الامم بجامعة مكة سعود..

الاستاذ محمد احمد الشدي - رئيس مجلس ادارة الجمعية العربية السعودية للثقافة والفنون..

الاستاذ صالح الاطر - رئيس القسم الادبي والثقافي بوزارة الثقافة على مدى ساعة يناقش البرنامج النقاط الآتية..

- مفهوم الثقافة لغة واصطلاحا

- هل تغير مفهوم الثقافة عن مر العصور؟

- الفرق بين المثقف والمتعلم

- الثقافة والحضارة

- اهمية الثقافة بالنسبة للفرد والمجتمع

- ضرورة التثقيف والاختلاط الثقافي بين الشعوب.. وهل له سلبيات معينة؟

- ضرورة التنمية الثقافية لدول العالم العربي ان تقتصر السيرة الثقافية على الثقافة بل تتخذ اتجاها لاعمية عبيد..

- اهمية وضع استراتيجيات للعمل الثقافي العربي.. والتحديات التي تعترض ذلك

شريط

اصلياً قدم
أمل مكي

اتناء تصويرها لاجد مشاهد المسلسل الديني «عجائب» وقعت الممثلة السورية أمل مكي واصيبت قديمها مما اضطرها الى الراحة.. والابتعاد عن التصوير مؤقتا..

لمن يفرد العذليب

وممثلون من مصر والأردن

بدأ المخرج التلفزيوني حسين يوسف بتصوير حلقات مسلسلة الجديد لمن يفرد العذليب.. في ستوديوهات للتلفزيون الأردني..

لمسلسل باللغة العربية القصصية.. كتب له السيناريو والحوار (عبدالقادر نجيب) عن قصة عزسي الحبيب.. حسب يوسف استند اوار البطولة في المسلسل الى ممثلين مصريين وأردنيين هم.. سميرة الانبي.. رابعة عثمان.. احمد ماهر.. سفي العدل.. تيسر عطية.. طارق بركاي.. يوسف يوسف.. ابراهيم ابو الخير..

مسلسلان بدويان
عجائب - وجوه راكن

يبدو ان موجة المسلسلات البدوية عادت الى الظهور مجددا بعد ان اختفت لفترة من الزمن من الساحة الفنية العربية

«المسائية»
الجديدة

● «المسائية» في كل يوم تلفز خطوة للامام.. «المسائية» بدأت بليب وهاهي اليوم تنمو كزفرة.. من الجزيرة..

الى اواكس

● العزيز اواكس.. اين ايام الزمن قارب تريب شيئا كما عودت القراء.. لا تلب فليض بحاجة لوزرات..

الصور الوضوح



الدكتور أحمد الصاوي

خبير الاعلام بمنظمة اليونسكو ورئيس قسم الصحافة بالقاهرة

الصحافة العربية المهاجرة غير ناجحة

مستقبل صحافة الخليج يشرب الخير ..

غازي علي

وسلبية

التلفزيون



غازي علي

منذ فترة والفن غاري علي مختلف عن الانظار بعيد عن الميادين قبي من الذوق... غاري علي يعتبر من الموسيقيين والمؤلفين الذين يتمتعون بشخصية مستقلة في الفن والاداء... فهو لا يتبع مدرسة صوت طلال... او عصر كرس... ومن جاء بعدهما... يشغل باله رويطي فيها شيئا جديدا واغانيه من النوع الذي لا ينتهي...

لماذا لا نراه على الشاشة سوى نادرا اليس هو احق من هؤلاء... الذين يغنون على وجهه ونص... ويا تشر هندي... وغيرهم من مجموعة الفنانين... السح الدج امير... سؤال للتلفزيون... وتريد اجابة على تساؤلنا... حصة فنان العلوي ابها...

وردة تفتت ..

غيرها انني استمع وغيري... الى ما تريد وهذا الذي جعلني ابيت لكم وكذلك ابعت بهتة للاداعيين والمسؤولين في وزارة الاعلام على هذه الخطوة الفارسة التي ستكون لها اثار ايجابية بارزة نحو الافضل وتجيبة طيبة لكل من وقف خلف هذا الجهد الواضح...

فهد سعد الشهواني جدة

صباح النور: للثقافى الشريف

حل برنامج صباح النور من البرنامج الثاني محل الاعصاب من خلال حلقاته السابقة التي قدمت الى الان محمد الشعلان وعبدالله الشايع... وعبدالله راجح اعدادا وتقديما... وشارك بها عدد من نجوم الميكروفون... ولقد بدا هذا البرنامج يأخذ قاعدة حل هذا البرنامج محل البرنامج المفقود... الذي رحل هو الى البرنامج العام ليقدم مرتين في الاسبوع الخميس والجمعة... عمرا... ترى هل اختلاف الوقت سيوجد تنافسا للفضل بين الاثنين وان كان الاول ولدا والثاني شابا لكنه غير مكتمل النمو...

اذاعة الكويت احتفلت بنجاح برنامج صباحي

احتفلت اذاعة الكويت - اذاعين وبرامجيين واداريين - بمرور عام على برنامج صباح الخير الاذاعي... وهو البرنامج الذي يستمر لساعات في فترة الصباح وقد ظهر من خلال دراسته القسم الفني باذاعة الكويت ان هذا البرنامج يحظى بجماعية سماعية من قبل المستمعين ولهذا احتفل بنجاحه...

مسلسل بدوي .. اذاعي

النخرج الاذاعي موسى عامر يقوم بتسجيل حلقات اذاعية لمسلسل بدوي يشترك في بطولته: محمود البورغوب، زهير النويهي، محمد العبدوي، تيسير عطية، رفعت النجار، وجاكين سعد...

بعد النخبة والسلام

وقد بعثنا الرسالة ان هي موجبة له ومرة اخرى شكرنا على مشاعرك...
● الاخت نعيمة صالح الحموي - الرياض:
المسلمات الاردنية قليله وتتجاهها ضليل والتلفزيون يعرض الآن مسلسلا اردنيا...
● الاخ عبدالصمد سمرقندي - مكة المكرمة:
كلية ما شرت اليه ستأخذ في الاعيان ان شاء الله... في المرات القادمة... ولنأذك على ما كثره حول البرنامج الثاني تشكر عليه ايضا...

الفرز يعود لوطني الحبيب

الاذاعي ناصر الفرز عاد الى برنجه الذي سبق وان اقترعه في دورات سابقة لوطني الحبيب... الفرز حمل جهاز التسجيل وطاق مع الاذاعة الخارجية اكثر من ادارة وتقبل مع اكثر من مسؤول وقد شارك الطلبة الجامعيين بدخولهم الجامعة بلباس مع الدكتور حمود البركان من الاعلام... واخر مع الدكتور صالح المحلل من الطلبة والابتداع ويعد يعود الفرز لبرنامجهم القديم الجديد...

سعد خضر ماذا يتوقع



يؤكد القريون من سعد خضر سعدون انه بطل جهاد كبير في السلسل الذي يعرض اسبوعيا... بوجه من فخره يقول اولئك ان سعد كان مشغولا بهذا العمل ورغبة منه في ان يعرض ما فلت... سعد يعتبر من الذين يعملون بشكل متواصل... ليخرج بقيه يشد الناس اليه... ولعل الميزة التي يتحل بها سعد هي انه يحاول دائما ان يطور نفسه بصمت وان يتعلم دونما ضجيج ولم يقل يوما انني معلم فلما قلها الجضر ذات يوم... قصة جديدة سوف يظهر سعد خضر بعد هذا المسلسل ولكن ليس قبل لمرحلة اقبال الجمهور على العمل الخاص...

بعد النخبة والسلام

● الاخت فوزية صايب الابراهيم - المدينة المنورة -
لعلك معنا .. ان العطلة الصيفية امرت قبل وصول رسالتك للتلفزيون وليس ذنبنا تاخير الرد .. يا مرحبا برسائل اخرى...
● الاخ محمد سليمان الراجح - الرياض:
لأنك ان البرنامج المكمل يسبب ضيقا لدى المشاهد الذي سبق وان راه... لكن ما الحيلة وللضرورة لحكام...
● الاخ علي مجبر حيل قطاني:
ملاحظتك تشكر عليها...

خطاطين يخطون في كتلة نهاية العنوين والخط العربي ينبغي ان يقسم الى خط فني وخط طباعي والى

إلم جيد بالخط العربي وأنا أقول ذلك لأنني درست الخط العربي في مدرسة تحسين الخطوط الملكية في مصر وهناك قواعد للخط وإذا طبقت هذه القواعد في حروف الجسيم الحديثة تعتبرها غير عربية ونحن في الصحافة العربية نحتاج الى حروف طباعية وهي أقوى من الخط العربي... ولذلك تكون قد طورنا الخط العربي... فدأما الخط العربي يتطور فلذا تتبعنا الخط في العصر العباسي الى العثماني... الخ... نجد الخطوط العربية يلقد الحرف الطباعي الذي نتجته الآلة!

ويتفقد الدكتور الصاوي صحافة الخليج فيقول ان هذه الصحافة تعتقد ان العنوان يمثل الخبر المخصص له وهذا خطأ والعنوان النالج لا يحتاج الى ملء الفراغ والعنوان بشكل الهرم المقلوب يفتح ساحة بفضاء كلية فيما حوله وهذه قواعد لا خلاف عليها بالإضافة الى ان تحرير العناوين وتقطيع العناوين الى جزئين او ثلاثة لا بد ان داعي لها وتحرير العناوين هام سواء من ناحية حجمه او طوله او جرسه وكتابة العنوان في حالة متابعة الخبر غير العنوان الذي يكتب على الخبر في اول مرة.

تجربتي في الخليج

كانت هناك فكرة لإنشاء المعهد القومي للصحافة العرب يكون مقره بقطر ولكن للأسف توقف المعهد بسبب الخلافات العربية ولو كان هذا المعهد انشاء لكان قنارا على تربية الكوادر الصحفية العربية... كما طرحت في عام ١٩٧٦ فكرة لإنشاء كلية للاعلام تابعة لدولة قطر وكانت هناك مشكلة عدم توازن العناصر البشرية فقد اكتفت الجامعة بإنشاء شعبة للصحافة داخل قسم اللغة العربية... ووزارة الثانية دولة قطر كانت في ايريل الماضي حيث اوفدني منظمة اليونسكو لعمل دراسات عن الصحافة في دولة قطر ثم بعد ذلك ارسلني الوزارة هذا الشهر لاختصاص التقارير التي قدمتها لليونسكو حول الصحافة القطرية ومستقبلها وهذه التقارير امام المسؤولين بدولة قطر الآن وقد انتقلت مع سعادة وزير الاعلام بدولة قطر على ان احضر مرة اخرى لانتقاء هذه التقارير مع السادة رؤساء تحرير جميع الصحف والمجلات التي تصدر بالدوحة.

راك في الصحافة السعودية

يقول الدكتور الصاوي ان الصحافة السعودية لها امكانياتها الكبيرة بالإضافة الى انها من اكثر دول الخليج عددا ومقسمة جغرافيا الى مناطق وكل منطقة لها صحافتها فصحافة السعودية تتلقى دعما من الحكومة ويمكنها من الاستثمار والتطور... واستطيع ان اقول ان الصحافة السعودية بهذه الميزات تستطيع ان تتطور اكثر لانها أصبحت الآن تملك امكانيات بشرية سعودية.

صحافة القطاع الخاص والصحافة المهاجرة

● الصحافة المهاجرة... وصحافة القطاع الخاص كيف تراها؟
- صحافة القطاع الخاص وامكانية قيامها بدورها في التنمية... صحافة القطاع الخاص المفروض انها تتحرك بحرية اكثر من الصحف الحكومية ومسالمة دعم الدولة لها لا يعني الاشراف عليها او توجيهها او تبعيتها بالضرورة للدولة ببديل ان السويد وهي اكثر الدول ديموقراطية في العالم حيث تقوم حكومتها بدعم الصحافة هناك ولا تتدخل ونحن نعلم ان الصحافة رسالة وتكلفة صناعة الصحافة في يومنا هذا باهظة ومكلفة في كل شيء فاستأجر اناج الصحافة امر مكيف... اما عن الصحافة العربية المهاجرة فلها وجهات لتكتب ما لا تستطيع ان تكتبه الصحافة داخل موطنها الاصل وهي في معظمها مدعومة وتجد الامكانيات التي تساعدها واكثر هذه الصحافة غير نالج لانه يخدم جهات معينة.

مستقبل صحافة الخليج

يؤكد الدكتور الصاوي ان صحافة الخليج قادرة على المشاركة في عملية التنمية وقد اثبتت ذلك جميع الدراسات التي اجريت حول وسائل الاعلام والتنمية... فالصحافة يمكنها عن طريق التحقيقات الصحفية وضع اليد على المشكلة واتارة الطريق للقراء لمعرفة مشكلة معينة وتبنيها للمسؤولين بهذه المشكلة... كما يمكن بالمثل الصحفي لتجرب قضاياهم المواطنين... ويتحدث الدكتور الصاوي مرة اخرى عن مشكلة الخط في الصحافة العربية فيقول انا لا احارب الخط ولكننا نحتاج الى وضوح الرؤية فلن اليد البشرية (الخطاط) ليس مثل الملكية واستطيع ان اقول ان ٩٠٪ من

ان يكون لها قواعد صرامة ويجب ان تتجاوز الاعلانات الا حيزا محدودا في الصفحة الاولى ولكن الذي يحدث في صحف الخليج ان الاعلانات تلتصق حيزا كبيرا من الصفحة الاولى فنحن نؤمن بان الاعلان يمثل حياة الصحافة في دخلها الاساسي ولكن يجب ان نضع في اعتبارنا ان الصفحة الاولى من حق القارئ ولا ينبغي ان نصمم بهذا السك من الاعلانات في الصفحة الاولى في حين اذا قمنا جديدا الصحافة الخليجية نجد ان كمية الاعلانات بوجه عام تكل من الشبة التي يجب ان نضعها هذه الصحافة.

الجريدة الناجحة في منطقة الخليج

● هل من مقياس للصحافة الناجحة خليجيا؟
- ان هناك قواعد وليس اذا توافرت في اية مجلة او صحيفة ستكون ناجحة وخاصة في مجتمعنا الخليجي فيجب ان يكون للصحافة خطة مرسومة ولون فني معين فلا تكلت سياسية (هل تكون معتدلة او متطرفة) وهل تعبر عن وجهة نظر حزب او جماعة او طائفة كما يمكن ان تكون فنية او اقتصادية او علمية او ادبية؟

ونذلك لان خطة الصحافة التي نعلنها عند انشائها تربط بين الصحيفة ومعمور القراء وحسب الاسم الذي يميز الصحيفة للصحافة يجب ان يكون له دلالة ويتكون من كلمة واحدة بقر الاسكان وان لا يكون له احياء ونغمة موسيقية... ونستطيع ان نقول ان منطقة الخليج العربي تملك مقومات العمل الاعلامي بالمطابع موجودة والموال متوافرة في جلب احداث معدات الطباعة والتصوير والوقى البشرية ايضا موجودة بعد مشاركة ابناء الدول العربية اخوانهم في منطقة الخليج في النهوض بصناعة الصحافة.



دكتور أحمد الصاوي

مستقبل صحافة الخليج يشرب الخير ..

المسؤولين بها خير دليل على المستقبل الاعلامي لهذه المنطقة فانا على حد علمي ان وكلاء وزراء الاعلام بدول الخليج قد بحثوا في اجتماعهم بابو ظبي عددا من المشروعات الاعلامية والتي لو تم تنفيذها لكن لهذه المنطقة مستقبل باهر فللوقت الاول وكلاء وزراء الاعلام بدول الخليج قرر التنسيق المشترك بين وزارات الاعلام وضرورة الاتفاق على سياسة اعلامية خليجية موحدة وانشاء قناة تلفزيونية مشتركة والعناية بصقل الكوادر الاعلامية الخليجية وتاهلها لتولي المراكز الحساسة والاساسية في وسائل الاعلام... وهذه كلها خطوات هائلة.

اخراج الصحيفة

● وماذا لو سألنا عن الاجراء الخاص بالصحافة؟
- ان صناعة الصحيفة تقتضي منا ان نعرف بدقة كل ما يصل بلغرائها نخرجها مبدئيا لكي نبدو في مظهر جاد يشجع القراء على قرائها اذ انه كلما ازداد عدد قراء الصحيفة واتسع انتشارها وتولدها كلما قبل المعلنون على الاعلام فيها ويتصل بعملية صنع الصحيفة المطبع والمعمل والمعمل والفنيين وجميع المتصلين بالاخراج الفني من غير التحرير بالإضافة الى ان ادخل طباعة الاوست في الصحافة العربية يعتبر سلحا ذا حدين فقد يغري مخرج الصحيفة او المجلة في استغلال كبر من الحيل والتسبب بالشيكات المظلمة والتلوين وهذه الاشياء تجعله يترلق كثيرا الى الواقع في الخطأ ولها اخرج الصحيفة كلها بالالوان وامل اللون الأبيض والاسود الذي من المألوف ان تشبه الصحيفة او المجلة.

وتتفرغ الدكتور الصاوي على استخدام الاراضيات الملوثة ذات لدرجة الخطية القاتمة وإذا كان ذلك ضروريا فيجب ان يكون استخدامها قليا جدا... ونلاحظ ان الصحافة الاولى في صحف الخليج لا تذل الاهتمام الكافي فنحن نعلم ان الصفحة الاولى هي مرآة الصحيفة وهي وجهة العرض ويجب ان تكون مقياسا للصحافة الناجحة خليجيا؟
- ان هذه قواعد وليس اذا توافرت في اية مجلة او صحيفة ستكون ناجحة وخاصة في مجتمعنا الخليجي فيجب ان يكون للصحافة خطة مرسومة ولون فني معين فلا تكلت سياسية (هل تكون معتدلة او متطرفة) وهل تعبر عن وجهة نظر حزب او جماعة او طائفة كما يمكن ان تكون فنية او اقتصادية او علمية او ادبية؟

الاعلام الخليجي تنتظر دور

لا شك ان لكم ليلما بالاعلام الخليجي؟
- يقول الدكتور الصاوي ان وزارات الاعلام بدول الخليج لا تشجع جدا في الاهتمام بجميع الاجهزة الاعلامية بها ولعل للقاء الاعلامية بين

البلابية المطولة وحصل محلها التعليق المختصر الذي يعتمد على الحقائق المنطقية والتحليل العلمي اكثر من اعتماده على الاساليب البلاغية واستعراض العضلات البليانية وتطويع لغة الصحافة نفسها فاصبحت عبارة عن جمل بسيطة مختصرة اقرب الى فهم وعقول اواسط الناس ويتقدم العلوم وتشعب المعارف وزيادة عدد صفحات الصحف ظهرت الحاجة الى اكثر من صفحتي متخصص في مجال معين مثل محرس الصحافة الاقتصادية والمعلق السياسي والمحرر العسكري والمحرر الفني وغيرها من التخصصات التي لم تكن محددة بهذا الشكل سابقا... ومن ناحية اخرى فقد تطورت علوم الاعلام نفسها كثيرا واصبح التوجه للرأي العام من خلال الصحافة يحتاج لالام يعلم كثر لا يمكن اكتسابها فقط من طريق الممارسة مثل نظريات الاتصال... الخ... والرأي العام وفروع علوم السياسة والاجتماع وعلم النفس المتصلة بالصحافة هذا بالإضافة الى اهمية الانام بلغة اجنبية اخرى يجانب اللغة العربية وهذه العلوم كلها من الصعب تحصيلها وهضها وتحتاج لبرنامج منظم لدراستها واستيعابها جيدا وهذا لا يتأتى الا عن طريق الدراسة الجامعية.

ويختتم الدكتور الصاوي رايه في صقل الصحفي فيقول ان اعداد الصحفي النالج يعتمد على المؤهبة الصحفية او على الال استعداد لذلك ثم صقل والراء تلك المؤهبة بتعليم الشخص في الممارسة العملية.

الخدمة الاخبارية للصحافة العربية

وماذا عن الخدمة الاخبارية؟
- ان عملية الاعلام مسألة اتصالية كما يعرفها خبراء الاعلام والهدف منها التثقيف والترفيه والتعليم بالإضافة الى العملية الاخبارية تصفية الكلمات غير الموجودة اطلاقا وبعض المؤسسات الصحفية في الدول العربية بدأت فعلا في الاستفادة من الخطاطين وأنا ادعو باقي المؤسسات لضرورة استخدام مكينات الخطوط فهي بالإضافة الى سرعة انجازها لعملها تعطينا شكلا جيدا للمصنفات.

شروط رجل الاعلام النالج ما هي ؟

- الصحافة موهبة يجب ان تصال وتربى وتطلب هذه المهنة الحس الجيد وخوض خيرات الحياة العملية في الصحافة... فصحافة وظروف عصرا الحاضر تختلف اختلافا كبيرا عن صحافة وظروف اي عصر اخر... فمنذ ٣٠ عاما كانت السيادة لصحافة الرأي وللأساليب البلاغية العظيمة وظهر خلال هذه الفترة اصحاب الاسلوب الادبي البليغ فظهر مشاهير الادباء نوابغ في عالم صحافة الرأي... اما الآن فقد انتقلت السيادة الى صحافة الخبر وظهرت فنون جديدة كالتحقيق الصحفي واندرت مقالات الرأي

الصحافة الخليجية

نسأل من الصحافة الخليجية؟
ويقول الدكتور احمد الصاوي ان الصحف الخليجية استغلت الامكانيات المادية التي تملكها واستطاعت ان تشق طريقها وتنافس بعض الصحف الاوروبية ولا استطاع ان احده هذه الصحف لانني الآن في وضع الناقد لانني اذا ذكرت ذلك سألني الصحف والمجلات العربية التي صدرت فقط للتأهيل دون ان تعتمد على اية قاعدة صحفية من الناحية الخارجية بالإضافة الى انها لم تحدد الهدف من صدورها... فالملصق على بعض الصحف الخليجية الاهتمام بالكوادر الصحفية الكبيرة سواء من الناحية التحريرية او من الناحية الفنية (التبنيط) وهذا خطأ لانه ثبت ان القارئ يعزف عن قراءة مثل هذا النوع من الصحافة... اضع الى ذلك ان بعض المؤسسات الصحفية في دول الخليج أصبحت الآن تملك مكينات طباعة حديثة تستطيع ان تطبع اكثر من لون وقد لوحظ في هذه المؤسسات الاسراف في استخدام هذه الالوان لدرجة ان بعض الصحف تضع في الصفحة اربعة ألوان وهم لا يدركون ان كثرة الالوان لا تجذب القارئ بل تجعله يهرب من هذه الصحف... فانا انصح القائمين على هذه الصحف باستخدام الالوان بحسابات علمية حتى تحقق هذه الاستخدامات الفائدة المرجوة منها.

دعوة الى الاستغناء عن الخطاط

لنسال عن الخط ؟
- في الاجراء الحالي ثبت فشل الخطاط في الصحافة واصبحت الصحف الأوروبية تستخدم مكينات الخطوط وذلك لان هذه المكينات تستطيع ضبط الخط الذي يريد مخرج الصحيفة ونسبة الخط في تصفية الكلمات غير الموجودة اطلاقا وبعض المؤسسات الصحفية في الدول العربية بدأت فعلا في الاستفادة من الخطاطين وأنا ادعو باقي المؤسسات لضرورة استخدام مكينات الخطوط فهي بالإضافة الى سرعة انجازها لعملها تعطينا شكلا جيدا للمصنفات.

شروط رجل الاعلام النالج ما هي ؟
- الصحافة موهبة يجب ان تصال وتربى وتطلب هذه المهنة الحس الجيد وخوض خيرات الحياة العملية في الصحافة... فصحافة وظروف عصرا الحاضر تختلف اختلافا كبيرا عن صحافة وظروف اي عصر اخر... فمنذ ٣٠ عاما كانت السيادة لصحافة الرأي وللأساليب البلاغية العظيمة وظهر خلال هذه الفترة اصحاب الاسلوب الادبي البليغ فظهر مشاهير الادباء نوابغ في عالم صحافة الرأي... اما الآن فقد انتقلت السيادة الى صحافة الخبر وظهرت فنون جديدة كالتحقيق الصحفي واندرت مقالات الرأي

شرح الله أبلغ من قوانين يحور بها

إعداد: عبد الله الثميري

بعض صفحاتها (طاسة) طوافه



بلاوي يتجلى فيها (الصحافة) إذا صار (المحرر) به (سخرافة) ولا يدري وش اللي فيه (ماخذ) ولا يفهم وش اللي به (حصافة) وإذا صار (المراقب) ما يراقب كثير هرج التملق، واللقافة يحسبون (الصحافة) كسب دنيا (شحاذه) بس سموها (حرافة) اشوف ان الصحافة في (تدني) نقاق في نقاق بلا (ظرافه) يخلون (الغني) سيد زمانه وهو جاهل يصنق: بالخرافه ويقصد له وينشر له (قصايد) ويوصف وصف غريد (الرصافة)

وشاعر جيد عذب كلامه يهز النلس في فن، وطرافه يجرح في (الجرايد) والجرايد (بعض صفحاتها) طاسة طوافه زمان اختلوا فيه (النشاما) معالجة المشاكل باللطافة بيان النذل واصحاب (المصالح) رديين الامانة، والمخلفه يبيعون الكلام بشرط بين (والصورة) ثمن قدر (المسافة) ويجيبون الكلام بلا معاني دعسين القبواي، والثقافة المحرر

أنا في الله

الله معك رح والليالي تترك لا بد يوم تذكر الاسن وتعود أنا في الله يا ريش العين بعدك بصير عسى صير الليالي له حدود ما دمنا أنا يا زين ما نيب نك الله معي مهما تطاولت بالزود والله ولا كل المخلوق قبك مراعتيت وصرت يا بدر مفقود ما ودي اجرح يا هوى الببال وك واخلف امر لك نوبته على «عبود» مسموح رح لو ما تمسودت صدك بلكر مع الايام نعتاد ونعود وصلت في جورك على القلب حيك ولا حجة تقطع ولا عسدي شهود يا بحر جزرك ساعف اليوم منك وليهلجت امواجك ترى عقبها ركود عسى الليالي اللي مضت لي تشك وتفسك درب بيننا صر مسود وما قول مقدي مير الايام ضدك تحصل حيل للوصول منك مشدود وما قول قصدي خلف اليوم قصدك لا شك هجر بين الاحباب منقود خبيث ظني فيك واخلفت وعك وخليت وعدي دايماً فيك معدود عبود عبدالله العتيق القصيم - خضيراء

ما قامت السموات والارض الا بالعدل - والعدل اساس الملك... ولا اخضب الناس ولا امنوا الا بقائمة الحدود... ولا صلحت المجتمعات وتقدمت وازدهرت الا اذا اطمأنت في مدنها وقراها... وارتلحت في معاشها ومكاسيها... ولا سقى الناس وعمت الامطار وبارك الله في الضرع والزرع الا اذا شمل الشعوب حكم صالح سداه ولحمته الحب والاخلاص والنصح - وهذا وش الحمد - ما نحن فيه في فاتحة هذا الحكم السديد الذي يتصف بالابوة في حنانه... ويتسم بالنظرات الصائبة في ادارته... وهذا هو الظل الظليل الذي تنقيؤه في عهد - جلالة الملك فهد العظيم - الذي اطلق المسجلين وسدد ما عليهم من ديون وضاعف الاكراميات للعاملين في هذا البلد الطيب من مدنيين وعسكريين وموظفين من كافة الفئات... وجعل من الضمان الاجتماعي مرفقا اسدي لمنسوبيه من الرواتب والمكافآت ما جعلهم في خصب ونماء وغنى... وجعل من مخصصاتهم ومضاعفاتها ما لم يحلموا به... ثم جعل من مواقفه العالمية مع المسلمين والعرب ما شرف العرب والمسلمين وجعلهم في عزة وكرامة... ومواقفه الدولية التي شهدت بها تلك المحافل مما جعل صوته مسموعا... ورايه مقبولا... نصر بهما كل ضعيف وتقوى بهما كل عجز... وزال بهما القهر والذل والمهانة عن كل من لجأ اليه واحتمى به... ان جلالة الملك وهو يجتاز كل مشكلة عالمية بنظرة صائبة وفكر سديد وعقل رزين وحل حكيم انطلق مواطنيه بالشكر والتقدير وتحديث عن مواقفه الناجحة... ورائه الصريحة وحلوله الناضجة كل عدو وصديق... والغفل ما شهدت به الاعداء هذه الكلمة اوحاها الي ما لمسانه من اعمال هذا الرجل العظيم والحاكم العادل والاداري الناجح... والمفكر الناصح مليكنا الهام... ثم هذه القصيدة الجديدة التي صورت هذه المعاني من شاعرنا الاديب الذي عودنا - دائما - بقصائد فيها التعبير السليم والقول البليغ... وتصوير واقعا المشرف انه الاستاذ - عبدالله بن محمد الثميري - الذي شدني الى قصيدته بيانها... ودفعني الى التعليق عليها صدقها وإحكامها... وما تضمنته من معان ومواضيع هي مما يشعر به مواطنونا وابناء هذا الشعب فإليك القصيدة ايها القاري الكريم:

المحرر:

ابي الشيخ والمربي المعروف الاستاذ «عثمان الناصر الصالح» تجد ان سمع مني ابيات هذه القصيدة الا ان يعلق عليها وهذا وفاء



منه وثوقا اعز به .. فله شكري الجزيل:

اما السبب الذي اوحى بهذه القصيدة، وهي من طرق «العرضة النجدية» فهو ما عم هذه البلاد الخالية من الامطار والسيول، قبل دخول «الوسم» ويعد دخوله، وهذا فال حسن، امد الله في عمر جلالة مولاي الملك «فهد» وولي عهده، واعزهما الله بنصره:

الخير عم المملكة و «الوسم» بكر بها
فال جميل، يبو فيصل، وانست فعلك جميل
النيه الى في ضميرك ما يفكر بها
انقي نقي في مسيرك عل عمرك طويل

مواقفك مواقف «العلاق» نفخر بها
وشهادة العدوان في حقل هي اكبر دليل في «فاس» لك موقف ومع لبنان في كركها
والمواقف التي تاقفه ماله منيل او بديل الناس تنظر باحترام لك ونشعر بها
وحنا نحس انك تحقق كلش مستحيل المملكة في عهدكم ما احب نوى قريها
من عهد «ابو تركي» وهي في عز ماله منيل وفي عهدك الميمون زاد الخير واثر بها
اكرمت شعبك واكرمك ريك بخير جزيل نشا، سحب قبل حل الوسم وامطر بها
جزا وفك ال، كل مسجون وماله قليل الناس ياكل بعضها بعض ويمكر بها
وضرايب تفرض عليهم كل صبح وليل وفي مملكتنا كل ما نبغي توقر بها
امن وامان ونعمة والرزق رزق فضيل دار بها المعروف يوم به ويتكر بها
ما يغضب الله والله الهادي سواء السبيل بيت «السعود» الى حما الدعوة ونور بها
كل الجزيرة من فضل رب علينا وكيل وقوه بنيتها يخاف الضد من ضربها
وشبابنا المؤمن وراها والمعادي دليل الله يعز المملكة والدين ينصر بها
«فهد» و«بو متعب» لحماها عن مريد وبخيل محبتك في قلوبنا كبري ونجهر بها
المتقي للمتقي خل وهو له خليل عطفك وعدلك في الرعية موضح دركها
وحكم الشريعة نافذ في اصغر صغير وجليل اللص تقطع كفه اليمنى ويشهر بها
والى عمد قتل امرىء لازم يقود قتيل شرع الله ابلغ من قوانين يحور بها
على هوى الحاكم وما وافق لشرف الغيبيل عبدالله محمد الثميري

هو مزاجي وذوقي

يا بو سعند ذاك الجبل ودي لرقاه
بصيح باعل الصوت سبة حروقي
يا بو سعد لو صحت للناس ويلاه
بصيح من خل مشف عروقي
واش ما هذي حياة بليلا
بين اجتماعي به وسد فروقي
بس القدر حتم علينا بفراقه
غصب عليها صر دبره يعوقني
واصد احسب اني على الطول بنساده
وانثرى مع الايام يزداد شوقي
يهل دمعي كلما حل طراه
وافتر من لذة مناسي وافوقني
تقول تلجد لك متيله وشرواد
ما تدري ان القلب صوبه يتوقني
وما تدري اني ليتعلقك وياه
ترجع على حالي ودمعي يروقي
ما به صديق يفهم الحب وانكاه
غير السولي ندعيه في حل عوقي
ملاقت يغفرت منته وحياه
انا اشهد انه هو مزاجي وذوقي
فهد محمد الصنعاوي

الطرف الكحيل

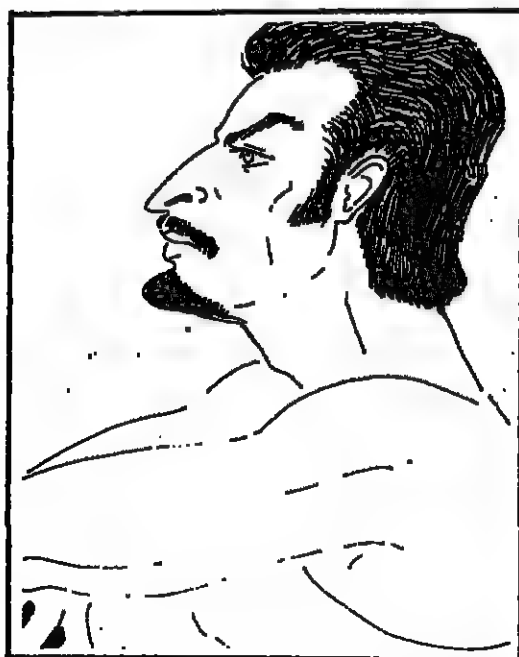
صبتني بسهوم عينك يا غزال
واجرني جرح بالمرش الظليل
بالعيون السود يا زين الدلال
انجبرت وشوف من بعدك عليل
لا تروح بعيد يا الغالي تعال
علاج الي سبتك حله نحيل
علاج المجروح يا باهي الجمال
جرح قلبي سبتك دمه يسيل
لا تعذبني وعجل بالوصل
كود جرح في خلا روجي يزيل
ولا تقول الوصل يا خلي محال
المحال القلب مع غيرك يميل
قلبي الي فيك ما ينوي البذل
ما يبسي غيرك وغيرك مستحيل
ما نويت الصد لو هو بالخيال
حيث جئت يا بعد روجي قليل
لو هلك الموت من عينك خال
يكفي انه سبة الطرف الكحيل
جابر فراج السبيعي
الرياض

بريد الصفحة

لاتهكم بمل هذا - تحياتي لك...
□ الاخ الكريم: ابراهيم حمد البحارني: ابياتك التي بعنوان «لا... ياغشيم الود» ارجو منك اعادة النظر في بعض صدور الابيات من حيث الوزن، وكذلك في بعض القوافي، فمثلا عجز احد الابيات تقول فيه بصوت رابع يسمع كل واحي... هنا تجد ان كلمة «واحي» غير منسجمة وقد عسفت عسفا: اعد النظر فالوهية موجودة لديك يلزمك الاحتكاك بالشعراء - تحياتي لك...
□ الاخ العزيز: فهد عبدالرحمن الدامر: الابيات الاخيرة ليست في مستوى ما نشرتك في العدد ٣٥٤٧ كرم المحاولة وركز اكثر - تحياتي لك...
□ الاخ العزيز: سعيد محمد الشهري... ليس في ابياتك ما يعجبنا من الناحية الشعرية الا قافية صدر البيت الاول حيث قلت ذرايب، ثم قلت في الابيات الاخرى - التحاسيف، على الكيف، الى اخره فلو قلت في صدر البيت الاول - ودعكم ودع عيني ذوايرف - لاصبحت القوافي في الصدر منسجمة وقد يكون هذا نتيجة الاستعجال، ركز فموهبتك جيدة - تحياتي لك...
□ الاخ كميته، اعبدني النظر في صدر البيت الثالث... يا خوي من لعب الهوى... فيه خلل بسيط في الوزن، كذلك عجز البيت ما قبل الاخير قلتي فيه - مير القمر ما هو بديرة يديني - ويستقيم الوزن لو حذفنا البيا في «ما هو» وقلتي - مير القمر ما هو بديرة يديني - تحياتي لك...

□ الاخ الكريم: جاسر الشراي - الجوف - معدي محمد معدي القطاني - يوسف عبدالعزيز - جامعة الملك سعود... ما يحتم به لايس به وسوف ينشر قريبا تحياتي لكم واحلا بكم اصداق للصفاة...
□ الاخوان الاعزاء: شادي تنومه، صالح عبدالرحمن الفهد، بلهيد بن فرح العتيبي، حسن القويعة، الشاف شقاري، ليل المجدية، فارس العتيبي، محمد السليمان الصويغ، اسماء خديرة، خالد الوهبي، عبدالرحمن ابراهيم الجريفي، علي عبدالله الدرعان، عبدالله بن عقيل بن غازي... بلدي مهنا الدوسري، محمد دلس الزهراني... نرجو اعادة النظر في ما بعثتم به فليعض منكم الخطا في القافية والبعض الخطا في الوزن، والمعنى، اعتقد ان الاكثر من قراءة الشعر تفيدكم فاعل المحاولات القافية تكون افضل نرجب بكم اصفاة لهذه الصباة ولكم تحياتي...
□ الاخ العزيز: عبدالله بن صالح، لشكر على اعجابك بالقصيدة التي بعثتوها ومنوودها من موهبة بصرار، اما ديواني فلا يزال لم يبعث وسوف يكون ذلك قريبا باذن الله تحياتي لك...
□ الاخ: افراح... س. الصفحة ترحب بالشعر الشعبي لكل القاطن العربية، والشعر الحضرمي اكرم منه الشيء الكثير الجيد، ولكن الذي بعثتي به الينا شعر غثلي والصفحة

عن نفسك وصننها



عن نفسك وصننها عن ربوب المذلة
الا في طاعة الله خلقك صر دليل
ارج من في الدجي كم عابد ساجد له
ذا تهجد وذا «موترة» وذابيه دخيل
راقبه واشحذه لو توتر الليل... كله
اطلبه لا تدور غير ربك... بديل
لا تواخذ صديق لا ببر منه... زله
ذا زمان عجيب قل فيه... الخليل
لو تقوم بزيارة لاحدن في .. محله
يحبك تطلبه مال كثير او قليل
يتزحزح وكنه قاعد فوق... زله
اشهد انه ذوق في المواقف رذيل
مثل ذا لا تماته يا فني الجود... كله
ذا ريبوة حريم للمعجز... زميل
الرجولة طريق طلب العز له
والرذالة طريق للخسار... دليل
استمع للنصيحة والنذل ذاك قل له
رح في قف وتكع للوصل ما تشيل
ثم اصلي على احمد عد من حج به
او عد ما شعيب في المواسم يسيل
ناصر بن عبدالله العاصم

ما يفيد التمني

اتمنى ولكن ما يفيد التمني
شوفتك يا حبيب صر شوقه شقاه
اه انا كيف ابدله والعقل ضاع مني
من سلبني عيش شوقتي له سراقه
حبه الي شريته واشتهر فيه فني
عود الزين يلف صغفته وانطلاقه
من فقتنه بوقته والهجوم اقبلن
والحلو عقب فقتنه صر من مذاقه
وان نظرتنه عزرتنه من جمال فني
عذب القلب حبه والهجر هو غلاقه
يذهل الي يشوفه بالخصر والتني
ما حد مثل خلي به جمال وليقه
اه انا من عيونيه يسحر عذبي
واشقلني عن الدنيا وكل الرفقه
اتصور خياله كلما صد عني
والموده ترده في موانني الصداقه
صاحبي وان هجري واخلف الزين ظني
ما اتصور نوانني بالعتا في فراقه
هو يعرف ان قلبي في هوا ارجهن
يوم شفته نهار بالبهاء الزين فله
عبدالعزیز صالح العثمان

غالي علينا

ما تدري انك يا هوى الببال غالي
غالي علينا عندنا اغلى من العين
سكنك في قلب يشوف الهواني
ويحمل الضيمات والزمن والضين
لامس على اللبل اسهر لحاي
واسرح مع السجسات واصفق بكين
يوم تصدر بي هواجيس بالي
ويوم مع المصدار يا كسل الزين
ما لي جدي ياكود واعز تاني
يا روح روحي كل مم جراي
انته سبب بلواي يا داعج العين
الدوامي: محمد خلف العريفي

بناء مدينة جديدة لمعرض دمشق الدولي .. الذي شاركت فيه المملكة مؤخراً

استراحات فكرية

● رثتي مبللة.. وحلقي جاف.. تناقض غريب.. ليس له مبرر سوى الخيالات والظلام.. لكن خطواته خلفي.. مسموعة واضحة.. خطواته مضبوطة.. تضبط قدمي.. تمنحهما اتجاهها محدد.. كنت مسحوقاً الآن.. مثل صرصار.. حيوان هلامي.. بلا عظم.. سمكة سردين صغيرة.. الظلام يفرق.. تفاصيل الأشياء.. اسراب السردين تهاجر مذعورة نحو الشاطئ.. السردين يكوم في العلب المظلمة جيداً.. حتى لا يفسد.. دفعتني يده.. دفعتني متقلبتين.. كنت اسقط.

مكتبات من الوطنية

عبدالله السالمي
«مكتبات من الوطنية»

● حدثنا رجب عن معجب عن زهير عن امها ان طفلاً اخذ معه (حقاً) صغيراً.. ثقبه من جانبيه.. انذر في الثقبين خيطاً رفيعاً.. قذف به الى البحر.. ظل يمتح ويوسقي به ارضاً انهكتها الشمس.. اغتلتها الاقدام.. كان الطفل خالي الذهن وانتظر حتى مغيب الشمس.. وحين لشرق صبح اليوم التالي اخضرت بقعة من الارض فلم يلبث الطفل حين عاد الى القرية ذلك المساء ان حدث اطفال القرية عن فكرته.. قل رجب قل الطفل ان الآباء ذبحهم تدفق هذه المرأة الفتاة وويل لنا ان عاتقنا هذه النار الملهبة عندها سوف نمرض بالخوف والحزن.. سوف ياكلنا الضياع.. هيا معي ايها الاطفال لننطق الارض ماء.

محمد علوان
«حدثنا رجب عن زهير»

● في البحر باخرة وانت ترف يا لشجبي.. طيرا على وطني
شينا من الإحباء والأعياء والوسن
سانام مله دمي
خرج الفاديون
وانفست امام الروح منطقة الترقب
والاطلة
ساقول للشهداء هذا معطفي معكم
سارقص حين تنظفون من بيروت
ساحط قرب البحر
اولد حفلة ومكرا للصمت

علي الدميني
«البواخر»

● المسافة (الماتلوجية) بين (موبرلي) على غرار باوند او (ليديا والبجعة) (عند بيتس) كانت حديدية من نوع (ميتاليزيقي) حتى (ت. س. اليوت) كانت حديدية!!
ريما نستطيع ان نقول باننا قطعنا هذه المسافة بطريقة (غامضة) و(تقليدية) و(متعثرة) على اكتاف جيل من الشعراء الرواد امثال السيلاب والبياتي و(ادونيس) وغيرهم مع الاحتفاظ بكرامة (الفردية) لدى كل شاعر منهم، ولكننا نحن هنا في (الجزيرة العربية) لم نستطع ان نقطع هذه المسافة لأسباب قد يكون من بينها عدم الانسجام في (المكانيزمات) الاجتماعية والثقافية والبيئية، او قد نقول ان ثمة محاولات اوشكت ان تحملنا الى ارض (الماتلوجيا) مثل قصيدة اخرى هائلة احبانا، او غامرة احبانا اخرى!! لم تطيع بعد، او محاولات متناثرة ضاعت لسبب ما!!

عبدالله نور
«جبارق سعودية»

● الرواية تحتاج لكتب صبور متقن ومتقن.. لكتب قد قوي يعرف كيف يتعامل مع ابطال روايته.. يتخلف في خلجات انفسهم، في احاديثهم في حركاتهم.. لديه القدرة على شد القارئ منذ البداية وحتى اخر سطر بالرواية.. ويكون كاتبا بارعا وفي رأيي لو جعل القارئ يعيش مع ابطاله حتى بعد الانتهاء من الرواية، حدث لي ذلك مع رواية (البحث عن وليد مسعود) لجبرا ابراهيم جبرا.. انا شخصيا لا املك الصبر ولا املك وقتا يكفي لكتب رواية.. حاولت مرة ذلك.. فاضطرت لترك ابطالي وعندما عدت وجدتهم قد هربوا جميعا ولم استطع استعادتهم..

شريفة الشعلان
«مجلة اليمامة»

● ان ادب الشباب اليوم هو ادب قلق، متنازع، متوتر، يبحث عن هوية أصيلة، ولم يبارح من ملك ادوات النقد بالولوج الى جوهر هذا الادب واثارة قضاياهم ومشاكلهم، فان الخوف من اسداد الاقلاق امامه وارتماه في سفرة الضياع والياس امر مشروع ومتوقع الحدوث في اية لحظة. وسيتل الشعراء وكتاب القصة يكتبون ولكن بعضهم قد يأس بنجاحه الجزئي، ويقتنع بهذا المكسب الصغير، دون ان يشعر بضرورة تجاوزه والتقدم خطوات اخرى في ذلك الطريق.

عبدالكريم العودة
«سجل الكارثة»

المملكة الدولية التي يحتفلها معرض دمشق الدولي باعادة ترميمه - ممثلا بمديره العام - والمصرة الخلفية على التوالي، لعصبة اللجنة الادارية لاتحاد المعارض الدولية لعامين مقبلين، وهذه المنظمة تضم ٣١٥ معرضا دوليا تنتمي الى ٥٧ بلدا في العالم، فيمثل معرضنا بهذه العضوية جميع المعارض العربية.

مدينة جديدة للمعرض

وتحدث المدير العام لمعرض دمشق الدولي عن بناء المدينة الجديدة فقال: مما لا شك فيه ان تشييد مدينة جديدة لمعرض دمشق الدولي خلال سنوات الخطة الخمسية الخامسة سوف توفر الشروط والمواصفات الفنية اللازمة التي تجعل منها مدينة على مستوى من المعارض الحديثة في العالم وتتيح لها مواكبة المنجزات في مختلف ميادينها.

اقتصاديا، وما يحققه من اهداف اجتماعية وثقافية ذات مردود اجتماعي فتلألأ لها انعكاساته الايجابية على مسيرة التطور.

دعم الاقتصاد العربي

اما المملكة القومية لمعرضنا فلتها تتجسد في دور معرض دمشق الدولي في دعم الاقتصاد العربي، وفي تحقيق التكامل الاقتصادي العربي الذي نرغب اليه جميعا ونعمل من اجله لكونه منطلقا اساسيا لتحقيق الوحدة العربية المنشودة.

ازدياد عدد الدول المشاركة

اما على الصعيد الدولي، فان ازدياد عدد الدول التي تشارك في المعرض سنويا، والتي بلغ عددها في هذا العام ٥١ دولة، ومن بينها مجموعات شركات تنتمي لـ ٢٠ دولة، يعبر تعبيرا واضحا عن المركز المرموق الذي يتسم به معرض دمشق الدولي في هذا المجال، وقد تجلت ايضا

تظل منها سورية على المعلم ويصل العلم من خلالها على سورية بوصفه السوق الدولية الهامة في المنطقة التي تتلاقى فيها الاقطار العربية الشقيقة والدول الصديقة على التعاون، الخ، فتأخذ كل منها لتحية تبني فيها جنباتها من اجازاتها بشقيها التقني والحضاري، وذلك استطاع معرض دمشق بجدارته ان يكتسب في غضون السنوات الماضية مكانة وطنية دولية جعلته في مصاف المعارض الدولية المتميزة في العالم، ولاسيما في فترة السنوات العشر الاخيرة المليئة بالانجازات الكبيرة على مختلف الاصعدة.

المملكة الدولية للمعرض

وقل الاستاذ ناظم حافظ المدير العام لمعرض دمشق الدولي ان المملكة الوطنية لمعرضنا تتجسد في تصاعد التبادل التجاري بين سوريا والدول المشتركة فيه، وكذلك تجسد في الدور الكبير الذي يلعبه معرض دمشق الدولي في بناء كيان

الشقيقة والاطار الصديقة. وقد القى الاستاذ ناظم حافظ المدير العام لمعرض دمشق الدولي كلمة الافتتاح التي اكد فيها ان المعرض اصبح ظاهرة حضارية وانجازا اقتصاديا ومركز اشعاع يستمد قوامه من العلاقات الطيبة بين سورية والدول التي تشارك في المعرض.

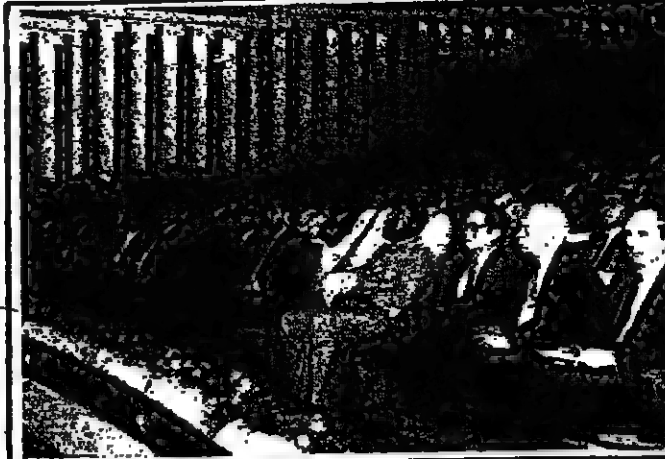
وقال المدير العام لمعرض دمشق الدولي في كلمته اننا نلتحق الدورة الثامنة والعشرين لمعرض دمشق الدولي في ظروف صعبة، ان يتعرض الوطن العربي لأكبر حجة صهيونية في تاريخه الحديث، تستهدف ارضه ووجوده، حيث كتبت القوات الفلسطينية والمقاتلون الشرفاء في لبنان اروع ملاحم البطولة والتضحية والدماء، فلما عن لبنان وعن الأمة العربية بأسرها.

واكد الاستاذ ناظم حافظ ان القمة دورة معرض دمشق الدولي لهذا العام على الرغم من الظروف الصعبة التي تحيط بالمنطقة لهو مؤشر صادق على قدرة الانسان العربي ان يعمل على جبهتين: جبهة الاقتصاد والتنمية وجبهة التصدي لاعداء الأمة للعربية فلما عن كرامتها ووحدتها واستقلالها.

واضاف المدير العام لمعرض دمشق الدولي ان هذا المعرض يمثل تطلمات الشعب العربي لسياسات مستوى الحضارة العلمية المعاصرة، وليواصل عطاءه التاريخي بعد ان هذا التقديرا حيا تبرز فيه الفعاليات الاقتصادية والتقنية في تقديمها المنتج، كما اصبح المعرض نافذة

الاسد رئيس الجمهورية العربية السورية الذي اثنى الدكتور سليم ياسين وزير الاقتصاد والتجارة الخارجية لحضور حفل الافتتاح الذي شارك فيه عدد من وزراء الاقتصاد والتجارة والصناعة من الدول العربية

دمشق - من مراسل الجزيرة، خليل النقي: شاركت المملكة العربية السعودية في الدورة الثامنة والعشرين لمعرض دمشق الدولي الذي افتتح في العاصمة السورية تحت رعاية السيد الرئيس حافظ



حفل افتتاح الدورة ٢٩ لمعرض دمشق الدولي □

رسالة الى افلوس

● حضرة... الامبراطورة المتربعة على عرش صنع من قلوب الكثرين وعقولهم. السيدة المحترمة.. او الانسة المؤثرة.. الفلوس..

● تحية بون مقابل.. تحية مجانية.. ابعث بها اليك مع رسالتي الاولى والاخيرة هذه.. ولست هنا ابحت برسائلي لاطلب استعطفانا نقديا من نوك.. او اطلبك فيها بالحضور الي وتنفذ رغباتي الملية.. وانا هنا لست اقدم آيات من السخرية او التهمك عليك فقط

لريد ان تكون صرحاء فيما بيننا.. فانا لا انكر فضلك على وعلى الكثرين والكثيرات بن يسي جنسي.. ولا انفي منطقا واقعي يؤكد ان ما من بشر الا ويحب ويتمنى الحصول عليه.. لكني اسالك هنا، لماذا الحب في نظرك تلك.. استعبد.. يمسك بك لاستعبد قلوب الناس وعقولهم ليجروا وراءك لاهثين دونما نظر الى الطريق الذي يسلكونه هل هو حرام.. ام حلال..؟

ان حبهام لك ليس بخطيئة او حرام كما قد تتصورين انني اريد ان اقول هذا.. فانت كما تعلمين زينة الحياة الدنيا وقد ذكر الله في محكم كتابه حيث قال: «المال والبنون زينة الحياة الدنيا» فانت زينة في حياتنا المعاصرة هذه ومتمتع في مجتمعنا المادي هذا ولكن لا يصل بك الحد لأن تصدي رقاص امبراطوريتك وسلطتك في ذاتية متنامية تجعل الاخ يهجر اخاه بسببك.. والموظف يتخلى عن شرفه بواسطتك.. والاب يهمل ابنائه من اجل الملهة والبحث عنه..

فكشاش يرسم احلاما خيالية وطموحات تحسب ظلالا قد تحطمه وتؤذي به الى جنون او صراع نفسي..

والفتنة تغتال حقوقها المعنوية في النطق بما يعتزم في صدرها من اراء لتجاذب في المزايا العلني المتفوح بسببك.. وتضيق الكثير من المشاريع وخطط التنمية بسببك.. وتهدم بالجحش فيك بيوت عمره..

ارجوك لا تغضبني من صراحتي هذه ورغم ذلك فانا لا احملك الخطا كله او لاجل تلك «الشعاع» التي تعلق عليها اخطاها وهفواتها..

ولكني لا انكر الجاذبية والبريق الذي تسحر به البشر والتي لا تضاهي جاذبية الارض المغناطيسية او بريق اللؤلؤ..

سوعل فكرة اللؤلؤ لا نستطيع الحصول عليه الا بواسطتك..

لقد اضحت العقول والقلوب ضحايا عشقك.

مع تحية عذبة مني في النهاية.. من ابنة البشر ليست بملوونة تصالحك يداها في كل حين...

دليلة لحن الوفاء

دمنة..

الحياة والموت

● الحياة.. معنى الحب بداخلها.. بين احشائها.. تسبقنا من اطلال الزمن تغدونا ببروس مليئة بالحن.. كلها عطاء من اجل البقاء.

تشرق شمسا فتعيش في نور رائع تيمر فيه حقيقتها الرائعة.. تغيب تلك الشمس فتصبح هائلة مظلمة يطولها قبر يشرق يشعاعه الهادي فيكسوها جمالا..

تنكس بواوها النقي.. تنرب من ملها العذب.. كلها عطاء بلا مقابل، كلها حنان.. هي دائرة مغلقة يكسوها جمال الطبيعة يكسوها الامان.

الموت .. نهاية تلك الحياة الجميلة. الرحلة القصيرة في حياة البشر تنتهي ويبدأ مشوار الحساب..

لوت ما اوله.. هو مرة لتلك الحياة فان نعمت بها واخست عيشها فقد كتبت لك راحة الموت.. ان عملت صالحا فحياة الآخرة لا روعة بعدها ولا قبلها.. وان ساءت فلا وسيط الا رحمة الخلق..

ما بين الحياة والموت شيء اسمه الحب.. المصطلح الرخيص للممارسة فيما بينها..

لا حياة بدون حب.. والحب يحد ذاته حياة.. حب الله.. حياة يحد ذاته.

حب الجمل.. حب المالوف.. حب الحياة من اجل الحياة.

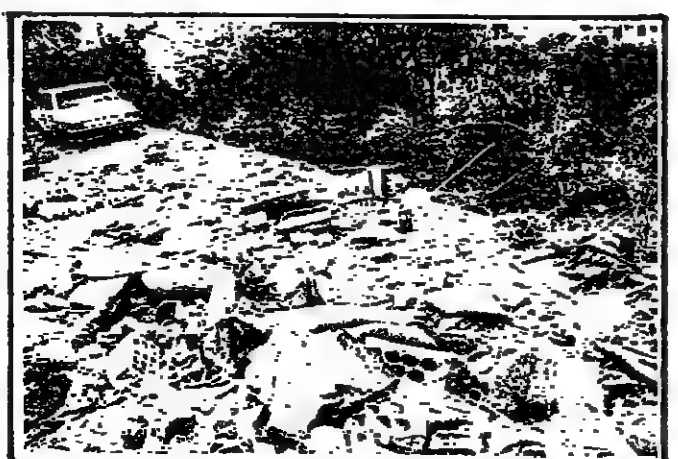
خالد صالح مريشد



اعلوا قتل الموتى □



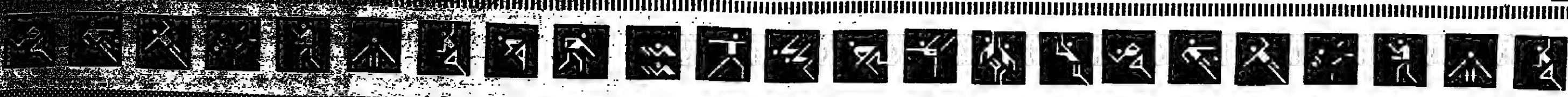
ظل يتم على وسادة شرف □



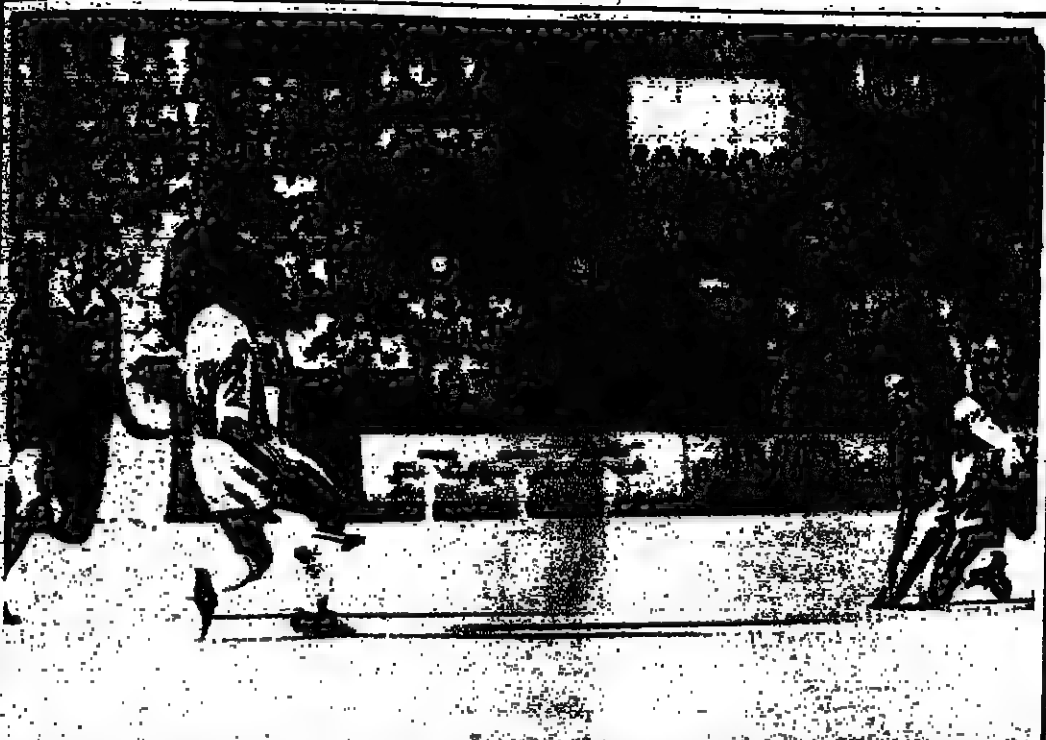
يخون الجثث ليعتصروا الانتقام □

□ لربوعن يوما او اقل قليلا مرت على رحيل الفوج الاخير من شهداء القضية العربية، فلذين استراحوا مؤخرا نسوا نوعية البندق والرصاصة والبشر الذين تعلموا منهم، ونسوا الكيفية التي حصوا فيها، ولم يقفوا على نوعية رد الفعل الذي تلا ذلك الرحيل الطويل، ولكن حطام الذات العربية مزال خالدا الى الضعف والفرقة والانحلال التاريخي، هناك من لم ينهض من نومه لكي ندعو ليعتزع، وهناك من هن راسه ضجرا لانه سمع دويا وعرف ان الناس يموتون، وهناك من اهلت راحته راحة للجثث التي حرمت من ان توارى الثرى.. وهناك المشردون الذين يطمعون تحت غيوم الخريف بشكل الطقس، وتصاعة الثلج الذي سيورهم في الشتاء الذي طرق الابواب والقبور.

ستاتي تلوج هذا العام، وتعيد للارض الجراء والسوداء بياضها، ومحظوظ هو من سيقف على هذا البياض، فسيتبقى جثث ضحايا الشتاء طازجة ومبردة حتى الصيف القادم، حين تلوح الراححة المعهودة، وتصرخ من جديد: «ارحمونا».



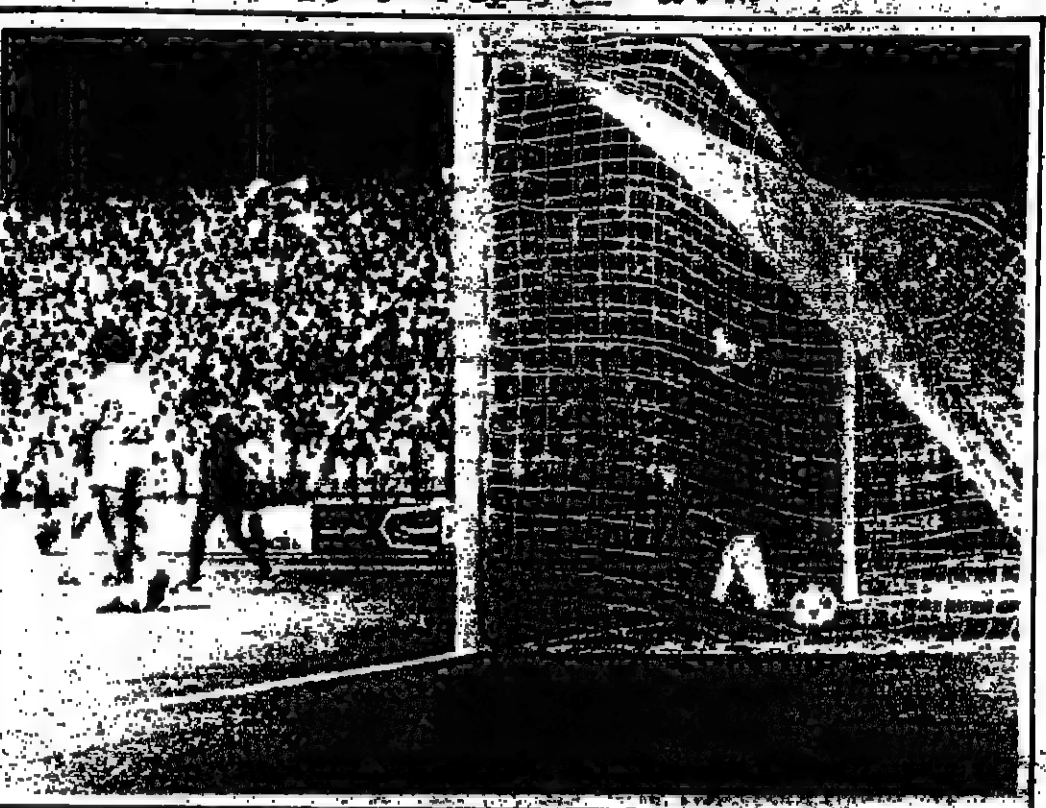
الفوز الكبير.. تتابعه الكاميرا



□ تقيم يافز فوق للصين... ويحضره عائل □



□ النخبة ٢٤ سنة والطرابلسي ٢٧ سنة يتبادلان الاحلام قبل المباراة □



□ الجزائري ومغربي يتعادلان في مبد □



□ المصبيح يقطع الكرة من امام نعيم ولحقه كميل □



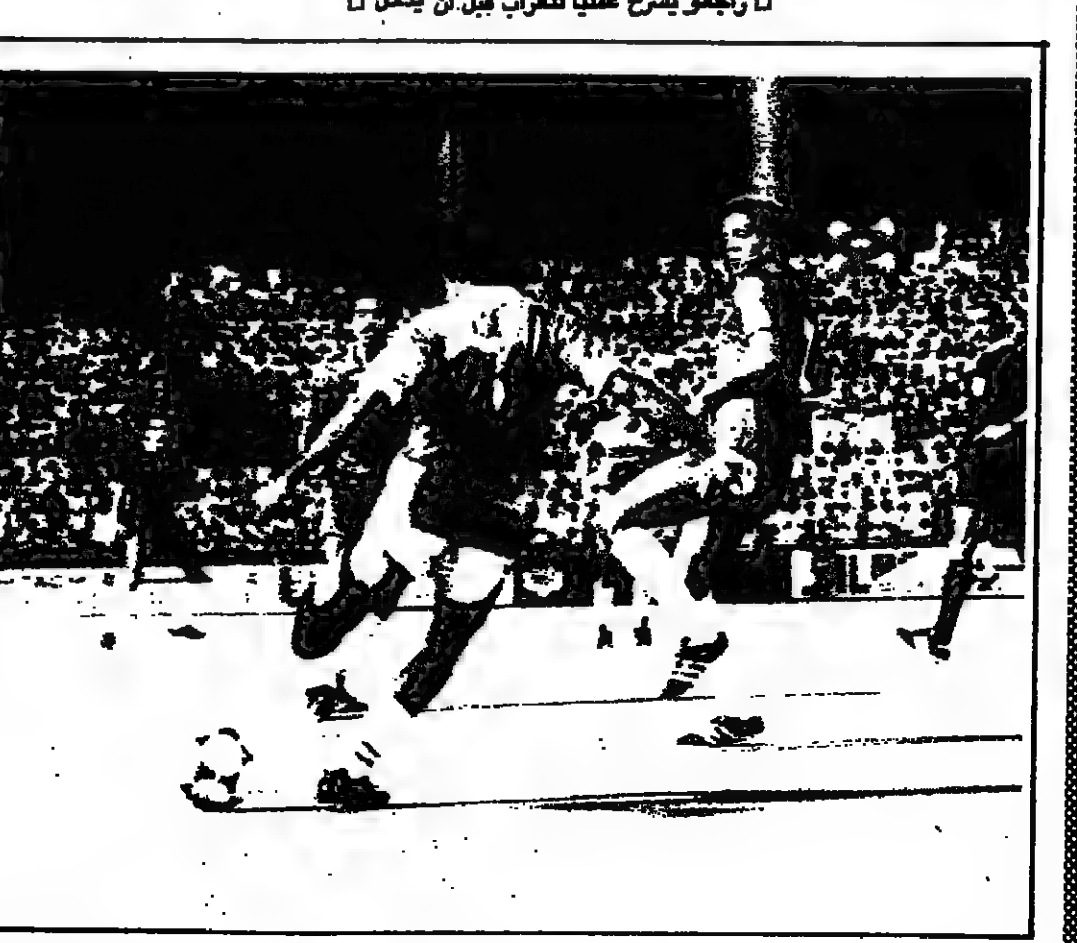
□ فرحة الاحباطي بغفون الكبير □



□ زاجلو يشرح علينا للفراب قبل ان يدخل □

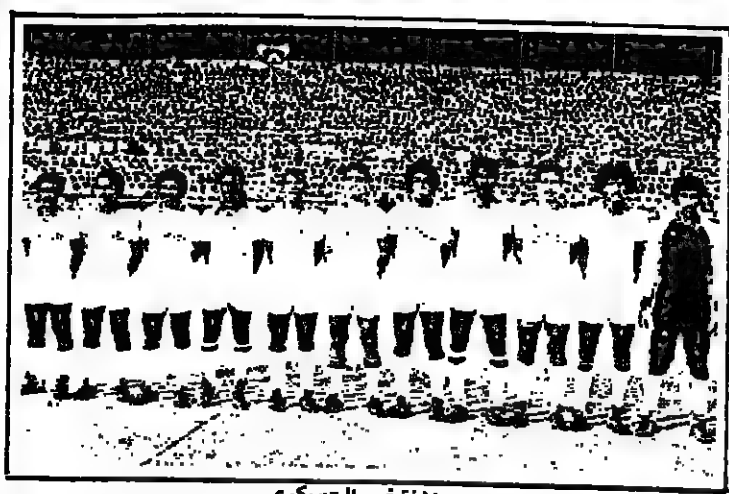


□ الطرابلسي يخرج فكرة بعد الهدف الثالث □



□ ثواف يرسل كرة الهدف الثاني □

استعدادا للسفر يوم غد
اليوم.. آخر تدريبات المنتخب
العسكري بالرياض



المنتخب العسكري
استأنف لاعبو فريقنا العسكري لكرة القدم تدريباتهم اعتبارا من يوم أمس استعدادا للقاء القادم في الكويت بطولة العالم العسكرية وسوف يختتم الفريق العسكري السعودي تدريباته في الرياض اليوم استعدادا للسفر يوم غد الى الكويت.. حيث سيخترق الفريق السعودي ثلاث

المباراة القادمة اصعب من المباراة الاولى

كبتن فريقنا العسكري صالح النخبة مسرور جدا لنتيجة اللقاء السعودي الكويتي على المستوى العسكري في المباراة الاولى.. وقال ان اهم ما تحقق خلال اللقاء هو فترة اللاعبين على الخروج من ظروف المباراة الى ادارتها بشكل جيد.. وهذا الفوز سيساعد كثيرا على ان يلعب فريقنا بشكل افضل في المباريات القادمة.. وعن المباراة الثانية التي ستجري في الكويت الاسبوع القادم - قال انها اصعب من المباراة الاولى.. لكونها تجري على ارض الفريق الكويتي الذي سيجعل على الدفاع بقوة عن سمعته لكننا سنبدل قصارى جهتنا لنفوز بالمباراة ونواصل اللعب في كأس العالم العسكري ذلك ان الوقت الحاضر هو موعد الكرة السعودية مع القوي.. ولابد لنا ان نحقق ما يؤكد ثقتنا.. وهي الانتصارات..

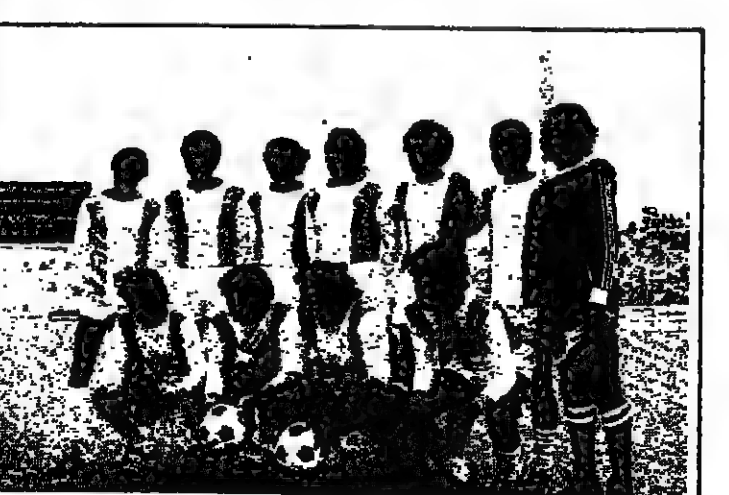


□ صالح النخبة □

سمير عبد الشكور اول مدافع سعودي يسجل هدفا في مرمى الكويت!

كتب - احمد الظبي:
يعتبر اللاعب سمر عبد الشكور والذي يلعب في خط الدفاع السعودي اول لاعب في مركزه يسجل هدفا في مرمى الكويت حيث لم يسبق لأي لاعب في خط الدفاع ويتركز سمر المقاتل ان يسجل هدفا في مرمى الفريق الكويتي وجاء هدف سمر في مرمى الطرابلسي اثر تمريرة

عضو بادارة الطائي - للصفحة - دعوتنا للحسين الاردني لا زالت قائمة.. وننتظر التأشيرات



□ الطائي □

كتب / حمود السلوه..
اوضح - للصفحة - عضو مجلس ادارة نادي الطائي.. سعود الحميد قللا - ان دعوتنا للفريق الحسين الاردني لا زالت قائمة ولم يطرا اي تعديل حول الزيارة.. ولا صحة لما يتربد داخل الوسط الرياضي بالمنطقة بين الحسين الاردني طلب تاجيل الزيارة..
وقال الحميد:
ان اجراءات استقدام الحسين



منتخب تونس لكرة اليد في القمم يزور المملكة خلال شهر نوفمبر



منتخب المملكة لكرة اليد

تونس - مكتب الجزيرة: يتجه المنتخب الوطني التونسي لكرة اليد الى المملكة من ٥ نوفمبر وحتى ١١ نوفمبر ويجري المنتخب التونسي خلال زيارته لقائين وديين مع نظيره السعودي الذي يديره الهالسي رفق الله حبيب تونس السابق. وفي نفس الاطار يزور منتخب كرة القدم التونسي المملكة في مستهل يناير عام ٨٢م ليجري مقابلة ودية في جدة ثم يتجه بعدها الى الكويت واليابان ولم يحدد بعد تاريخ الزيارة.

نائب رئيس عكاظ للصفحة:

سنلعب ودياً مع الاهلي - الاتحاد - احد - الانصار

هذه هي مشاكلنا.. والظروف لاتساعدنا كثيراً..

العام بعض الصعوبات بالهتية للاعبين الذين يعملون في ادارة الهاتك بالظروف حيث يتحصل عليهم احياناً ان يكون في العصر وقد طلبت ادارة النادي المساعدة من ادارة الهاتك في ابقاء عليهم خلال فترة الصباح ولكن لم تستجب ادارة الهاتك في تسهيل مهمة اربعة لاعبين يعملون لديها وعن مباراة فريقه مع الوحدة قال بأنه غير راض عما قام به بعض اللاعبين في هذه المباراة ولكن يبدو ان الخسونة سلاح اللاعب العاجز من مواجهة الخصم ونأمل ان يتحسن أداء الفريق بعد مبارياته الودية القادمة.

مكة المكرمة - عبيد الله الحازمي: في اطار استعداد فريق عكاظ لكرة القدم للدرجة الاولى للدوري القادم اشار نائب رئيس النادي احمد بصفر للصفحة بان ادارة عكاظ تعاقدت مع المدرب الجديد ابراهيم عروء لتدريب الدرجة الاولى والمدير عبدالرحمن غوات للتشجيع والشباب و اضاف بان الفريق بدأ تمارينه منذ اسبوعين وانتظم جميع اللاعبين في التدريب بشرفا مدرتهم الجديد حيث سيلعب عكاظ عدداً من المباريات الودية مع الاهلي في نهاية الاسبوع القادم ومع الاتحاد في نهاية الاسبوع الذي يليه ثم سيلعب في الاسبوع الثالث من هذا الشهر مع احد - الانصار يومى الاربعاء والجمعة. وذكر نائب رئيس نادي عكاظ بان فريق كرة القدم يعاني هذا

الدوري الزلفي

الزلفي - حمد الحامد: في الطريق لطولة مجموعته استطاع فريق مخرج الفوز على فريق القيصومة لكرة القدم على مستوى الانبساط في المباراة الاولى المقامة يوم امس على ملعب مخرج وذلك ضمن الدورات النهائية لدوري الانبساط حيث فاز مخرج بخمسة اهداف مقابل هدف واحد سجله مخرج الصبرين ثلاثة اهداف والطولة والسبق لكل منهما هدف وسجل هدف القيصومة الخالد. وفي طائفة وعلى مستوى الانبساط فاز انبساط مخرج على انبساط القيصومة بشوطين مقابل شوط واحد. وقد اقيمت المباراة على صالة نادي الحصاده بملعبه لطلوع الهطول الامطار على مدينة الزلفي.

وقد ابدى المسؤولون بنادي الحصاده توجوا كبيرا مما سهل اقامة هذه المباراة وعدم تأجيلها الى وقت اخر. هذا وستقام غدا خمس مباريات ضمن دوري الزلفي على ملعب مخرج يلتقي مخرج والقيصومة طوب طفرته وتنتس طولة على مستوى الدرجة الاولى وعلى ملعب طوبق يلتقي فريقا طوبق من الزلفي والبان من حفر الباطن لكرة القدم وتنتس طولة على مستوى الدرجة الاولى وتنتس طولة طوبق والبان انبساط.

الترجي والافريقي يتصدران دوري اليد في تونس

تونس - مكتب الجزيرة: على اثر الجولة الرابعة في دوري اليد تصد فريقا الطليعة، وهما الترجي والافريقي، الاول فاز على الملعب التونسي والثاني على

ما رأيكم

لثرت في عدد سابق الى ان الجمهور السعودي مخلص ومثالي ولا ازال تسمك بهذا الرأي المتواضع لهذا الجمهور الحبيب اكد مدى اصلافة في دعمه للمنتخب فما من مناسبة الا وتجد الاعداد الكبيرة من الجماهير قد نبت النداء بالحضور الى الملعب لساندة المنتخب.

ولعل مباراة المنتخب العسكري لكرة القدم الودية التي جرت قبل اسبوع امام منتخب الكويت اكد دليل على ذلك رغم الظروف الجوية التي صاحبت المباراة بسبب هطول الامطار على مدار شوطي المباراة الا ان الجمهور لم يبرح مكانه واخذ يهتف للمنتخب. الا ان هذه ظاهرة مثيرة بدت تكرر في الاوقات وقد اشار اليها احد الزملاء مساء امس من خلال هذه الزاوية الا وهي فوزير مياه الصحة ويصرون على اخذها معهم لتداء المباراة لروحية على ارضية الملعب للتعويض عن ارجحتهم او سحقهم وهذا بالطبع ليس في ارجحتهم الحبيب وازاء حل المشكلة التي بدت تستعجل في ملاعبنا فليدي اقتراح متواضع اقدمه للمنتخبين بقرائنة العامة لرعاية الشبان وتمني لوتيت في ملاعبنا الا وهي تكليف رجال الامن بمنع اي شخص من الدخول الى المدرجات طالما يحمل معه الاشياء سالفة الذكر على ان يتم ايضا مراقبة المدرجات بواسطة رجال الامن ايضا واخراج كل مخبوع لا يلتزم بنظام المتب يمنع احضار علب العصير بالمدرجات. لا شك بان حل المشكلة بهذه الطريقة سيواجه في البداية عدة صعوبات الا انه بمرور الوقت ستعود الجمهور على احترام النظام وهذا يقتضي على هذه المشكلة. جل انتم معي والا ما رأيكم.

عبد الله المحمد

الهلال يفوز على الاهلي في ممتاز البند

الرياض - واس: فاز فريق نادي الهلال لكرة اليد على فريق نادي الاهلي لكرة اليد بواحد وعشرين هدفا مقابل خمسة عشر هدفا في شوطي المباراة الاولى من مباراتين في صالة رعاية الشباب بالرياض. وقد انتهى الشوط الاول من المباراة التي جرت صباح امس بتعادل الفريقين بلحد عشر هدفا لكل منهما. هذا كما تعادل الفريقان على مستوى الانبساط ١٦-١٦.

الاتفاق يحقق المفاجأة ويهزم الفتح

كتب: عبدالله الملحم: احداث الاسبوع الثاني على التوالي فريق الاتفاق لكرة اليد مفاجأة اخرى في اطار مباريات الاسبوع الثالث لممتاز اليد عندما تغلب صباح امس على فريق الفتح من الاعداء في اللقاء الذي جرى على الصالة الرياضية المغلقة على طريق الدمام الخبر وذلك بنتيجة كبيرة وغير متوقعة وذلك بنتيجة ١٨-٢٦ بعد مباراة جيدة المستوى من جانب فريق الاتفاق ضيف الدرجة الممتازة لهذا الموسم. سيطرة اللاعبين من فريق الفتح. وخاصة في الشوط الاول حيث انتهى الشوط لصالح الاتفاق ١٥-٦ وتعتبر هزيمة الفتح هي الثالثة على التوالي. وعلى مستوى الانبساط خسر انبساط الفتح ايضا امام انبساط الترجي بنتيجة ١٦-٢٤ بعد ان كان فريق الفتح متقدما في الشوط الاول ٧-٩.

الوحدة يفوز على عكاظ

مكة المكرمة - عبيد الله الحازمي: في اللقاء الودي بكرة القدم بين الوحدة وعكاظ فاز فريق الوحدة بهدفين مقابل هدف واحد بعد مباراة متوسطة تكافأ فيها الفريقان خلال شوطها الاول سجل الوحدة هدفاه الاول على اثر ضربة حرة خارج منطقة الجزاء حيث سدده الكرة منصور عيود ثم اضاف محمد عمر الهدف الثاني وقبل نهاية هذا الشوط سجل عكاظ هدفا الوحيد عن طريق لاعبه مبارك شيبان وفي الشوط الثاني اعتمد لاعبو عكاظ على الخسونة واللعب العشوائي مما ادى لاصابة لاعبين من الوحدة هما محسن المولد وشيخ تونو الذي ضرب من لاعب عكاظ عمر عسيري بينما انحصر اللعب في منتصف الملعب ولم تبرز ملامح جيدة من العكائين تذل على استعدادهم للمباراة للودي وقد شارك فريق الوحدة ستة لاعبين من الاحتياطيين وتختلف ستة لاعبين من النجوم.

منتخب تونس لكرة القدم يلاقي السنغال في ٢١ أكتوبر

تونس - مكتب الجزيرة: كان من المقرر ان يتجه منتخب تونس لكرة القدم الى الدار البيضاء لاجراء مباراة ودية ضد منتخب المغرب غير ان اتحاد الكرة المغربي طلب تأخير اللقاء واضطر الاتحاد التونسي الى الاتصال بفريق اخر وتم الاتفاق مع منتخب السنغال الذي قبل اجراء مباراة ودية في تونس يوم ٢١ أكتوبر.

بشـرى

بمناسبة فوز المنتخب السعودي يوم امس الاول نظم الشاعر الشعبي المعروف سلمان بن حلاور هذه القصيدة، التي يقول فيها: بشرى تسر القلوب حقيقا فريقتا محبوبا يرفع علمنا جيسوا لنا الاهداف عن كل ماضي عادت لنا الافراح والشعوب رجب شيلينا المحبوب بشر فهنا قولوا بمي با لا لعب بلعك شهدنا انت الوفاء مشكور جيب الهدف الحب القول من طبعك القلوب وسعدنا ليلة هناء عشنا في ظل قلادنا بشجعنا نرفع الاصوات كل

المشرف العام على نشاط كرة القدم بالجبلين

نشكر سمو الامير محمد العبدالله الفيصل على اهتمامه بلاعبي الجبلين



كتب/ حمود السلوم: تحدث - للصفحة - نائب رئيس مجلس ادارة نادي الجبلين بختل. والمشرف العام على نشاط كرة القدم بالجبلين، عبد الرحمن الجويوة، عن استعداد الفريق للموسم الرياضي الجديد. منذ اللحظة التي استلم فيها المدرب العراقي الاستاذ محمد سعيد صالحي مهام عمله. ونحن متفائلون جدا وببعض تفائلنا هذا الروح العالية التي يبديها المدرب وحاصل اللاعبين. وان كنا نأمل ان يتقدم بقية اللاعبين حتى يتتلمذ برنامج المدرب ويحدد امكانيات اللاعبين وتواجهنا بعض الصعوبات امامها عدم الانتظام بالتدريب بالنسبة للاعبين. وكذلك معاناة الاصابة لعدد من عناصر الفريق مثل درعان الدرعان. وسعدو الرزم. واحمد الصويغ الذين يعانون من مرض اخرى لوجدة العلاج الطبيعي. بالنادي الاهلي جيدة. بعد ان شرب النادي مليا سخيافا من لخصائص العلاج الطبيعي بالنادي حين خرج ولم يعد. ووراء النادي يبعد من المصليين الذين كانوا ينتظرون عونه الى حقل لاستكمال علاجهم تحت شراعه. ولكن كن عزائنا بلروح الرياضية العالية اعضاء مجلس الادارة.

سمو رئيس الاهلي «للصفحة» منتخبنا قدم كرة جميلة واستحق الفوز..



سمو الامير محمد العبدالله

كتب: عمر باهذيله: اشاد صاحب السمو الملكي الامير محمد العبدالله الفيصل رئيس النادي الاهلي بمستوى الرائع الذي قدمه منتخبنا العسكري في لقلته مع المنتخب الكويتي الشقيق و اضاف سموه بان المراد المنتخب لعبوا كرة جميلة وكان هناك اصرار قوي على الفوز وتمكنوا من تحقيقه بجداره. واشار سموه الى ان اجمل ما في المباراة انها كانت بعيدة عن الخسونة واتسمت بالاداء الجيد والظفر...

العربي يهزم الجواء

القصيم - منصور الصلح: ضمن دوري اندية القصيم في كرة القدم للدرجة الاولى التقي على ملعب القصيم على ملعب القصيم فريقا العربي والجواء انتهى اللقاء بفوز العربي بهدفين مقابل هدف واحد. سجل للعربي عبيد الله السوايسي وعبدالرحمن المحميد. وسجل هدف الجواء عبدالله السحبي.

مهرجان رياضي بمناسبة انجاز ملاعب النجوم

الاصحاح - عبيد الله المحمد: شارك فريق الروضة الاول لكرة القدم مساء امس في الاحتفال الرياضي الذي نظمه نادي النجوم بالشقيق بمناسبة الانتهاء من تجهيز ملاعب النادي الرياضي والتي تحت جهود ذاتية كما شكر السليم المركز الاقليمي للبحوث الزراعية ومشروع الري والصرف لتعاونهم مع ادارة النادي في اعداد هذه الملاعب. هذا وتتسلم ملاعب النجوم الجديدة - ملعب لكرة القدم - ملعب لكرة السلة - ملعب لكرة اليد - وملعب للطائرة - هدف واحد بعد مباراة متوسطة المستوى حضرها جمهور غير من القرى الشقيقة بالاحساء وقد سجل اهداف الروضة حمد الجائع مدين وناصر

رئيس نادي الروضة يقدم استقالته

الاحساء/ عبدالله المحمد: علمت الصفحة بان السيد احمد الخيال رئيس مجلس ادارة نادي الروضة قد قدم استقالته بسبب الظروف العملية للخيال. بعد ان ظل يعمل بالنادي لمدة اربع سنوات كرئيس للنادي وشهد انطلاقه فريق كرة القدم من الجهة الثانية حتى صعوده الى الدرجة الممتازة. واستقالة الخيال سوف تزيد من حدة المشاكل التي تواجهها الادارة حيث لا يتواجد من اعضاء الادارة سوى السيد مبارك المشعل نائب رئيس مجلس الادارة والسيد احمد

في مباراة متواضعة المستوى.. الوحدة تهزم الاتحاد باليد..

مكة المكرمة - عبيد الله الحازمي: في نطاق مباريات الدوري الممتاز لكرة اليد فاز فريق الوحدة على الاتحاد ٩/١٧ وذلك في المباراة التي اقيمت بينهما امس على ملعب الوحدة في مكة المكرمة.

الرائد يهزم النجمة

بريدة - فهد العبيد: فاز الرائد على النجمة بكرة القدم بهدف واحد دون مقابل وذلك في المباراة التي جرت بينهما امس ضمن دوري اندية القصيم. سجل هدف الرائد الرائد اللاعب الغنيم، في شوط المباراة الاول.

الجزيرة

السياسة عبد الله بن محمد بن خضير

رئيس مجلس الإدارة: عبد الله بن محمد بن خضير

مدير عام المؤسسة: صلاح العلي العجروش

رئيس التحرير: خالد حمد الملك - جاف

مدير التحرير: محمد عبد الله التويج - جاف

المركز الرئيسي: المملكة العربية السعودية / الرياض / شارع الصحافة / ص ٢٢

الطبر: ٢٠١٩٩ - جاف: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩

البريد: ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩ - ٢٠١٩٩



الحج

لأول مرة أنظمة المرور تدخل المدارس

العملية التي تمت مناقشة تفاصيلها والاتفاق على تنفيذها في تطبيق العمل، ولم يدر مرور مكة ككل بعمل تشكيل داخلي وعقد عدة اجتماعات لوضع صيغة لعملية السير في العاصمة للقسم بموجب الطرق الحيوية التي تقدم السير وتنظيم الحشود. والجدير بالذكر أنه تم التوصل إلى اتفاق مبدئي بين المرور والأمن لاستخدام قطع الأراضي البيضاء في استخدام لكون مواقع للسيارات كحل مؤقت كما تم وضع نظام خاص للشوارع بالخدمة للسيارات والسيارات الخاصة بالتنسيق مع الامانة والشركات العاملة بالشوارع لتكون هناك متابعة لاصحابها ووضع الحلول البديلة في الحالات التي تقوم الشركات بحظرها.

كتب/ عبد الرحمن النزيه يبدأ مع بداية الأسبوع القديم التتالي القوي في تطبيق الدراسة الجديدة التي تم التوقيع لها بين إدارة مرور مكة والمسؤولين عن التنظيم لاصحاب طلبة المدارس منبذرة أنظمة المرور حيث تهدف هذه الفكرة التنظيمية التي تم لأول مرة في تعريف الطلبة بالوسائل التي تكفل لهم السلامة أثناء الدخول إلى مدارسهم والخروج منها. وحماية فئات الأكاديم من مخاطر السيارات. صرح بذلك للجزيرة مدير مرور مكة وإشرف بأن هذه المسؤولية يحملها جهاز المرور بشكل أساسي وكال سلامة الجميع هذا وقد اجتمع أفراد الزاوي مع المسؤولين عن التنظيم لتطبيق هذه

وفد تجاري بنجلاديشي يزور الشرقية

الدمام - مكتب الجزيرة - احمد الفهم يزور المنطقة الشرقية اعترافا من يوم السبت ١٤٠٣/٢/١٥ حتى ١٤٠٣/٢/١٧ وفد تجاري بنجلاديشي مكون من عدد من رجال الأعمال الذين يمثلون اختصاصات تجارية مختلفة منها (الجوت، المسك، الشاي)

١٠١ ملتقى للبنك الزراعي لاقرض المزارعين بحائل قروض عامة وكذلك مبلغ ٢٨٦٩٨٨٨ ريال. اعطت تقسم اعطيات لبعض القروض التي تشملها الاعانة وكذلك الملتقى الذي اعطتها وقد تم صرفها من المكتب التابعة للقرع في كل من حائل والحطية والقمل وبقعة وأوضح مدير الفرع ان هذا يأتي ضمن دعم الدولة للقطاع الزراعي للمنتجين والمشتالي الاقتناء الذاتي لكثر من المنتجات الزراعية.



مؤسسة أبسل للتجارة معرض ٨٠

يسر مؤسسة أبسل للتجارة أن تعلن لزيائنها الكرام عن افتتاح معرضها الثامن - معرض ٨٠ - الكائن في شارع الشاماتين بالعاصمة الرياض وذلك في يوم الخميس ١٤٠٣/٢/١٥ الموافق ٩١ أكتوبر ١٩٨٢.

ويحتوي المعرض الجديد على:

- أجود أنواع النسيج
- ورق الجدران
- الأثاث المنزلي من زجاجات
- لوحات تزيينية مختلفة
- زهور الزينة
- أفتمشة الستائر
- الثريات
- لوحات زينة من سراميك
- قفص خاص بالتحف القديمة
- مفروشات

هنايا الامانة إلى قسم الديكور الذي يديره اخصائون في هذا المجال يساعدكم على اختيار الأثاث والأفضل لديكور قسومكم وتزاوركم ومكانكم.

فضلا من زيارة معارضنا في أي وقت ما بين الساعة صباحا وغاية الثانية عشر ظهرا والخامسة مساء لغاية العاشرة مساءا... وتجدينا دائما في خدمتكم.

صوب ١٤٠٣ شارع الشاماتين ٨٠ الرياض - المملكة العربية السعودية

تلك ٠٢٠٢٣ أبسل - الرياض ١٤٠٣ - المملكة العربية السعودية

بعد ثلاثة أشهر يصل مياه البحر للرياض

ستضع عوايت رادعة وشديدة لكل من يسه استغلال المياه كان يسه الخرافات تصب في الشوارع أو يتركها صناع المياه قسب المياه دون داع. واختتم المصدر تصريحه بقوله: (ان

كتب/ عوض مانت الحظاني. أعلن مصدر مسئول بمصلحة المياه ومجاري الرياض للجزيرة بان الرياض سوف تترب من شخ مياه البحر بعد ثلاثة أشهر، حيث سيبدأ جريب امداد الرياض بمياه البحر المصلحة، وفي الصيف القادم بان الله ستكون مياه الرياض بالكامل مجولة من البحر، وهي مياه تمزج بالمحلية والمياه. وبدأ على سؤل حول المياه الحالية التي قسب منها الرياض ومدى خلوها من الاملاح قال ان المياه التي قسب منها مدينة الرياض الآن مياه نقية مئة بالمائة ونسبة الملح فيها نسبة طبيعية عالية وليس لها أي تأثير ضار على الصحة.



□ مدير عام مصلحة المياه □

نائب وزر المواصلات الصين يصل الى المملكة

جدة - واس. وصل إلى جدة صباح امس نائب وزير المواصلات في الصين الوطنية تشين شيو شي والوفد المرافق له في زيارة رسمية للمملكة تستغرق عدة ايام.

ويجري نائب الوزير الصيني خلال زيارته محادثات مع عدد من المسؤولين في المملكة تتناول دعم التعاون بين البلدين في مجالات الطرق والمواصلات. كما سيطلع الضيف خلال زيارته على عدد من المشاريع القومية في مختلف مناطق المملكة.

وكان في استقباله لدى وصوله بالمطار مندوب عن وزارة المواصلات والسفر الصيني لدى المملكة.

تعاون علمي بين كلية الصيدلة وجامعة امريكية

كتب: محمد الاحيبي. وصل إلى كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود استاذان امريكيان زاران من كلية الصيدلة في جامعة تنسي في الولايات المتحدة الامريكية وهما الاستاذ وليام. ا. ملر والاستاذ وليام. ي. ايفرست وذلك بدعوة من كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود لبحث امكانية عقد اتفاقية للتعاون في مجال الصيدلة الاكلينيكية بين كلية الصيدلة بالرياض وكلية الصيدلة في تنسي وتعتبر جععة تنسي من اكثر جامعات الولايات المتحدة اهتماما بمجال الصيدلة الاكلينيكية وهو تخصص يؤهل الصيدلي للالتحاق على تناول المريض للدواء والتأكد من عدم وجود أي تعارضات وتداخلات بين الأدوية أو أي اسراض اخرى قد لاتناسب والدواء المعطى.

هذا وقد اتفق الاستاذان على عدد من المحاضرات في مجال الصيدلة الاكلينيكية بكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود كما لقا عدد من المحاضرات في مستشفى الملك خالد الجامعي ومستشفى الرياض المركزي. والجدير بالذكر ان كلا من عبيد كلية الصيدلة السابق الدكتور عبدالله البدر ورئيس قسم علم الأدوية الدكتور عبد الرحيم مراد قد لقا في العام المنصرم بزيارة لعدد من الجامعات الامريكية من بينها جامعة تنسي وذلك لدعوة بائنها جامعة تنسي ويحث سبل التعاون بين كليات الصيدلة في تلك الجامعات وكلية الصيدلة بجامعة الملك سعود. صرح بذلك للجزيرة الدكتور سالم احمد باجر وكيل كلية الصيدلة بجامعة الملك سعود.

امطار على مناطق بالمملكة

الرياض - واس. هطت امطار غزيرة خلال الاسبوع الماضي على مناطق متفرقة من المملكة شملت ثرمدا والطبوة والشمراء وضواحيها وسالت على انحاء شتلي والبدان وقد ارتفع مستوى الماء في سد الشمراء الى ثلاثة امتار جعلها انه امطار خير وبركة وعم بنقلها الجميع.

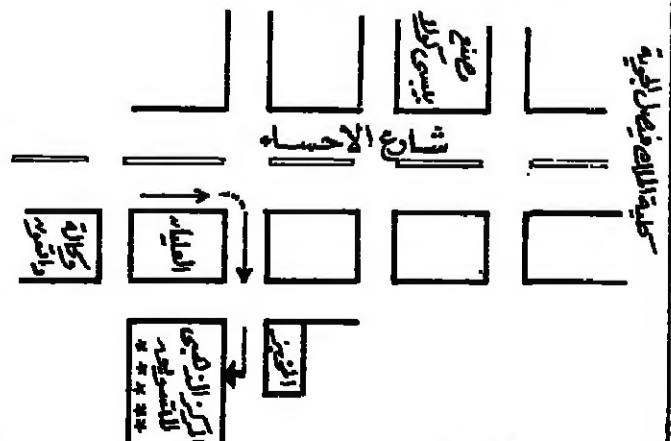
مساعدة امين جدة يتفقد «ميدانيا» بعض الاحياء

جدة - نبيل حسين عثري. قام الدكتور محمد علي قطن مساعد امين مدينة جدة للشئون البلدية بجولات ميدانية على كافة احياء مدينة جدة وشوارعها الرئيسية والفرعية وذلك للاطلاع على احتياجات المناطق المختلفة من النظافة العامة والسلطة والانارة والزراعة والامتنع المناسبة لجلبوس المتزمن ووضع المجسمات الكهربية ومناقشة ذلك مع رؤساء الفرع من خلال اجتماعاته الاسبوعية معهم. والاطلاع على سير العمل في منطقة جدة الجنوبية التي تقع بها المنح وسرعة انجاز عملية السلطة في تلك المنطقة والانارة. علما بأنه يوجد بمنطقة الجنوبية كورنيش يمتد من الميناء مسافة ٤٠ كيلومترا الى الجنوب وهو امتداد لكورنيش الحمراء الذي سيصبح طوله ما يقارب ٨٠ كيلو مترا على امتداد البحر الأحمر.

وقد رافقه في هذه الجولات اعضاء المكتب بالإضافة الى بعض المهندسين. ومن جهة اخرى فقد اعتمد مؤخرا امين مدينة جدة المهندس محمد سعيد فارس انشاء ودعم قسم العلاقات العامة بالامانة لخدمة ضيوف الامانة ومنسوبيها واصدار كتيبات دورية

انتباه

بمناسبة السنة الهجرية الجديدة وعلى طريق المنافسة الشريفة فقد قررنا التخفيض ١٥% وحتى نهاية شهر محرم عام ١٤٠٣ هـ وكل عام وأنتم بخير. المركز الذهبي للتسويق - المزرعي الربوة - متفرع من شارع الاحساء مقابل الرغبة الذهبي.



معلمات اللغة العربية في المدارس الابتدائية بالمملكة يبدأن غداً دورة تدريبية

ثلاثة اشبال انه تم الاتفاق خسرمة وست وثلاثين طلبة مستجده بالمدارس التابعة للمندوبية بالاراضل الثلاث «ابتدائية - متوسطة - ثانوية». ويبدأ يبلغ عدد الطالبات بمنطقة سدير حوالي الفين ومئة وعشرين طلبة منها الف وخمسمئة وثمانين عشرة بالمرحلة الابتدائية واربعمئة وواحدة وثلاثون طلبة بالمرحلة المتوسطة ومئة وواحد وسبعون طلبة بالمرحلة الثانوية كما بلغ عدد المدارس التابعة للمندوبية

الجمعة - مكتب الجزيرة. تبدأ يوم غد السبت دورة اللغة العربية لمعلمات المدارس الابتدائية بالحاف الاول والثاني والثالث التابعة لمندوبية تعليم البنات في المنطقة ذكر ذلك للجزيرة عبد الكريم حمد الحليل مندوب تعليم البنات في المنطقة وقال انه تم تسجيل عشرين دارسة في هذه الدورة والتي ستقام بقصر المدرسة المتوسطة بالمملكة وستكون الدراسة فيها بعد صلاة الظهر. هذا ومن جهة

ثلاثي عشرة مدرسة منها ثلاث عشرة مدرسة ابتدائية وثلاث عشرة مدرسة متوسطة وثلاث عشرة مدرسة ثانوية. ويبدأ يبلغ عدد الطالبات بمنطقة سدير حوالي الفين ومئة وعشرين طلبة منها الف وخمسمئة وثمانين عشرة بالمرحلة الابتدائية واربعمئة وواحدة وثلاثون طلبة بالمرحلة المتوسطة ومئة وواحد وسبعون طلبة بالمرحلة الثانوية كما بلغ عدد المدارس التابعة للمندوبية